GROUPE SCULPTÉ : PIETÀ

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Goux-les-Usiers

Situé dans : Chapelle Notre-Dame-de-Pitié

Dossier IM25000786 réalisé en 1975 revu en 1994

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Bois taillé dans la masse ; revers non travaillé ; polychromie sur assiette

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : groupe relié

Iconographie :
Iconographie et décor : Vierge de Pitié. La Vierge, assise sur un rocher, la jambe gauche repliée sous elle, maintient Jésus sur ses genoux, une main posée sous la tête, l'autre sur la hanche ; elle le regarde et ses larmes sont visibles sur son visage ; elle est vêtue d'une robe verte et est coiffée d'une guimpe ; un manteau bleu couvre ses épaules et sa tête ; Jésus a les yeux mi clos, la tête légèrement tournée sur le côté ; son bras droit et ses pieds touchent le sol ; il est vêtu d'un perizonium et les cinq plaies sont visibles.
Vierge de Pitié

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000786/index.htm

Aire d'étude et canton : Levier

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Goux-les-Usiers

N° de l'illustration : 19752501078X
Date : 1975
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine