GROUPE SCULPTÉ (STATUE ÉQUESTRE) : LA CHARITÉ DE SAINT MARTIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Amathay-Vésigneux
Vésigneux

Situé dans : Presbytère

Dossier IM25001394 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

De facture populaire, ce groupe sculpté date peut-être du 17e siècle.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Les cheveux du saint et le cheval sont peints en marron, le manteau est rouge et l'habit vert. Les éléments rapportés (jambe gauche et la tête de saint Martin) sont fixés au moyen de chevilles de bois.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : revers ébauché

Iconographie :
Iconographie et décor : saint Martin : cheval, manteau, épée. Saint Martin est vêtu d'un habit de gentilhomme du milieu du XVIe siècle bordé de fourrure et recouvert d'une cape.
saint Martin : cheval
manteau
épée

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001394/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.
25, Amathay-Vésigneux, lieudit : Vésigneux

N° de l'illustration : 19802501242V
Date : 1980
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quart droit.
25, Amathay-Vésigneux, lieudit : Vésigneux

N° de l'illustration : 19802501243V
Date : 1980
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine