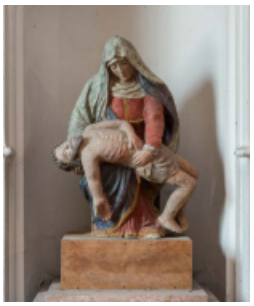
GROUPE SCULPTÉ : VIERGE DE PITIÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Auxey-Duresses

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM21013332 réalisé en 2017 revu en 2018

Auteur(s) : Aurélie Lallement, Virginie Malherbe



Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle
Dates :

Description

Placée dans une niche, au-dessus de l'autel de la chapelle nord, dédiée à la Vierge, cette Piétà en plâtre peint, polychrome, est posée sur un socle en bois.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :
Le visage de la Vierge est plat, les extrémités sont déformées et la polychromie est maladroite : superposition de couches ou mauvais mélange des couleurs ? Le canon est assez court.
Vierge de Pitié

État de conservation :
bon état

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100161NUC2A
Date : 2018
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel de la chapelle nord avec le groupe sculpté.
21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100158NUC4A
Date : 2018
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine