CHAIRE À PRÊCHER

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012422 réalisé en 2011 revu en 2012

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



Historique

Selon l'abbé Voillery, en 1869, cette chaire à prêcher réalisée par les ateliers de Schanosky remplaça celle de l'ancienne église.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1869

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jules Schanosky (menuisier)

Description

Chaire, en chêne foncé, constituée d'une cuve à panneaux cintrées, d'un dorsal rectangulaire sur lequel s'appuient les ailerons à volutes supportant l'abat-voix et d'un escalier dont la rampe est ornée de panneaux sculptés.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture
Structures : suspendu

Iconographie :
Décor en relief : saint Jean-Baptiste, saint Pierre et saint Paul à mi-corps, cep de vigne sur les panneaux de la cuve ; gerbe de blé sur le portillon ; tête d'ange sur les volutes supportant l'abat-voix et motifs végétaux sur le dorsal et la rampe de l'escalier ; couronnement de l'abat-voix surmonté de l'allégorie de la foi en ronde bosse.
saint Jean-Baptiste
saint Pierre
saint Paul : à mi-corps
ange : tête
blé
raisin
volute
foi : allégorie
ornement végétal

Sources documentaires

Bibliographie

- VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : chaire à prêcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100531NUC2AQ
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine