ENSEMBLE DE 8 STATUES : DEUX ANGES ADORATEURS, SAINT PIERRE, SAINT JOSEPH, SAINT JACQUES, SAINT THOMAS, SAINT JEAN L'ÉVANGÉLISTE ET SAINT PAUL.

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre
Emplacement : Deux anges adorateurs dans le choeur, saint Pierre et saint Joseph à l'entrée du choeur, les quatre apôtres dans la nef

Dossier IM21012438 réalisé en 2011 revu en 2012
Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Dans la monographie de l'église, l'abbé Voillery indique que les statues des anges adorateurs, de saint Pierre et des apôtres furent achetées en 1863 et celle de saint Joseph en 1870.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1863 / 1870

Auteur(s) de l'oeuvre :
Mayer et Cie (fabricant de statues)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Allemagne,Munich, Munich

Description

Les statues de saint Pierre et saint Joseph sont polychromes, les autres sont blanches (anges) ou couleur pierre (apôtres) avec bordure des vêtements dorée. Le bâton de saint Joseph, en bois, se termine par une tige de lys en métal peint.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :
saint Pierre
saint Joseph
ange : agenouillé

saint Jacques
saint Thomas
saint Jean l'évangéliste
saint Paul

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'un ange adorateur.
21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100560NUC2A
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine