ORGUE (GRAND ORGUE) ET TRIBUNE D'ORGUE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans

Situé dans : Église paroissiale Saint-Laurent

Dossier IM25001196 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



Historique

Le 27 octobre 1699, un marché (1475 livres) pour la construction d'un instrument, est passé avec Vualtrin. Le 15 février 1700, un second marché (250 livres) pour la réalisation du buffet est conclu avec Poyard (sculpteur concepteur) et P.-F. Huberto et L. Dubois (menuisiers). Réception de l'orgue le 27 juin 1702 ; coût total de 1699 livres. Le 23 septembre 1740 a lieu la réception d'un nouvel orgue réalisé par Martin Carouge d'Ornans. En 1854, deuxième reconstruction par Verschneider. Enfin, en 1965, importante modification par Philippe Hartmann qui lui imprègne le goût néo-classique.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle / 2e quart 18e siècle / 3e quart 19e siècle / 3e quart 20e siècle
Dates : 1854 / 1965

Auteur(s) de l'oeuvre :
NEPASUTILISERVerschneider (facteur d'orgues), Philippe Hartmann (facteur d'orgues)

Description

Orgue composé de trois claviers (positif et grand orgue de 54 notes, récit de 42 notes) et d'1 pédalier (25 notes). Transmission mécanique. Buffet de style néo-gothique formé de 3 tourelles plates reliées par 2 plates faces. Le soubassement est orné d'arcatures aveugles trilobées. Les tourelles sont soulignées par des arcades en arc brisé. Simplement polylobée pour la tourelle centrale, celles-ci sont recoupées par deux lancettes surmontées d'une rosace ajourée pour les tourelles latérales. Toutes sont pourvues de gables en accolade ornés sur les rampants de feuilles de chêne et de fleurons. Les claires voies des plates faces sont également décorées de motifs flamboyants, arcs trilobés et rosaces ajourées.

Eléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture
Structures : plan rectangulaire

Iconographie :
Iconographie et décor : Ornementation : ornement à forme architecturale, remplage flamboyant, arcature, fleuron, rosace, feuille de chêne, gable, trilobe, polylobe, lancette : à quatre feuilles, arc brisé, feuillage, rinceau
Ornementation : ornement à forme architecturale
remplage flamboyant
arcature
fleuron
rosace
feuille de chêne
gable
trilobe

polylobe
lancette : à quatre feuilles
arc brisé
feuillage
rinceau

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001196/index.htm

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : orgue, tribune d'orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19852500215XA
Date : 1985
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Console.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19852500216X
Date : 1985
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine