

DALLE FUNÉRAIRE DE ROGER HUGUENIN ET SA FEMME JEHANNE

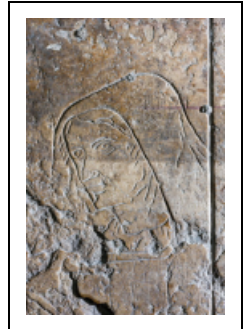
Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

Emplacement : Nef, mur nord

Dossier IM21013403 réalisé en 2021 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Dalle funéraire du maître drapier Roger Huguenin (mort le 12 août 1506) et de sa femme Jehanne (morte en 1500). Protégée au titre des monuments historiques lors du classement de l'église par la liste de 1862, elle était placée dans la chapelle de sainte Paschasie (1^{re} chapelle nord), entre le mur d'une part, les dalles de François Marandet et Lucrèce Davon d'autre part. Elle a été relevée en 1986 à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen. Elle porte le numéro III sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 16^e siècle

Dates : 1500 (porte la date) / 1506 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :

Roger Huguenin (destinataire), Jehanne Huguenin (destinataire)

Description

La dalle en calcaire est gravée d'inscriptions formant encadrement (la partie basse manque) et de la représentation de deux personnages.

Éléments descriptifs

Catégories : taille de pierre

Matériaux : calcaire, monolithe, gravé

Dimensions :

Dimensions approximatives (en cm) : l = 175, la = 88, h = 22.

Iconographie :

Les deux époux sont représentés âgés, de face, légèrement tournés l'un vers l'autre, mains jointes. Ils sont richement vêtus, la femme (à gauche) coiffée d'un voile et munie d'un chapelet.

homme en pied joint

femme en pied joint

couple blason

Inscriptions :

Transcription de l'inscription (d'après Roze, 2022, p. 97 et sa mise à jour du 4 juillet 2022) : ci gist hon roger huguenin / [...]

dijon et Jehanne la[nn ?]e[o?]let sa femme / [ligne manquante] / le quel trespasa le xii^e d'août mil cinq cens & six lad.

Jehanne le / lan mil cinq cens / Dieu leur face [par]don. Deux blasons sont gravés dans les angles supérieurs, celui de gauche

portant le monogramme IHS. Numéro de repérage gravé sur la tranche droite : III.
épitaphe, sur l'oeuvre, gravé, incomplet, partiellement illisible; numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé

État de conservation :

La partie basse manque et la surface est abîmée par des nombreuses desquamations.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100521NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dalle funéraire de Roger Huguenin et sa femme Jehanne : visage de Roger Huguenin.
21, Dijon, 15 rue Danton

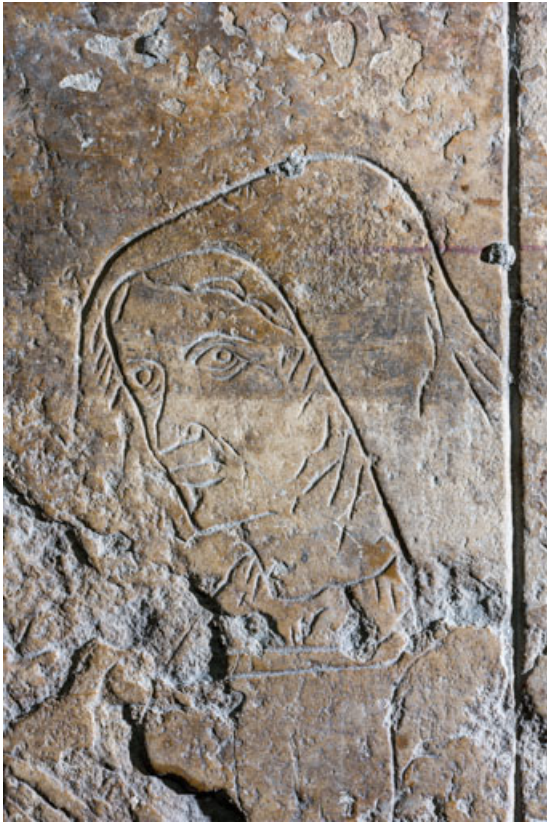
N° de l'illustration : 20222100523NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Visage de Jehanne Huguenin.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100522NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine