4 TABLEAUX ET LEUR CADRE : SAINT SÉBASTIEN SECOURU PAR UN ANGE, SAINT FRANÇOIS DE PAULE PRIANT, LA MORT DE SAINT FRANÇOIS XAVIER, SAINT CHARLES BORROMÉE EN PRIÈRE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Ornans

Situé dans : Église paroissiale Saint-Laurent

Dossier IM25001172 réalisé en 1976 revu en 1999

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Historique

Les 4 tableaux insérés dans les lambris de demi-revêtement du choeur datent probablement du 17e siècle et ont été réalisés à partir de gravure. Le tableau représentant saint Sébastien est la copie d'une oeuvre de Gérard Seghers d'après une gravure de Paul Pontius. Le tableau représentant saint Charles Borromée en prière est inspiré d'une gravure d'après une oeuvre d'Andrea Commodi dont l'original fait partie des collections du musée Civico à Fano dans la province de Pesaro. Celui de saint François de Paule est la copie d'un tableau de Charles Mellin conservé au musée historique lorrain de Nancy : la mort de saint François-Xavier est une copie d'après un auteur à ce jour non identifié (un exemplaire similaire est conservé dans l'église de Lajoux, IM39001293). Le tableau de la mort de saint François Xavier a été restauré par Jean-Baptiste-Eugène Reverdy en 1880. L'ensemble des 4 tableaux a été restauré en 1999 par l'atelier Art à Saules (Doubs).

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Un lé vertical est visible à gauche de la composition du Martyr de saint Sébastien, de la mort de saint François Xavier, à droite de la composition de saint Charles Borromée en prière et de saint François de Paule priant. Les 4 peintures sont placées dans des cadres dorés rapportés et décorés de feuilles d'acanthe en relief sur un fond de chevrons.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
Iconographie et décor : saint Sébastien : ange, carquois, flèche ; saint François de Paule : barbe, froc, bâton, angelot ; saint François Xavier : diacre, crucifix, chapelet, hutte, rocher ; saint Charles Borromée : cardinal, prière, crucifix. Blanc (étoffe autour des hanches de saint Sébastien), brun (froc de saint François de Paule), noir (vêtement de saint François Xavier), rouge (vêtement de l'ange secourant saint Sébastien, étoffe sur lequel est allongé saint François Xavier, tenture et vêtements de saint Charles Borromée).
saint Sébastien : ange
carquois
flèche
saint François de Paule : barbe
froc
bâton

angelot
saint François Xavier : diacre
crucifix
chapelet
hutte
rocher
saint Charles Borromée : cardinal
prière
crucifix

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001172/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Sébastien secouru par un ange.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501228V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint François de Paule priant.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501231V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Mort de saint François-Xavier.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501229V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Charles Borromée en prière.
25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501230V
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine