TABLEAU : PASSAGE DE LA MER ROUGE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
10 rue de la Convention

Dossier IM25005056 réalisé en 1998 revu en 2006

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Elizabeth Pastwa



Historique

Ce tableau provient de l'ancienne collection des archevêques de Besançon qui occupait cet édifice. Réalisé par Francken dit le Vieux, peintre du 16-17e siècle, il est donné pour avoir été propriété du cardinal de Rohan.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Frantz Francken (peintre)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire horizontal

Iconographie :
Iconographie et décor : traversée ; miracle ; mer ; désert ; Hébreu ; Moïse ;. Ce tableau évoque la scène d'actions de grâces après le passage de la Mer Rouge, la foule sur la rive dominée par Moïse, de dos au premier plan qui lève les mains vers les ciel, alors qu'au second plan la mer rentre isolant les soldats au pied d'un mont couvert par les nuées.
traversée
miracle
mer
désert
Hébreu
Moïse

Informations complémentaires

Thématiques : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

Aire d'étude et canton : Besançon centre

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

N° de l’illustration : 19982500068VA
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine