DÉCOR D'ARCHITECTURE : ANGES PORTE-ÉCU, ANIMAUX, VÉGÉTAUX ET SYMBOLES

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Auxonne
boulevard Pasteur

Situé dans : Porte de Comté
Emplacement : Façades nord et sud de la porte de Comté



Dossier IM21013418 réalisé en 2023 revu en 2024
Auteur(s) : Guillaume Gézolme, Marie Creton

Historique

En 1503, Louis XII fait construire à Auxonne la porte de Comté, sur les façades de laquelle sont sculptées des figures renvoyant à la famille royale : des porcs-épics, emblème animalier de Louis XII, des dauphins et un oiseau. Ces deux derniers peuvent être interprétés comme les symboles des enfants royaux, le cygne étant l'emblème de la princesse Claude et le dauphin celui du fils appelé à lui succéder (le couple royal ne donnera naissance à aucun fils). Des motifs d'hermine rappellent l'origine d'Anne de Bretagne, épouse de Louis XII. Les rouelles présentes sur l'imposte de la porte cochère au niveau de la façade sud sont plus difficiles à interpréter; il pourrait s'agir de l'emblème de Jean de Karolle, qui était bailli d'Auxonne en 1503, mais elles pourraient également faire référence à Louis de La Tremouille, gouverneur de la place à partir de 1506. Dans ce cas, elles auraient été réalisées au minimum trois ans après le début de la construction de la porte.
Sur la façade côté campagne (nord) se trouve le principal élément sculpté du bâtiment : deux anges héraldiques tenant un blason aux armes de la maison de France (aujourd'hui disparues). Jacques Baudouin attribue ces sculptures au Maître des Apôtres de Dole, par comparaison stylistique avec les apôtres réalisés pour la chapelle de la Visitation du collège Saint-Jérôme de Dole. En effet, les figures présentent les mêmes yeux en amande à sourcils bas, des lèvres effacées et des cheveux ondulés. On retrouve par ailleurs le même motif iconographique et emblématique à la Chambre des Comptes de Dijon. Des anges portes-écu y sont également placés sous un dais, et un petit saint Michel est visible sous le blason (Dijon, chartreuse de Champmol, église). Ces anges datent également du premier quart du XVIe siècle, mais ils sont sculptés en bois. Le groupe d'Auxonne devait bien confirmer le contrôle du souverain sur le duché réunis au royaume à la suite de la mort de Charles le Téméraire.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle
Dates : 1503 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

Les sculptures présentes sur la porte sont en pierre calcaire avec des décors en haut-relief et bas-relief avec absence de polychromie. Certains élements sont à rapprocher de la ronde-bosse (les végétaux sous l'oiseau décapité). Plusieurs motifs animaliers sont représentés (dauphins, porcs-épics, oiseaux). Le décor principal est le groupe sculpté sur la face nord : une niche encadrée par deux pinacles abritant un baldaquin avec deux anges et un petit saint Michel terrassant le dragon.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Matériaux : calcaire, décor en haut-relief, décor en bas-relief

Dimensions :
Dimensions non prises.

Iconographie :
Les branches renvoient aux rinceaux noués de l'emblème des Orléans.
ange de trois-quarts
porc-épic
dauphin
pinacle
saint Michel terrassant le démon
branche
dais
couronne
hermine
fleur de lys

État de conservation :
Présence de mousse sur une grande partie des décors sculptés.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Auxonne. Porte de Comté (côté est). S.d.**
  Auxonne. Porte de Comté (côté est). Carte postale, s.n. S.d. Prely, Edit à Auxonne.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Auxonne

Bibliographie

- **Baudoin, Jacques. La sculpture flamboyante en Bourgogne et Franche-Comté. 1996.**
  Baudoin, Jacques. La sculpture flamboyante en Bourgogne et Franche-Comté. Nonette : Éditions Créer, 1996.
- **Camp, Pierre. Guide illustré d'Auxonne. 1969.**
  Camp, Pierre. Guide illustré d'Auxonne. Dole : Imprimerie Chazelle, 1969.
- **Speranza, Martine. Les fortifications d'Auxonne et Vauban. 2008**
  Speranza, Martine. Les fortifications d'Auxonne et Vauban. Dans : Mémoires de la Société d'Émulation du Doubs. Histoire et Patrimoine comtois n° 50, 2008, p. 111-131.

Informations complémentaires

Thématiques : fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : décor d'architecture

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Auxonne. Porte de Comté (côté est). S.d.
21, Auxonne boulevard Pasteur

Source :

Auxonne. Porte de Comté (côté est). **Carte postale, s.n. S.d. Prely, Edit à Auxonne.**

Lieu de conservation : Archives municipales, Auxonne

N° de l'illustration : 20232100050NUC4A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Archives municipales, Auxonne



Pilier sculpté de rinceaux végétaux entrelacés et d'un oiseau.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100245NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de l'oiseau et son couronnement.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100247NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Couronne de l'oiseau decapité, vue de trois quarts.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100246NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de l'oiseau décapité.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l’illustration : 20232100250NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des rinceaux végétaux.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l’illustration : 20232100249NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Sculpture représentant un dauphin.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100252NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Sculpture représentant un second dauphin.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100253NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Porc-épic sur la façade côté campagne.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100261NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un porc-épic.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100263NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un porc-épic couronné.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100262NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un porc-épic.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100264NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un porc-épic.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100265NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un porc-épic.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100259NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rouelles sculptées, voûte du passage.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100242NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'une hermine.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100274NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'une hermine.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100276NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le groupe sculpté.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100300NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le groupe sculpté : détail des anges porte-écu sous le baldaquin.
21, Auxonne boulevard Pasteur

N° de l'illustration : 20232100301NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine