MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Chorey-les-Beaune
rue de l'église

Situé dans : Église paroissiale Saint-Luc

Dossier IM21013025 réalisé en 2015
Auteur(s) : Nicolas Potier



Historique

Le maître-autel est attribué à Charles et Philibert Bidermann, et daté de 1775. Le retable est attribué à l'un des membres de la famille de sculpteurs Bonnet, et daté de 1789 (source : Ch. Bigarne, Histoire de Chorey et de ses seigneurs, 1875).

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Dates : 1775 (daté par source) / 1789 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Bidermann (marbrier, attribution par source), Philibert Bidermann (sculpteur, attribution par source)

Description

Maître-autel galbé en marbre, avec un retable en bois peint en faux marbre, placé sur un gradin à deux marches. Quatre petits reliquaires, placés dans le retable, renferment des reliques de saint Bénigne, saint Vincent, sainte Victoire, et « d'une des compagnes de sainte Ursule ». Guirlandes en bois doré sur le retable, porte de tabernacle orné d'un agneau pascal couché sur le livre aux sept sceaux posé sur un autel, et surmonté d'une gloire.

Eléments descriptifs

Catégories : marbrerie

Iconographie :
gloire
arche
autel
l'Agneau et le livre aux sept sceaux

Sources documentaires

Bibliographie

- **Bigarne, Charles. Histoire de Chorey et de ses seigneurs. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.**
  Bigarne, Charles. Histoire de Chorey et de ses seigneurs. Marseille : Laffitte, 1980. -2 t. en 1 vol., 707 p., 22 cm. Reprod. en fac-sim. de l'éd. de Beaune, Batault-Morot, 1875.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : D1/1254

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l’illustration : 20152100275NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tabernacle.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l'illustration : 20152100276NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tabernacle, vue de l'intérieur.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l’illustration : 20152100277NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Reliquaire de saint Bénigne.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l'illustration : 20152100279NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Reliquaire "d'une des compagnes de sainte Ursule".
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l'illustration : 20152100278NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Reliquaire de saint Vincent.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l'illustration : 20152100280NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Reliquaire de sainte Victoire.
21, Chorey-les-Beaune rue de l'église

N° de l'illustration : 20152100281NUC4A
Date : 2015
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine