2 AUTELS, 2 RETABLES (AUTELS SECONDAIRES)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Mouthe

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25003084 réalisé en 1978 revu en 2005

Auteur(s) : Bernard Lardière, Liliane Hamelin



Historique

Ces deux autels secondaires datent du 18e siècle. Les tableaux d'autel (non étudiés) de La Donation du Scapulaire, au nord, et de la Donation du Rosaire, au sud, ont été exécutés en 1893 par Jean-Joseph Endery. Les autels secondaires forment un ensemble avec le maître-autel et sont sans doute du même auteur le stucateur François Marca.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
François Marca (stucateur)

Description

Autel retable constitué d'un autel tombeau, à élévation en talon droit, d'un retable plat surmonté d'un couronnement pyramidé galbé en talon inversé. L'ensemble repose sur un emmarchement en pierre à deux degrés.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie
Structures : colonne galbé

Iconographie :
Iconographie et décor : ange ; angelot ; symbole : Sacré Coeur ; nuée ; rayons lumineux
ange
angelot
symbole : Sacré Coeur
nuée
rayons lumineux

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25003084/index.htm

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : autel, retable

Parties constituantes non étudiées : tableau d'autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'autel secondaire nord.
25, Mouthe

N° de l’illustration : 19782500677V
Date : 1978
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine