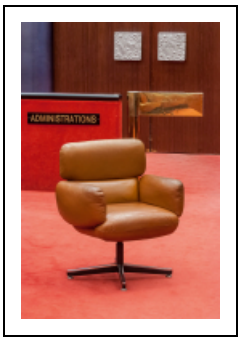
ENSEMBLE DE FAUTEUILS ET DE SIÈGES DE LA SALLE DES ASSEMBLÉES

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon

Situé dans : Hôtel de région Bourgogne, actuellement conseil régional Bourgogne - Franche-Comté, siège des Assemblées

Dossier IM21013105 réalisé en 2014 revu en 2015

Auteur(s) : Julien Defillon



Historique

Lors des premières réunions de la commission chargée de l'examen de l'appel d'offre pour le mobilier et la décoration, en octobre 1979, Michel Boyer annonce avoir dessiné un modèle pour les fauteuils de la tribune présidentielle et ceux des élus, un prototype devant être réalisé par la société Knoll. En décembre de la même année, le prototype est validé et la commission accepte la commande des 121 fauteuils : 5 pour la tribune présidentielle et 116 pour les élus. Un ensemble de 71 chaises, probablement un modèle dessiné par Max Pearson, est également commandé chez Knoll pour le public et la presse.
Entre la fin de la décennie 1990 et le début des années 2000, les fauteuils de la tribune présidentielle ont été remplacés par les même chaises que celles des emplacements presse et public.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Knoll (éditeur), Michel Boyer (architecte d'intérieur)

Description

Le modèle des fauteuils dessiné par Michel Boyer est fortement inspiré de celui créé par Otto Zapf en 1973 pour Knoll également. Il se compose d'un piétement métallique tournant à quatre branches. L'assise, le dossier (formé de deux parties) et les accotoirs (avec joues pleines) sont recouverts de cuir couleur havane, le tout fixé sur une ossature métallique.
Pour les chaises, le piétement métallique tournant est identique à celui des fauteuils de M. Boyer. L'assise et le dossier constitue une seule et même pièce fixe, recouverte d'un cuir couleur havane.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Côte-d'Or. Série J ; sous-série 32 J : fonds de l'architecte Roger-Martin Barade.**
  Archives départementales de la Côte-d'Or. Série J ; sous-série 32 J : fonds de l'architecte Roger-Martin Barade.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Dijon

Dénomination : fauteuil

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chaise de la salle des Assemblées.
21, Dijon

N° de l'illustration : 20142102161NUC2A
Date : 2014
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue panoramique de la salle des Assemblées.
21, Dijon

N° de l'illustration : 20142102159NUC4AQ
Date : 2014
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fauteuil de la salle des Assemblées.
21, Dijon

N° de l'illustration : 20142102160NUC2A
Date : 2014
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Fauteuils et bureaux des élus de la salle des Assemblées.
21, Dijon

N° de l'illustration : 20142102162NUC4A
Date : 2014
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine