LIVRE : ANTIPHONAIRE ROMAIN

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Volnay

Situé dans : Église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte

Dossier IM21012531 réalisé en 2011 revu en 2012
Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Antiphonaire imprimé à Lyon en 1716 par Pierre Valfray.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1716

Auteur(s) de l'oeuvre :
Pierre Valfray (imprimeur-éditeur)

Description

Reliure en cuir brun. 372 pages numérotées en chiffres arabes (propre du temps), 169 pages numérotées en chiffres romains (commun des saints, office des défunts, chant du psaume Venite des matines dans les différents tons).

Eléments descriptifs

Catégories : imprimerie, estampe

Iconographie :
Vignette de la page de titre : emblème pontifical.
emblème tiare clef

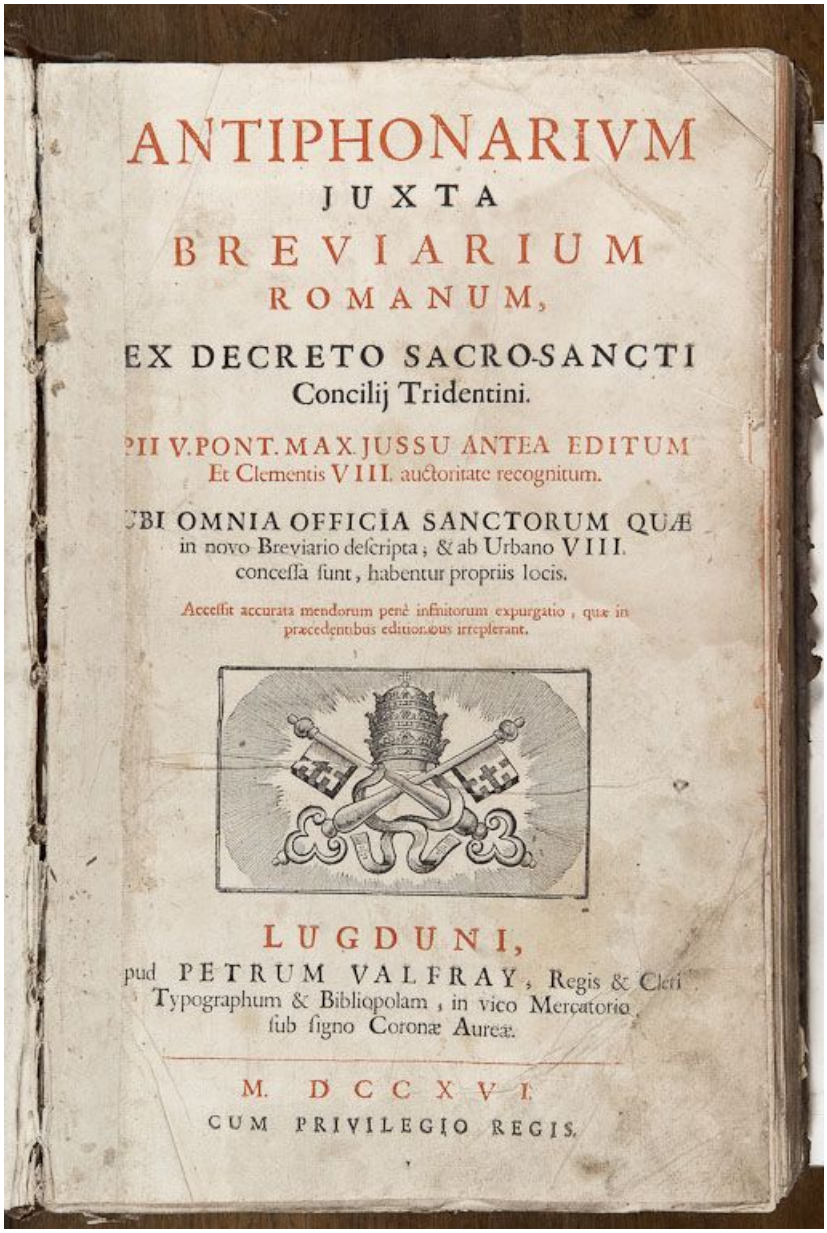
Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : livre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine


ANTIPHONARIVM
JUXTA
BREVIARIUM
ROMANUM,
EX DECRETO SACRO-SANCTI
Concilij Tridentini.
?II V. PONT. MAX. JUSSU ANTEA EDITUM
Et Clementis VIII. auctoritate recognitum.
;BI OMNIA OFFICIA SANCTORUM QUÆ
in novo Breviario descripta; & ab Urbano VIII.
concessa sunt, habentur propriis locis.
Accessit accurata mendorum penè infinitorum expurgatio, quæ in
præcedentibus editionibus irrepserant.
LUGDUNI,
pud PETRUM VALFRAY, Regis & Cleri
Typographum & Bibliopolam, in vico Mercatorio,
sub signo Coronæ Aureæ.
M. D C C X V I.
CUM PRIVILEGIO REGIS.

Page de titre.
21, Volnay

N° de l'illustration : 20112100268NUC2A
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine