RETABLE DU MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Grand'Combe-Châteleu
Cornabey

Situé dans : Chapelle Notre-Dame-des-Ermites

Dossier IM25000098 réalisé en 1974 revu en 1988

Auteur(s) : Marie Wintz, Marie-Claude Mary, Gilbert Poinsot, Christian Perrein



Historique

Peut-être du 1er quart du 19e siècle, ce retable a probablement été conçu pour recevoir la statue plus ancienne de la Vierge noire qui en occupe actuellement la niche centrale (IM25000103).

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Colonnes peintes en faux marbre.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture
Structures : colonne 4, juxtaposé

Iconographie :
Iconographie et décor : figure biblique (Trinité : symbole : triangle, nuée, rayons lumineux, angelot)
figure biblique Trinité symbole

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Morteau

Dénomination : retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
25, Grand'Combe-Châteleu, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 19742500538V
Date : 1974
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine