CALICE N° 5

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle

Emplacement : Coffre-fort de la sacristie

Dossier IM25005087 réalisé en 2010

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christophe Jacques



Historique

Ce calice du début du 19e siècle est sans doute l'oeuvre de Jean-François Marchand, né à Besançon le 30 mai 1759 et reçu à la maîtrise le 29 septembre 1788. Une inscription gravée sur le pied donne la date 1804 et indique qu'il appartient à S. Beaudot.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1804 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean-François Marchand (orfèvre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
S. Beaudot (propriétaire)

Description

Fausse coupe.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Le décor du pied est constitué de rectangles alternant avec une rosace. Le pourtour des rectangles ciselé au mat contraste avec l'absence de décor et le métal brillant. Le pied est orné d'une frise de feuilles d'eau et de six médaillons sur les thèmes de la Passion (croix) et de l'Eucharistie (grappes de raisin et gerbes de blé). Ce dernier thème se retrouve sur les noeuds de la tige, en alternance avec un décor d'entrelacs, et sur la fausse coupe avec un décor de canaux.
ornement feuille d'eau rosace
croix
eucharistie
raisin
blé

Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Rougemont

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Rougemont quartier de la Citadelle

N° de l'illustration : 20102500131NUC4A
Date : 2010
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine