TABLEAU : VUE D'UN PORT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
10 rue de la Convention



Dossier IM25005054 réalisé en 1998 revu en 2006

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Elizabeth Pastwa

Historique

Ce tableau provient de l'ancienne collection des archevêques de Besançon qui occupait cet édifice. Une autre marine, de dimensions avoisinantes et de même facture, appartient à cette collection donnée pour être celle du cardinal de Rohan.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Regnier Nooms (peintre)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire horizontal

Iconographie :
Iconographie et décor : port ; fortification ; tour ; bateau ; pêcheur. La composition de ce tableau autour d'un grand navire à voile au centre est organisée en deux plans : au premier plan, des pêcheurs à la ligne et des bateaux dans la rade, l'un d'eux est hâlé sur la plage, au second plan sur la côte rocheuse : tour, fort et bâtiment.
port
fortification
tour
bateau
pêcheur

Informations complémentaires

Thématiques : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

Aire d'étude et canton : Besançon centre

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

N° de l’illustration : 19982500063VA
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : les pêcheurs.
25, Besançon, 10 rue de la Convention

N° de l'illustration : 19982500066XA
Date : 1998
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine