TABLEAU : VIERGE À L'ENFANT (LA MADONE DE SAINT SIXTE)

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012475 réalisé en 2011 revu en 2012

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Tableau offert en 1839, copie inversée de "La Madone de saint Sixte" de Raphaël conservée à la Gemäldegalerie de Dresde.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1839

Description

Cadre peint en faux bois, liseré doré sur le bord interne.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : support rectangulaire vertical

Iconographie :
Vierge à l'Enfant : angelot
nuée
draperie
saint Sixte
sainte Barbe

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100579NUC2A
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine