RETABLE DU MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Saules

Situé dans : Église paroissiale Saint-Nicolas

Dossier IM25001373 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Historique

Ce retable date de la 1ère moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Iconographie :
Iconographie et décor : objet du culte : ostensoir, calice, encensoir ; ornementation : motif rocaille, coquille, fleur, feuille, volute, feuille d'acanthe. Au 1er niveau de la porte du tabernacle : le triangle de la Trinité entouré de rayons irradiants et de nuées, au 2e niveau de la porte du tabernacle : une croix entourée de nuées au-dessus d'une grotte symbolisant le saint Sépulcre.
objet du culte : ostensoir
calice
encensoir
ornementation : motif rocaille
coquille
fleur
feuille
volute
feuille d'acanthe

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001373/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Saules

N° de l'illustration : 19762500968V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Vernier.
25, Saules

N° de l'illustration : 19762500985V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Isidore.
25, Saules

N° de l'illustration : 19762500986V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine