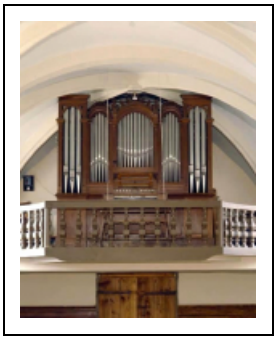
# ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
le Pissoux

Situé dans : Église paroissiale Sainte-Marie-aux-Neiges

Dossier IM25001523 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



## Historique

Un orgue avait été construit en 1846 par le facteur local Alexis Constant Billod Morel. L'instrument actuel, fabriqué en 1894, est signé Jean Blési de Nancy. Il ne semble pas avoir été modifié à l'exception de l'adjonction d'un ventilateur électrique vers 1930.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 19e siècle / 2e quart 20e siècle
**Dates :** 1894

**Auteur(s) de l'oeuvre :**
Jean Blesi (facteur d'orgues)

## Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique et transpositeur de 54 notes et d'un pédalier de 25 notes. Certains tuyaux sont en sapin, d'autres en étain. Luffet est formé de 2 tourelles plates reliées par 3 plates-faces cintrées, celle du centre étant la plus importante.

### Eléments descriptifs

**Catégories :** facture d'orgue, menuiserie, sculpture
**Structures :** plan rectangulaire

**Iconographie :**
Le décor sculpté, à feuillages et fleurons, se concentre sur le couronnement des plates-faces.
ornementation feuillage fleuron

## Informations complémentaires

**Thématiques :** orgues de Franche-Comté

**Aire d'étude et canton :** Doubs

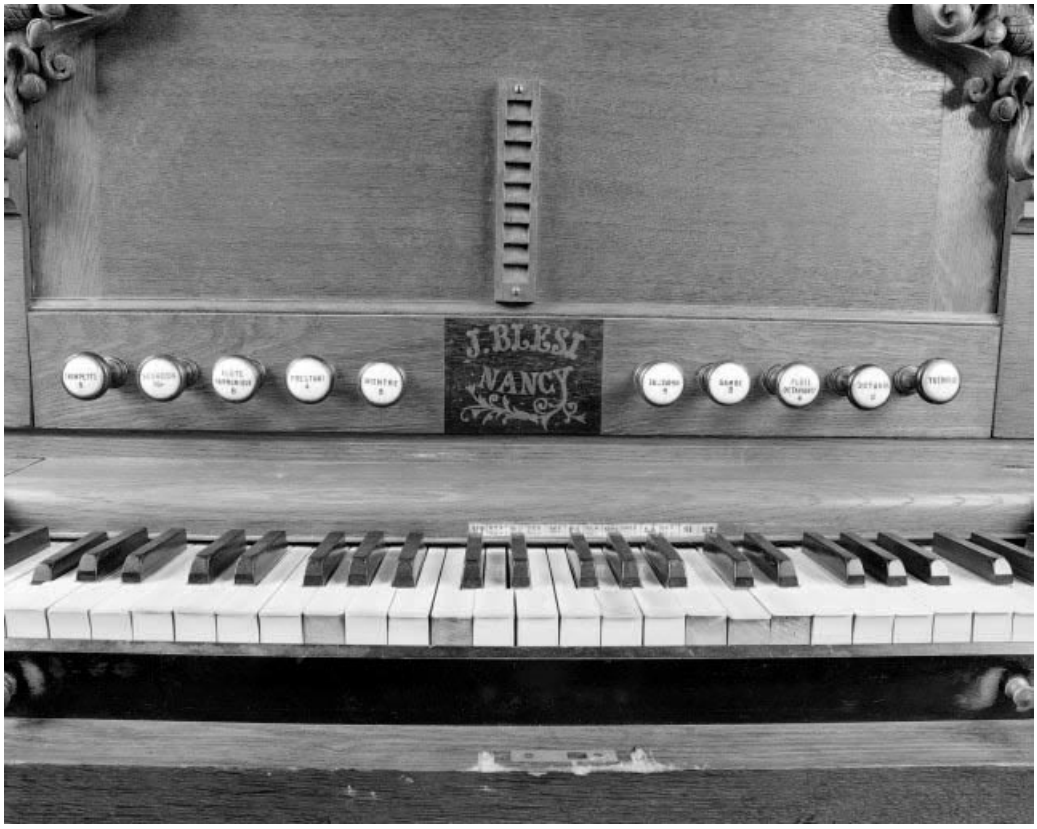
**Dénomination :** orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale de face en contre-plongée.**
25, Villers-le-Lac, lieudit : le Pissoux

N° de l'illustration : 19862500446XA
Date : 1986
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine




**Console vue de face.**
25, Villers-le-Lac, lieudit : le Pissoux

N° de l'illustration : 19862500427X
Date : 1986
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine