VERRIÈRE FIGURÉE : SAINTE MARGUERITE-MARIE ALACOCQUE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle

Emplacement : Baie 8

Dossier IM25005175 réalisé en 2010

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christophe Jacques



Historique

Cette verrière a été réalisée vers 1950 par le peintre-verrier bisontin Eugène Boudin.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Eugène Boudin (peintre-verrier)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Besançon

Description

La verrière épouse la forme de la baie en plein-cintre de la chapelle située à droite de l'entrée.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

Iconographie :
La verrière comprend deux registres. Au registre supérieur Marguerite-Marie Alacocque est représentée debout, les mains jointes, au pied de la croix, dont on aperçoit les jambes du Christ. Au second plan se dresse l'église du couvent de visitandines de Paray-le-Monial (Saône-et-Loire) où la sainte était religieuse. Le second registre est orné du symbole du Sacré-Coeur : le coeur du Christ enflammé et percé d'une épée au centre d'une couronne d'épines fixée à la croix.
sainte en pied prière
Christ en croix jambe
architecture
Sacré-Coeur
vue d'architecture

Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Rougemont

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20112500390NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine