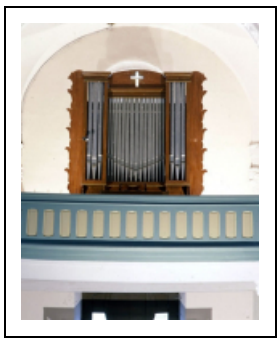
ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Deluz

Dossier IM25001477 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



Historique

L'instrument, d'origine indéterminée, a été acheté d'occasion en Suisse en 1875. Il fut reconstruit en 1949 par Louis Georgel qui réutilisa quelques-uns des éléments de l'ancien orgue (soufflerie, châssis, tuyauterie). Certains jeux peuvent aussi provenir d'autres instruments (procédé habituel de Georgel). On repère, parmi les jeux du 19e siècle du 2e clavier (récit), un jeu de trompette probablement attribuable à Callinet, ainsi qu'un jeu de gambe peut être dû à Farine de Damprichard (Doubs).

Période(s) principale(s) : 19e siècle / 2e quart 20e siècle
Dates : 1949

Auteur(s) de l'oeuvre :
Louis Georgel (facteur d'orgues)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 56 notes et d'1 pédalier de 32 notes. La console est séparée et retournée (autrefois, avant 1949, en fenêtre, sur le côté gauche face à l'orgue). Le buffet moderne est doté de 2 tourelles plates reliées par 1 plate-face. Les tourelles, plus étroites et plus hautes, sont flanquées de panneaux à tronc écoté. Au centre, la plate-face est surmontée par un panneau cintré ajouré d'une croix.

Eléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture
Structures : plan rectangulaire

Iconographie :
ornementation croix tronc écoté

État de conservation :
partie en remploi, mauvais état

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de face.
25, Deluz

N° de l'illustration : 19862500424XA
Date : 1986
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine