CINÉMA ARLETTY

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Autun
3-5 rue Pernette



Dossier IA71003793 réalisé en 2025
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Le cinéma les Variétés est créé en 1912 ou 1913 par le carrossier François Henri Lemaitre à côté du bâtiment qu'il vient d'acquérir de Charles Lazare Boitot, de Chably (bâtiment construit dans le quatrième quart du 19e siècle ou au début du 20e siècle). L'établissement est signalé en 1931 (600 places, directeur M Guillemin) puis en 1943 (550 places, M Bertin). En 1959, il est acheté au garagiste Louis Marie Lemaitre (fils de François Henri) par la Sarl Rex. Créée les 16 et 21 juillet 1951, celle-ci est gérée par le pharmacien Roger Oudet, qui a acquis cette même année 1951 l'autre cinéma d'Autun, situé rue Jules Basdevant : le Majestic (ou Eduen, qui fermera en février 1996 sous l'enseigne Rex). La société effectue d'important travaux en 1964-1965, avec création d'un appartement à l'étage et remplacement du toit à deux pans par un toit terrasse ; la jauge de la salle (qui possède un balcon) est ramenée à 380 places. Classé Art et Essai, l'établissement rouvre sous le nom de Vox. Il fait l'objet d'une rénovation dans les années 1980.
M et Mme Chapelot le reprennent en 1995 et le font transformer du 1er juillet au 17 octobre 1997 : le balcon est prolongé pour former une grande salle (salle 1, 157 places) tandis que le parterre est divisé en deux (salle 2 - à gauche -, 102 places, et salle 3, 66 places). L'équipement est italien : projecteur neuf Cinemeccanica dans la salle 1, anciens projecteurs Fedi du Rex pour les deux autres (qui partagent la même cabine). L'établissement rouvre le 17 octobre 1997 sous le nom de cinéma Arletty. Il passe au numérique de 2009 à 2011 en se dotant de projecteurs Barco. Il est repris en 2015 par M et Mme Pape qui, deux ans plus tard, achètent à la Ville le bâtiment voisin (aussi construit dans le quatrième quart du 19e siècle ou au début du 20e siècle) : une ancienne armurerie, qu'elle avait acquise une dizaine d'années plus tôt et qui accueillait alors une épicerie solidaire. Ils y font aménager, suivant le projet de l'architecte Didier Grillot (3 rue du Carrouge à Autun), une quatrième salle (de 100 places et avec projecteur Barco) et dans la cour un espace d'accueil de 150 m2. Début 2025, la jauge est de 150 places dans la salle 1, 101 dans la 2, 65 dans la 3 et 99 dans la 4. Celle de la salle 2 a été réduite à 88 en cours d'année lors d'une opération de montée en gamme ("premiumisation"), aboutissement d'un projet lancé en 2002 avec les élèves du DNMADE "Objet - Art de l'assise. Structure, matériaux souples et textile" du lycée polyvalent Bonaparte : des rangées de fauteuils ont été remplacées par des banquettes et des chaises longues type transat.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle / 1er quart 20e siècle / 1er quart 21e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle / 4e quart 19e siècle
Dates : 1912 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
maître d'oeuvre inconnu (), Didier Grillot (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

Le cinéma est principalement composé du corps de bâtiment d'origine (au n° 5 de la rue Pernette) et de celui en L accolé (au n° 3), acquis en 2017 et abritant la salle 4 et l'accueil. Tous deux ont des murs en moellons de granite enduits et un toit à longs pans, à pignons découverts et couverture en bac acier sur le premier, croupes et tuiles mécaniques sur le deuxième. Le bâtiment d'origine comporte un sous-sol partiel et un étage carré. Les dessertes sont assurées par des escaliers en béton, droits ou à quart tournant. L'entrée est en béton enduit de même que la salle qui la jouxte (au nord-est), protégée par un toit en appentis revêtu d'ardoises.

Eléments descriptifs

Murs : granite, béton, moellon, enduit
Toit : tuile mécanique, acier en couverture
Etages : sous-sol, 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans croupe; noue; pignon découvert; pignon couvert; appentis
Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier droit escalier en équerre, en maçonnerie

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives départementales de Saône-et-Loire à Mâcon : 3 P 014 Matrices cadastrales d'Autun. 19e-20e siècles.**
  Archives départementales de Saône-et-Loire à Mâcon : 3 P 014 Matrices cadastrales d'Autun. 19e-20e siècles.
  Lieu de conservation : Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon- Cote du document : 3 P 014

Documents figurés

- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
  Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).

Bibliographie

- **Annuaire du cinéma Bellefaye**
  Annuaire du cinéma Bellefaye. Paris : Bellefaye, 1948-2015.Titres :Annuaire du cinéma. [1948]-1963.Annuaire du cinéma et télévision. 1964-1985Annuaire du cinéma, télévision, vidéo. 1986-2005.Annuaire du cinéma et de l'audiovisuel. 2006-2015.Numérique à partir de 2016.
- **Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent**
  Annuaire général de la Cinématographie et des Industries qui s'y rattachent. Paris : Cinémagazine, 1922-...Suite de : Almanach du Cinéma. Paris : Cinémagazine-édition, 1922-1924.
- **Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943.**
  Annuaire général du Spectacle en France. 1942-1943. [Paris] : [Impr. spéciale des Guides du Commerce de Paris], 1943. 1052 p. : ill. ; 25 cm.
- **Petite histoire du cinéma à Autun. Le journal d'archives. 2020.**
  Petite histoire du cinéma à Autun. Le journal d'archives. S.l. : Outsider Publishing, 2020. 56 p. : ill.

Témoignages oraux

- **Pape, Jean-Christophe (témoignage oral)**
  Pape, Jean-Christophe. Propriétaire exploitant du cinéma Arletty. Autun.
- **Strasberg, André (témoignage oral)**
  Strasberg, André. Président de la Société éduenne des Lettres, Sciences et Arts. Autun.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : cinéma

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral de la Direction Générale des Finances Publiques (DGFiP), 2022, section AT, 1/1 000.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20267100155NUDA
Date : 2026
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure de trois quarts droite, en 2001.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20017100396ZA
Date : 2001
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure de trois quarts gauche, en 2001.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20017100397ZA
Date : 2001
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100125NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le vestibule. L'accueil est séparé par l'entrée de la salle 4 du bâtiment d'origine, à droite.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100126NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 1 : vue depuis l'écran, de face.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100130NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



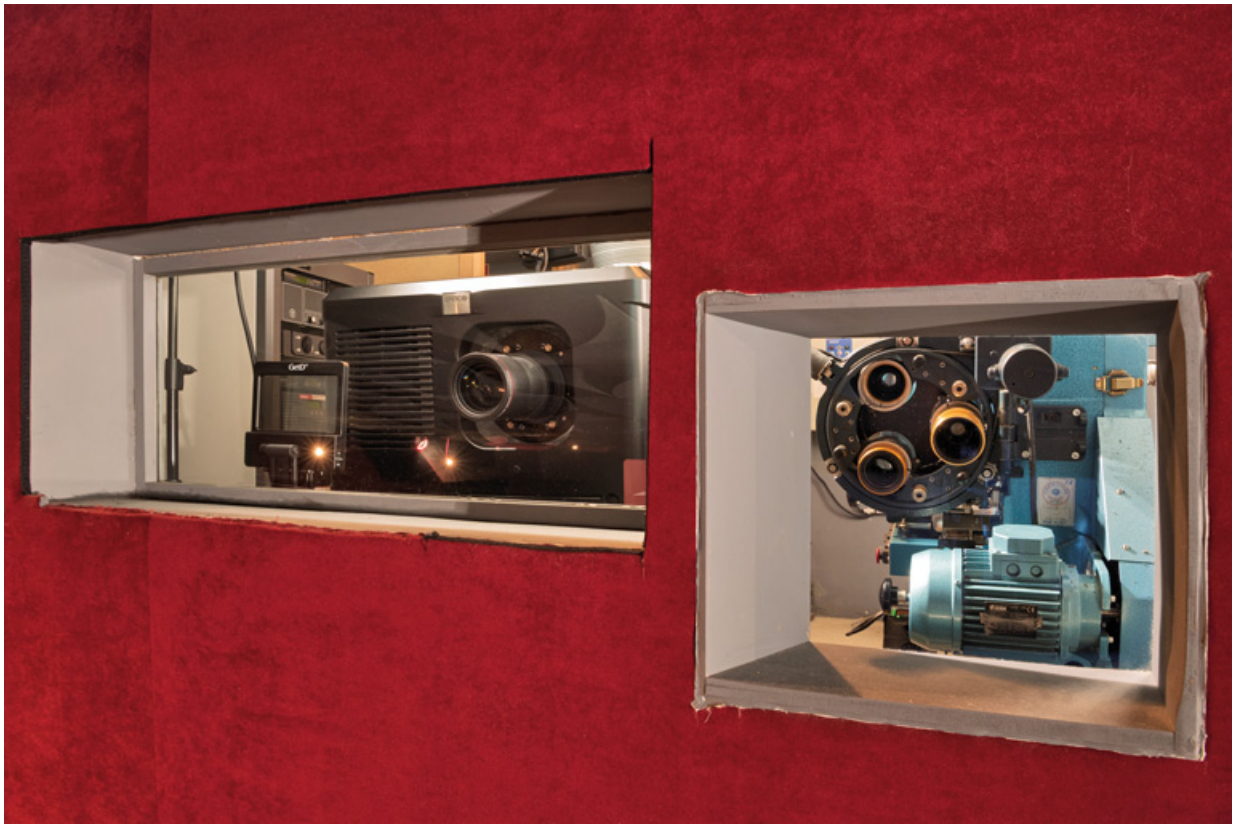
Salle 1 : vue depuis l'écran, de trois quarts.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100129NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 1 : vue de profil.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100131NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 1 : fenêtres de projection. Projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique Cinemeccanica (à droite).
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100188NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 2 : vue vers l'écran.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100441NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 2 : vue depuis l'écran, de trois quarts.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100440NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 3 : vue vers l'écran.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100189NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 3 : vue depuis l'écran.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100190NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 4 : vue vers l'écran.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100128NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle 4 : vue depuis l'écran.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100127NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cabine de la salle 1. Projecteurs numérique Barco (à droite) et argentique Cinemeccanica.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100185NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cabine de la salle 4. Projecteurs numérique Barco (à gauche) et argentique Hortson.
71, Autun, 3-5 rue Pernette

N° de l'illustration : 20257100176NUC4A
Date : 2025
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine