ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-FLORENTIN (PAYSAGES DU CANAL DE BOURGOGNE)

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Saint-Florentin
bief 108 du versant Yonne



Dossier IA89001077 réalisé en 2008 revu en 2011

Auteur(s) : Virginie Inguenaud, Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Historique

Edifice dont la construction, commencée au début du 16e siècle, s'est échelonnée sur plus d'un siècle (consécration en 1617), ce qui explique le mélange des styles "gothique flamboyant", Renaissance (aménagement intérieur dont clôture d'une des chapelles du choeur) et 17e siècle (clôture du choeur, jubé et façades du transept). L'église a conservé un digne ensemble de vitraux du 16e siècle représentatifs de l'école troyenne. Les voûtes du choeur et de la nef ont été refaites au milieu du 19e siècle d'après les recommandations de Viollet-Le-Duc, ainsi que la façade principale (Dictionnaire des églises de France, t. II, Bourgogne/Nivernais/Lyonnais, Paris ; Robert-Laffont, 1966, p. 151 ; Congrès archéologique de France, 63ème session tenue à Troyes en 1955 ; Corpus Vitrearum, recensement des vitraux anciens de la France, vol. III, Bourgogne / Franche-Comté / Rhône-Alpes, Paris, éd. du CNRS, 1986, p. 160-167).

Période(s) principale(s) : 16e siècle / 1er quart 17e siècle

Description

Située rive droite du canal, en haut d'une colline dominant d'Armançon, l'église se compose d'une très courte nef flanquée de bas-côtés et de chapelles, d'un transept non saillant, d'un choeur plus long que la nef, avec bas-côtés et chapelles, et d'une abside avec déambulatoire. Pour l'élévation intérieure, une galerie sépare le sommet des grandes arcades des fenêtres hautes. Le choeur est fermé par un jubé dû au tonnerrois Jean Boullon.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Décor

Techniques : vitrail, sculpture
Précision sur les représentations :

La pose des vitraux a suivi la progression du chantier de l'église : d'abord les chapelles du choeur vers 1520, puis les parties hautes du choeur, et enfin l'abside dans les années 1540. Deux verrières placées dans le bras nord du transept vers 1680 constituent d'intéressants témoignages d'une époque où cette technique de décor était tombé en désuétude.

Informations complémentaires

Protection
classé MH : 1840

Thématiques : canaux de Bourgogne

Aire d’étude et canton : Bourgogne

Hydrographie : canal de Bourgogne

Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'église depuis le canal.
89, Saint-Florentin, lieudit : bief 108 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900387NUC2AQ
Date : 2011
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue sur l'église depuis le site d'écluse 109 du versant Yonne.
89, Saint-Florentin, lieudit : bief 108 du versant Yonne

N° de l'illustration : 20118900071NUC4A
Date : 2011
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine