DALLE FUNÉRAIRE DE LUCRÈCE DAVON, VEUVE DE BÉNIGNE DARGENT

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean
Emplacement : Nef, mur nord



Dossier IM21013405 réalisé en 2021 revu en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Dalle funéraire de Lucrèce Davon (morte le 21 août 1643), veuve de Bénigne Dargent, et de ses enfants (un Bernard est nommé). Placée dans la chapelle de sainte Paschasie (1re chapelle nord), elle a été relevée en 1986, à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen, et porte le numéro V sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 17e siècle
Dates : 1643 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Lucrèce Davon (destinataire), Bernard Dargent (destinataire)

Description

La dalle est en calcaire de teinte beige à rouge.

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre
Matériaux : calcaire, monolithe, gravé
Dimensions :
Dimensions approximatives (en cm) : l = 192, la = 83, h = 23.

Inscriptions :
Inscription : C[I] GISENT LES CORPS / [D'H]ONNESTE LUCRESSE / [DAV]ON VEFVE DHONORA / [BLE] HOMME BENIGNE / DARGENT MARCHAND / A DIJON LAQUELLE DE / CEDA LELE 21 DAOUST 1643 / [... un 6 lisible ?] ET DE SES FILX / BERNARD3 DARGENT / MARCHAND3QUI DECE= / DAER[... fin de la ligne vide] / ET DE SES FIL= / LES QUI DECEDAERENT / [plusieurs lignes vides] / PRIE DIEU POUR EULX. Armoiries de Bénigne Dargent dont le meuble principal est sa marque (décrites par N. Vernot) : une marque formée d'un quatre-de-chiffre recroiseté patté à senestre, la hampe accolée d'un B, d'un D et d'un L unis par un même montant, le pied mouvant d'un entrelacs de chevron, la marque accostée de deux étoiles à cinq rais. Numéro de repérage gravé sur la tranche droite : V.
épitaphe, sur l'oeuvre, gravé, incomplet; numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé; armoiries, sur l'oeuvre, gravé; marque de marchand, sur l'oeuvre, gravé

Etat de conservation :
La surface se desquame par endroits et le côté droit (notamment dans l'angle supérieur) a été retaillé.

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.**
  Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : G 2160
- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
  Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
  Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
  Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100515NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Armoiries de Bénigne Dargent.
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100516NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine