2 STATUES : ANGES EN PRIÈRE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Lods

Situé dans : Église paroissiale Saint-Théodule

Dossier IM25001240 réalisé en 1979 revu en 1999

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Les deux anges font partie de l'ensemble du maître-autel attribué à Augustin Fauconnet né à Liévremont en 1701, mort à Goux-les-Usiers en 1770.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Augustin Fauconnet (sculpteur)

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : revers sculpté

Iconographie :
Iconographie et décor : ange : agenouillé, nuée, de profil. Les deux anges sont représentés de profil, agenouillés sur des nuées, l'un a les mains jointes, l'autre une main placée sur son coeur. Ils sont exposés sur des consoles de part et d'autre des gradins d'autel.
ange : agenouillé
nuée
de profil

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001240/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : statue

Parties constituantes non étudiées : console

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ange de gauche.
25, Lods

N° de l'illustration : 19792500028X
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ange de droite.
25, Lods

N° de l'illustration : 19792500029X
Date : 1979
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine