TABLEAU : LE RETOUR D'EGYPTE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Lods

Situé dans : Église paroissiale Saint-Théodule

Dossier IM25000986 réalisé en 2000
Auteur(s) : Liliane Hamelin



Historique

Ce tableau est une copie d'un des neuf compartiments du tableau de Samson Bruley, né à Gray vers 1560, mort à Besançon après 1621, intitulé Scènes de la vie de Jésus Christ peint en 1620 et déposé au musée des Beaux Arts de Besançon.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Samson Bruley (d'après)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :
Iconographie et décor : Retour d'Egypte : Enfant Jésus, en pied ; Vierge : en pied ; ange ; âne ; saint Joseph : en pied, barbe ; fond de paysage. Au 1er plan l'Enfant Jésus, représenté sous les traits d'un jeune garçon, indique à sa mère le village niché au pied de la colline que l'on aperçoit au second plan. Un ange, vu de dos, tire un âne par la bride. Saint Joseph, barbu, vêtu d'un habit marron et coiffé d'un bonnet, porte un bâton sur son épaule gauche auquel est suspendu un baluchon.
Retour d'Egypte : Enfant Jésus
en pied
Vierge : en pied
ange
âne
saint Joseph : en pied
barbe
fond de paysage

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000986/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Lods

N° de l'illustration : 20012500018X
Date : 2001
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine