# DALLE FUNÉRAIRE DE PHILIPPE DOUHET ET SON ÉPOUSE JACOTE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean
Emplacement : Mur ouest

Dossier IM21013398 réalisé en 2021 revu en 2022
Auteur(s) : Laurent Poupard



## Historique

Dalle funéraire du marchand Philippe Douhet (mort en 1487) et de son épouse Jacote (morte en 1477). Douhet est l'un des refondateurs de l'église Saint-Jean, dans laquelle il fait construire la chapelle de Tous-les-Saints. La dalle est protégée au titre des monuments historiques le 8 octobre 1931. Placée à l'entrée de la chapelle de sainte Paschasie (1ère chapelle nord), au pied de celle de Pierre Clinart, elle est relevée en 1986 à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen. Elle porte le numéro I sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 15e siècle
**Dates :** 1487 (porte la date) / 1477 (porte la date)

**Auteur(s) de l'oeuvre :**
auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :**
Philippe Douhet (destinataire), Jacote Douhet (destinataire)

## Description

En calcaire beige, la dalle est gravée de la représentation de deux personnages et d'une inscription entre deux lignes, formant encadrement. Elle est fixée au-dessous de celle de Pierre Clinart, reproduisant leur disposition antérieure au sol.

### Eléments descriptifs

**Catégories :** taille de pierre
**Matériaux :** calcaire, monolithe, gravé
**Dimensions :**
Dimensions (en cm) : l = 172, la = 92, h = 17 cm.

**Iconographie :**
Les deux personnages sont représentés côte à côte, de face, les bras croisés. A gauche, Philippe Douhet est figuré sous la forme d'un squelette de la bouche duquel sort un phylactère portant une inscription. A droite, sa femme est recouverte d'un linceul qui lui masque également le haut du visage.
homme de face en pied croisé squelette
femme de face en pied croisé linceul
couple
**Inscriptions :**
Transcription partielle de l'inscription (d'après Roze, 2022, p. 97 et sa mise à jour du 4 juillet 2022) : cy gisent ph[ilipp]e douhet jadis d[…] / marchand de […] a dijon et jacote sa […  (femme ?) lequel ] trespassa le […] xxiii. jour de […] / dece[m]bre m cccc

iiiiXX7 […] et la ditte jacotte / trespassa le […] jo [d'avril ?] mcccclxxvii [lesquels?] firent faire cette chapelle en lon[n]eur de / dieu et la vierge marie + toussains / dieu ait leurs ames amen. Transcription de l'inscription dans le phylactère (par Roze, 27 juillet 2022) : Ecce De[us] n[os]ter iste, exspectavim[us] eu[m], et salvabit nos. Ysaye XXV [traduction : Voici, c'est notre Dieu, en qui nous avons confiance, et c'est lui qui nous sauve.]. Numéro de repérage gravé sur la tranche à gauche : I.
épitaphe, sur l'oeuvre, gravé, partiellement illisible; numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé

**État de conservation :**
La dalle est cassée en deux à environ la moitié de sa longueur ; des morceaux manquent sur les bords.

## Sources documentaires

### Documents d'archives

- **Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.**
  Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2160 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle de Tous les Saints. 1469-1662.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : G 2160
- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
  Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

### Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
  Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
  Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
  Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

### Bibliographie

- **Grillon, Guillaume. L'ultime message : étude des monuments funéraires de la Bourgogne ducale XIIe - XVIe siècles. 2012.**
  Grillon, Guillaume. L'ultime message : étude des monuments funéraires de la Bourgogne ducale XIIe - XVIe siècles. Dijon : Université de Bourgogne, 2012. 2 vol., 667-380 p. : ill. ; 30 cm. Th. : doct. : Histoire médiévale : Dijon : 2012. 1 vol. de texte, 1 d'annexes (documents et illustrations).
- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
  Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

### Témoignages oraux

- **Roze, Jean-Pierre (témoignage oral)**
  Roze, Jean-Pierre. Conservateur en chef des bibliothèques. Dijon.

## Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton :** Bourgogne-Franche-Comté

**Dénomination :** dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100536NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Les personnages en buste.**
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100537NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Squelette de Philippe Douhet en buste.**
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100539NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Jacote Douhet en buste.**
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100538NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine