2 AUTELS, 2 RETABLES (AUTELS SECONDAIRES DU ROSAIRE ET DU SACRÉ-COEUR)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-sous-Montrond

Situé dans : Église paroissiale Saint-Didier

Dossier IM25000923 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Bernard Pontefract



Historique

Ces deux autels, retables secondaires datent du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

La peinture imite le marbre : rouge veiné de gris ; autres coloris : gris, bleu. Le décor de la face antérieure de l'autel et du couronnement est rapporté et doré. Chaque autel, retable secondaire est constitué d'un autel tombeau, à élévation droite, reposant sur un emmarchement à un degré, d'un gradin d'autel à un degré dans lequel est encastré le tabernacle, d'un retable à panneau plat, cantonné de 2 ailerons, à 2 colonnes au 1/3 inférieur torsadé, à chapiteau corinthien supportant un fronton surmonté d'une croix.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie
Structures : colonne 2

Iconographie :
Iconographie et décor : I.H.S. ; monogramme ; Sacré Coeur ; croix ; Don : Rosaire ; ornementation. Le fronton de l'autel, retable nord est décoré d'un coeur enflammé percé d'une épée et surmonté d'une couronne, le tableau d'autel représente la donation du Rosaire à saint Dominique (étudié), le tabernacle est orné de rais de coeur en bas relief sur la corniche et la porte, le monogramme de la Vierge est peint sur la porte du tabernacle, sur la face antérieure de l'autel figure l'inscription IHS au centre d'un motif rocaille entouré de feuilles d'acanthe et de chutes de fleurons. Le fronton de l'autel, retable sud est décoré d'un coeur enflammé au centre d'une couronne d'épines, le tableau du retable représente l'Adoration du Sacré Coeur (non étudié), le monogramme de Jésus est peint sur la porte du tabernacle, la face antérieure de l'autel comporte un coeur enflammé au centre d'un motif rocaille entouré de feuilles d'acanthe.
I.H.S.
monogramme
Sacré Coeur
croix
Don : Rosaire
ornementation

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000923/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : autel, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel du Rosaire.
25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501143V
Date : 1976
Auteur : Dominique Humbert
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel du Sacré Coeur.
25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501144V
Date : 1976
Auteur : Dominique Humbert
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'autel du Sacré Coeur.
25, Villers-sous-Montrond

N° de l’illustration : 19762501157X
Date : 1976
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 20002500085X
Date : 2000
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine