TABLEAU : LA MISE AU TOMBEAU

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012467 réalisé en 2011 revu en 2012

Auteur(s) : Elisabeth Réveillon



Historique

Tableau peint par Jean-Louis Victor Viger du Vigneau (1819-1879), acheté 4 000 francs par l'Etat et attribué à l'église paroissiale de Pommard en 1863. Sources : A.N. F/21/0188, dossier 1 [artistes] ; F/21/0344, dossier 17 [départements]. Fonds national d'art contemporain (FNAC) : Inv. FH 863-251.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1863

Auteur(s) de l'oeuvre :
Viger du Vigneau Jean-Louis Victor, dit : Viger Hector (peintre)

Description

Cadre en bois doré à décor de stuc.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture
Structures : support rectangulaire vertical

Iconographie :
Mise au tombeau

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100572NUC2A
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine