CHAPELLE DE MESSE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Meursault
place de l' Hôtel-de-Ville

Situé dans : Église paroissiale Saint-Nicolas

Dossier IM21013302 réalisé en 2017
Auteur(s) : Marion Lenoir



Historique

Le poinçon d'orfèvre M&D indique que l'ensemble de ces objets a été fabriqué entre 1837 et 1846 par les orfèvres Martin et Dejean à Paris. Absent de l'inventaire des biens de l'église en 1905, le coffret a été caché chez un paroissien le 23 décembre 1905. Un document contenu dans le coffret le mentionne.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Joseph Philippe Adolphe Dejean (orfèvre, attribution par source), Charles-Denis-Noël Martin (orfèvre, signature)

Description

Cette chapelle de messe est composée d'un ensemble d'objets en argent doré conservés dans leur coffret d'origine en bois recouvert de cuir noir. Dans un compartiment recouvert de velours sont rangés un calice, une patène, deux burettes et un bassin à burettes.

Eléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :
Toutes les pièces composant cette chapelle présentent un jeu de matière entre le mat et le brillant. La fausse coupe du calice est composée de trois médaillons représentant les vertus théologales (foi, espérance et charité) sur un fond granité alors que la coupe est lisse. Le bassin est orné de quatre médaillons avec les symboles des évangélistes alternant avec quatre registres à fond granité ornés de pampres, blés et roseaux. Les burettes sont deux petites aiguières dont les couvercles sont ornés de raisins et les anses de volutes et feuillages. La panse repose dans une fausse coupe ornée de deux médaillons sur fond granité montrant une grappe géante portée par deux hommes pour le vin et la traversée de la mer rouge ; médaillons séparés par deux cuirs découpés avec pampres et palmettes.
angelot
palme
rose
ruban
feuille d'eau
Christ
saint Jean-Baptiste
Vierge
apôtre
Pentecôte

pampre
roseau
blé
Vertu théologale
acanthe
palmette
lion de saint Marc
boeuf de saint Luc
aigle de saint Jean
ange de saint matthieu
grappe de la Terre promise
Cène

État de conservation :
bon état

Sources documentaires

Bibliographie

- ARMINJON, Catherine, BEAUPUIS, James, BILIMOFF, Michèle. Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome I : 1798-1838. Paris : Imprimerie nationale, 1994. (Cahiers de l'inventaire ; 25).

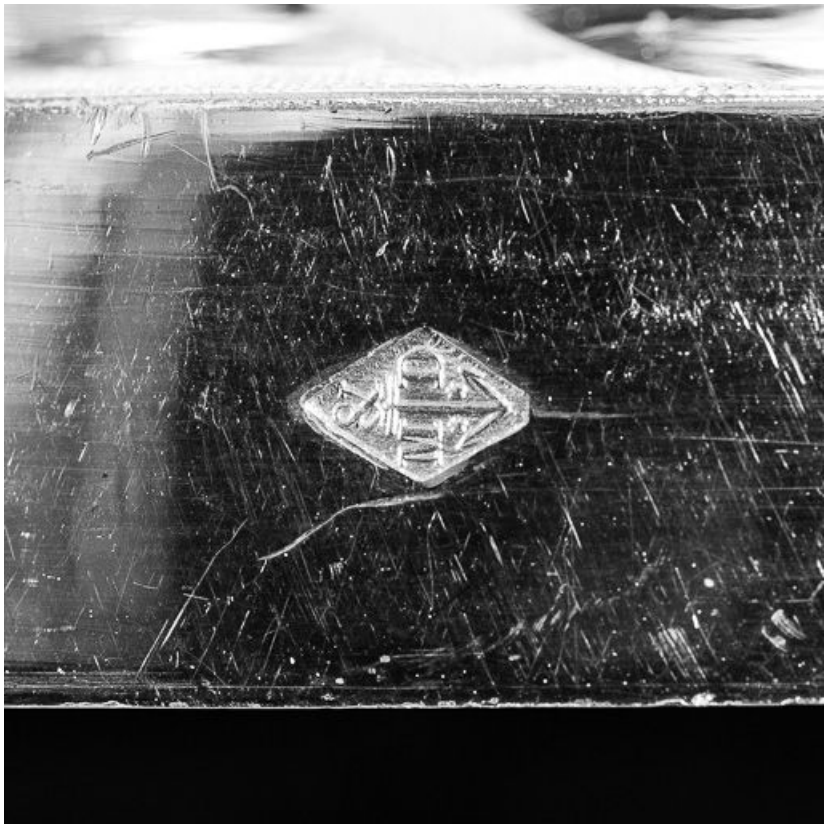
Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : chapelle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du poinçon.
21, Meursault place de l' Hôtel-de-Ville

N° de l’illustration : 20172100065NUC2
Date : 2017
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du calice, de la patène et des burettes.
21, Meursault place de l' Hôtel-de-Ville

N° de l’illustration : 20172100064NUC2A
Date : 2017
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine