TABLEAU : SAINT JEAN-BAPTISTE, SAINTE CATHERINE, SAINT GILLES ET UN DONATEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Aloxe-Corton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Médard

Dossier IM21013261 réalisé en 2016

Auteur(s) : Marion Lenoir



Historique

Bien que la provenance et l'histoire matérielle de l'œuvre demeurent inconnues, le tableau porte la date de 1579 inscrite sur une muraille au second plan.

Période(s) principale(s) : 3e quart 16e siècle
Dates : 1579 (porte la date)

Description

Panneau de bois peint.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :
Au centre, sainte Catherine se tient debout, la main droite appuyée sur l'épée de sa décollation, et accoudée à une roue dentelée, instrument de son supplice. Un personnage gît à ses pieds : il porte sceptre et couronne ; ce personnage pourrait être identifié comme Maximin, son persécuteur, qui régnait en Égypte. Elle est entourée, à gauche par saint Jean-Baptiste (avec un agneau et une croix) et à droite par saint Gilles, tenant dans sa dextre une crosse, la main gauche percée d'une flèche et posée sur l'épaule d'un personnage agenouillé, le donateur. Une biche s'appuie contre la jambe de saint Gilles. Cela reprend un épisode de la légende du saint, celui de la biche blessée. Au cours d'une partie de chasse, un chasseur poursuivait une biche et sa flèche atteignit l'ermite auprès duquel elle avait trouvé refuge. A côté du donateur se trouvent des armoiries sur un écu : d'azur au chevron d'or, deux étoiles d'or et en pointe d'un aigle éployé d'argent. Une devise est inscrite "En toy te fye". De part et d'autre de sainte Catherine, deux banderoles tenues au bout d'une hampe par les saints Gilles et Jean-Baptiste. L'arrière plan est composé à gauche au lointain d'une montagne sur laquelle est bâti un château et à droite, d'une ville d'où émerge un clocher.
saint Gilles et la biche
sainte Catherine d'Alexandrie
saint Jean-Baptiste
roue
épée
empereur
homme en donateur

État de conservation :
bon état

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100380NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Jean-Baptiste.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100381NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Sainte Catherine.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100382NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Saint Gilles.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100383NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du donateur.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100384NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des armoiries.
21, Aloxe-Corton

N° de l'illustration : 20162100385NUC2A
Date : 2016
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine