PEINTURE MONUMENTALE : SACRÉ-COEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle

Emplacement : Choeur

Dossier IM25005179 réalisé en 2010

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christophe Jacques



Historique

Cette peinture monumentale est une commande de l'abbé Gauthier, curé de Rougemont, exécutée en 1949 par Jacques Dumeyniou (1915-2011), peintre décorateur à la Manufacture de Sèvres. L'abbé Gauthier a choisi le thème du Sacré Coeur : "En mémoire de l'ancienne église de Rougemont, au choeur, une fresque chante la Trinité ; au centre le Sacré-Coeur, en souvenir du voeu national (pour nos militaires... pour la France...." A noter que l'ancienne église de Rougemont était placée sous le vocable de la Trinité. La composition est complétée par la Vierge (ou Marguerite-Marie Alacoque ?) au pied de la croix et par le portrait d'Emile Descourvières. Ordonné prêtre en 1945, celui-ci a été nommé vicaire à Rougemont auprès du curé Gauthier. Nommé en 1952 à la cure de Jonvelle, il se fera connaître par sa passion pour l'histoire locale et la découverte d'une mosaïque d'une villa gallo-romaine du 2e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1949

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jacques Dumeyniou (peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Louis (abbé) Gauthier (commanditaire, attribution par source), Emile (abbé) Descourvières (modèle)

Description

La peinture couvre la voûte du choeur.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale

Iconographie :
Le Sacré-Coeur est vu à mi-corps, les bras largement ouverts. A gauche de la composition, la Vierge (?) est agenouillée au pied de la croix tandis qu'à droite un jeune prêtre, Emile Descourvières, est représenté au moment de l'Elévation.
Vierge agenouillé croix
Sacré-Coeur à mi-corps
portrait en pied prêtre autel
office religieux
main
colombe

Sources documentaires

Bibliographie

- **Gauthier, Louis (abbé). Rougemont et ses souvenirs. 1955.**
  Gauthier, Louis (abbé). Rougemont et ses souvenirs. Lyon : Impr. M. Lescuyer et Fils, 1955. 19 p.
- **Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère, 2011**
  Hamelin, Liliane ; Jacques, Christophe. Rougemont, petite cité comtoise de caractère. - Lyon : Lieux Dits, 2011. 80 p. : ill. en coul. ; 23 cm. (Parcours du patrimoine ; 361).

Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Rougemont

Dénomination : peinture monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale du choeur.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20102500189NUC4A
Date : 2010
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue rapprochée u choeur.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20102500177NUC4A
Date : 2010
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de la peinture monumentale.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20102500176NUC4A
Date : 2010
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue rapprochée de la peinture monumentale.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20102500175NUC4A
Date : 2010
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine