TEMPLE

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Mâcon
32 rue Saint-Antoine



Dossier IA71001608 réalisé en 2022
Auteur(s) : Jo-Ann Campion

Historique

En 1831, la Société Évangélique de Genève est créée sous l'influence du Réveil et envoie des colporteurs bibliques en France. Reçus à Mâcon, ils permettent au Pasteur Hoffman de fonder, en 1833, une église protestante réunissant de cent à trois cents auditeurs. En 1835, cette communauté protestante installe son lieu de culte dans une maison située dans l'arrière-cour du numéro trois de la rue Joséphine, dénommée par la suite rue Gambetta. Le 25 mars 1906, l'Association cultuelle protestante de Mâcon est instituée et se rallie en 1912 à l'Union des Églises réformées de France. En 1957, un projet d'urbanisme prévoit la destruction d'un îlot urbain comprenant la rue Gambetta et le temple. Dans un premier temps, la municipalité propose d'héberger le culte protestant dans l'ancienne cathédrale Saint-Vincent, détruite partiellement à la Révolution et dont il ne subsiste plus que le narthex. Une nouvelle cathédrale éponyme ayant été construite en 1816, plus aucun culte catholique n'y est donné depuis et l'édifice a abrité un temps le dépôt lapidaire du Musée des beaux-arts. Ce projet soulève pourtant quelques oppositions et est finalement abandonné. En contrepartie, en 1960, l'architecte urbaniste de la ville, Daniel Petit dresse un projet de centre paroissial intégré dans un immeuble de six étages faisant partie du nouveau quartier du plateau de la Baille, dans le centre de Mâcon. Ce plan d'urbanisme programme la destruction d'ensemble de constructions insalubres afin d'y reconstruire des immeubles d'habitations et de bureaux. Occupant partiellement le rez-de-chaussée et le premier étage d'un immeuble de logements, le projet composé d'une salle de culte, d'un logement de gardien, d'un bureau, d'un vestiaire et d'un parloir n'aboutit pas. Le pasteur Marc Sabatier entre alors en contact avec la Société Zurichoise d'aide aux protestants disséminés, présidée par le pasteur Spinner, qui décide d'apporter son aide financière et technique à l'association cultuelle de Mâcon et propose comme architectes du futur temple, Fernande Bitterli et Oskar Bitterli, par ailleurs membres du comité directeur de l'association.
En juin 1963, les deux architectes présentent un projet à Daniel Petit. Ce dernier jusqu'alors réticent, face à la volonté de la ville d'attribuer un terrain au sein du nouveau quartier de la Baille, donne son accord pour le projet de temple et son implantation. L'architecte mâconnais Barnabé Augros devient l'architecte d'opération. En octobre 1963, le conseil municipal donne jouissance du terrain par un bail emphytéotique à l'association cultuelle de l'Église réformée de Mâcon. Un accord préalable au permis de construire est accordé le 29 octobre par la direction de l'urbanisme et de la construction. Trois semaines plus tard, le 17 novembre, une cérémonie symbolique de pose de la première pierre a lieu tandis que la demande définitive et l'accord du permis de construire n'interviennent qu'une année plus tard (9 octobre 1964). Le projet global prévoit, dans un second temps, la construction de la maison de paroisse comprenant le logement du pasteur, son bureau et au rez-de-chaussée, deux salles de réunion modulables devenant, grâce à l'ouverture d'une cloison mobile, une salle de spectacle équipée d'une scène. Située en bordure de la rue Saint-Antoine, la façade de la maison est harmonisée avec celles des immeubles qui y sont projetés. En attendant la construction de ces locaux, deux bâtiments de l'ancienne caserne Petit récemment libérés par les services de l'armée et situés de part et d'autre de la parcelle du futur temple, sont mis à disposition de l'association cultuelle. Le bâtiment de gauche est utilisé de façon temporaire pendant la durée des travaux, tandis que celui de droite accueille les activités des Éclaireurs unionistes jusqu'à la fin des années 2000. A l'instar des ensembles immobiliers de la rue Saint-Antoine, la maison de paroisse n'est finalement jamais construite.
La correspondance entre le pasteur Sabatier et plusieurs personnalités du conseil national d'architecture de l'Église réformée de France est éclairante quant aux choix de forme, de plan et de hauteur du bâtiment. D'une part, le plan masse d'urbanisme n'autorise la construction que sur la partie nord-ouest d'une parcelle qui doit être, à terme, entourée d'immeubles massifs, hauts et cubiques. Aussi, ne pouvant le distinguer par sa hauteur, les architectes proposent un temple aux lignes géométriques, pourvu d'un toit à un versant fortement pentu, constituant une transition en direction de la tour de huit étages dont la construction prévue à quelques mètres de là n'aura finalement pas lieu. En outre, cette forme de couvrement permet l'installation d'une tribune accueillant l'orgue et un ensemble de cinq bancs disposés en estrade et offrant cinquante places

assises supplémentaires. Après observation de la maquette soumise, Daniel Petit modifie les tracés du terrain l'étendant de quelques mètres vers le sud et éloignant ainsi le temple de la future tour ainsi que de la rue Saint-Antoine tout en le surélevant de deux mètres par rapport à cette dernière. En complément, des croquis et élévations attestent de la recherche de formes afin de trouver la plus adéquate : des plans montrent leur réflexion sur l'organisation de la salle de culte et notamment sur la place des bancs autour de la chaire, de la table de communion et des fonts baptismaux. Les travaux démarrent le 12 avril 1966. Ceux de gros œuvre et de maçonnerie sont confiés à l'entreprise Bigot & Cie SA (Mâcon) qui pose également le dallage en pierre de Buxy sur le sol de la salle de culte. Combier Marcel, charpente et menuiserie (Mâcon) réalise les travaux de charpente et l'habillage des plafonds en pin. La couverture en cuivre est installée par l'entreprise Daniel Bonnetain (Pierreclos) en 1967. Initialement prévu en béton armé, un ensemble de quarante-cinq abat-sons amovibles en cuivre est finalement conçu et posé par l'entreprise N. Pézerat de Mâcon qui réalise également divers travaux de serrurerie, les garde-corps et rampes, les cadres de portes, de fenêtre et la croix en tube soudé d'une dimension de 325 centimètres de hauteur et 150 centimètres de largeur, dominant le clocher. Le récépissé d'achèvement des travaux est validé le 9 octobre 1967.
En 1997, un ravalement de façade avec reprise des maçonneries à l'enduit et rebouchage des fissures au mastic est réalisé par l'entreprise de plâtrerie, peinture et décoration de Hervé Foulon. Des travaux d'isolation intérieure semblent aussi avoir été réalisés. En 2001 est décidée la construction d'un immeuble entre le temple et la place Gardon, nécessitant la destruction de la salle occupée par les Éclaireurs. En contrepartie, une nouvelle salle de réunion et un logement pour le pasteur sont créées au rez-de-chaussée du nouvel immeuble avec un accès direct depuis la cour du temple.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1964 (daté par source) / 1966 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Oskar Bitterli (architecte, attribution par source), Fernande Bitterli (architecte, attribution par source), Barnabé Augros (architecte, attribution par source)

Description

Le temple est situé sur une parcelle le long de la rue Saint-Antoine, bordée au sud par le bâti du faubourg ancien et au nord par un ensemble immobilier datant du début des années 2000. En retrait et en léger surplomb par rapport à la rue, il occupe l'angle nord-ouest du terrain. L'îlot urbain auquel il appartient est constitué d'immeubles de bureaux et d'habitation de grande hauteur disposés autour d'espaces verts et de stationnements centraux.
De plan massé, sobre et épurée, l'architecture de ce temple s'appuie sur un jeu de lignes verticales et de plans inclinés. Un soin particulier est apporté aux baies extérieures. L'unité de l'ensemble est donnée par le jeu de meneaux en béton de la baie antérieure, répétant celui du clocher. Ce dernier, haut de 16,30 mètres, présente un plan incliné inverse à celui du toit du temple, tous deux recouverts de feuille de cuivre à joints debout. Les murs sont recouverts d'un enduit de chaux et ciment. Un escalier extérieur situé en contrebas du clocher donne accès à la chaufferie.
A l'intérieur, le temple se compose d'un foyer vestiaire donnant accès à l'étage de soubassement par un escalier en équerre, à la salle de culte et à la salle du conseil presbytéral, toutes deux séparées par une porte-accordéon en bois, de façon à pouvoir augmenter l'espace dédié au culte en fonction des besoins. Une tribune accueillant un orgue et un ensemble de cinq bancs disposés en gradins porte la capacité totale du lieu à 200 places assises. Les plafonniers ont été supprimés et remplacés par un nouvel éclairage directionnel. L'étage de soubassement abrite des sanitaires, une sacristie, la salle de réunion des Éclaireurs unionistes et l'appartement du gardien composé d'un hall, d'une cuisine, d'une salle de séjour, de deux chambres, d'un vestibule et d'un office communicant avec la salle des Éclaireurs. Le vestibule a un accès extérieur indépendant.

Eléments descriptifs

Murs : béton, béton, béton aggloméré, béton armé, enduit, enduit
Toit : cuivre en couverture
Plan : plan centré
Etages : étage de soubassement, 1 vaisseau
Couvrement : lambris de couvrement
Type(s) de couverture : toit à un pan
Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier en équerre, en maçonnerie; escalier dans-oeuvre, escalier en équerre, en maçonnerie; escalier de distribution extérieur, escalier droit, en maçonnerie
Typologie : baie rectangulaire

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Temple de l'Église protestante unie de Mâcon : sans cote. [1955-2001].**
  Temple de l'Église protestante unie de Mâcon : sans cote. [Archives de la construction du temple de Mâcon]. [1955-2001].
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : sans cote

Documents figurés

- **Église protestante de Mâcon, projet [plan hexagone ; coupe tente]. 1963.**
  Église protestante de Mâcon, projet [plan hexagone ; coupe tente]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli. Zurich, le 10 avril 1963. 30 x 21 cm. 1/200.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon
- **Église protestante de Mâcon, avant-projet [élévations nord et est, coupe du centre paroissial ; plans des rez-de chaussée du temple et de la salle de spectacle ; plan du sous-sol]. 1963.**
  Église protestante de Mâcon, avant-projet [élévations nord et est, coupe du centre paroissial ; plans des rez-de-chaussée du temple et de la salle de spectacle ; plan du sous-sol]. Dessin imprimé, par Oscar et Fernande Bitterli. Zurich, le 14 août 1963. 85 x 71 cm. 1/200.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon
- **Église protestante de Mâcon, projet [plan organisation salle de culte]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli. Zurich, le 9 avril 1963. 30 x 56 cm. 1/200.**
  Église protestante de Mâcon, projet [plan organisation salle de culte]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli. Zurich, le 9 avril 1963. 30 x 56 cm. 1/200.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon
- **Église protestante de Mâcon, projet [élévations nord, sud, est et ouest]. Le 3 juin 1964.**
  Église protestante de Mâcon, projet [élévations nord, sud, est et ouest]. Dessin imprimé, par Oscar et Fernande Bitterli. Zurich, le 3 juin 1964. 60 X 100 cm. 1/100.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon
- **[vue d'ensemble de la maquette du futur quartier du plateau de la Baille à Mâcon], [1960].**
  [vue d'ensemble de la maquette du futur quartier du plateau de la Baille à Mâcon], par La Photo Guy & Aillet - Mâcon. Photographie, 18/24 CM, [1960].
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : non coté
- **[Vue de la maquette du temple de Mâcon], [1965].**
  [Vue de la maquette du temple de Mâcon], s. n., [1965].
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : non coté
- **Mâcon, Église Réformée de France [Vue du temple de Mâcon]. [1966].**
  Mâcon, Église Réformée de France [Vue du temple de Mâcon]. Carte postale, par Combier Imprimeur Mâcon "CIM", [1966].
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : non coté
- **[vue du chœur]. [1967].**
  [Temple de Mâcon : vue du chœur]. Photographie noir et blanc sur papier baryté émulsion gélatino bromure Agafa Portriga Rapid. s. n. ; [1967]. 13 x 18 cm.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon- Cote du document : non coté
- **Église protestante de Mâcon, Coupe B-B. 1966.**
  Église protestante de Mâcon, Coupe B-B. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli et B. Augros. Le 13 décembre 1966. 55 x 55 cm. 0,02.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon
- **[Vue de l'entrée de l'ancien temple]. [1950-1960].**
  [Vue de l'entrée de l'ancien temple]. Photographie noir et blanc sur papier glacé. s. n. ; [1950-1960] ; 13 x 18 cm.
  Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

Informations complémentaires

Eléments remarquables : temple

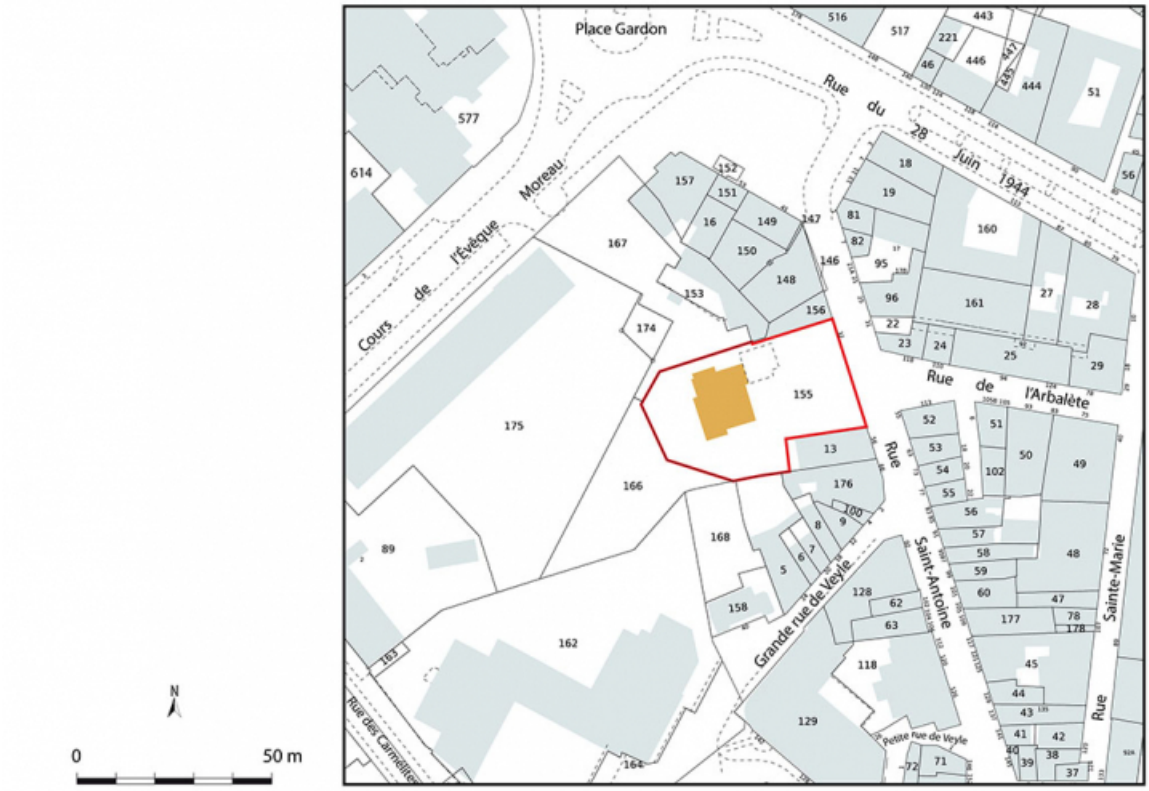
Thématiques : patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : temple

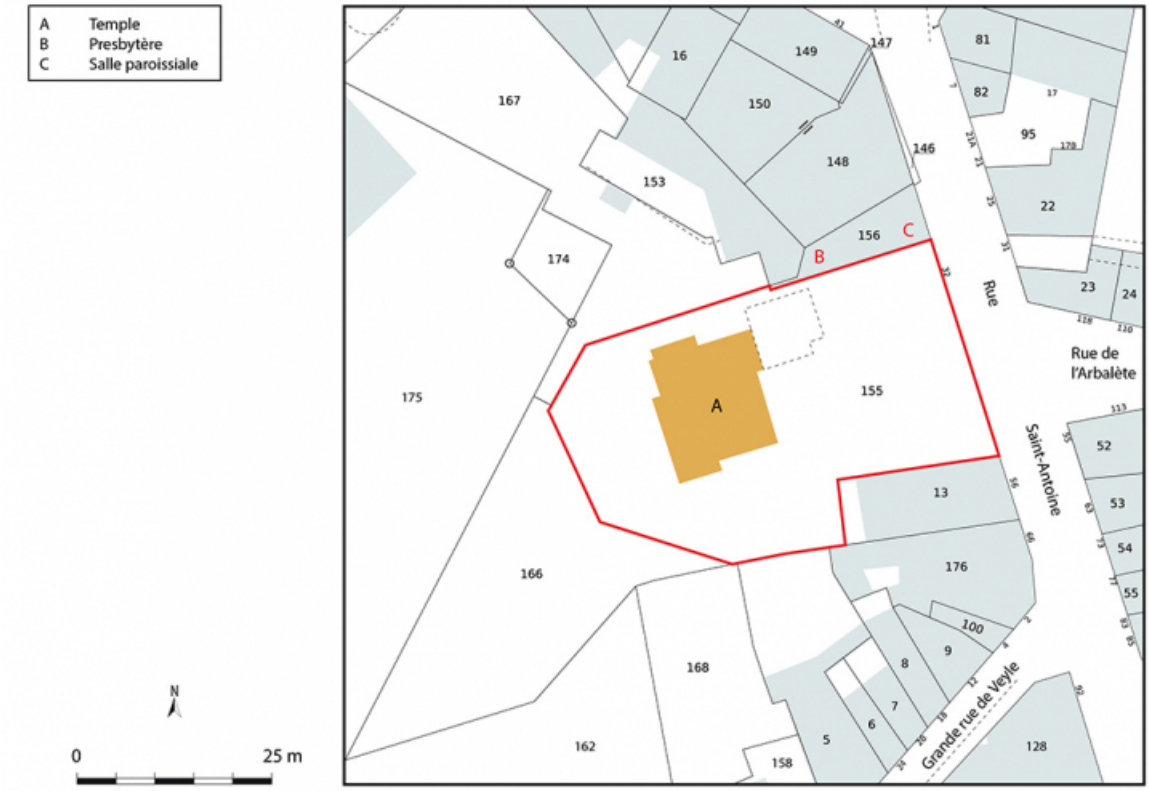
Parties constituantes non étudiées : presbytère, salle paroissiale, conciergerie

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



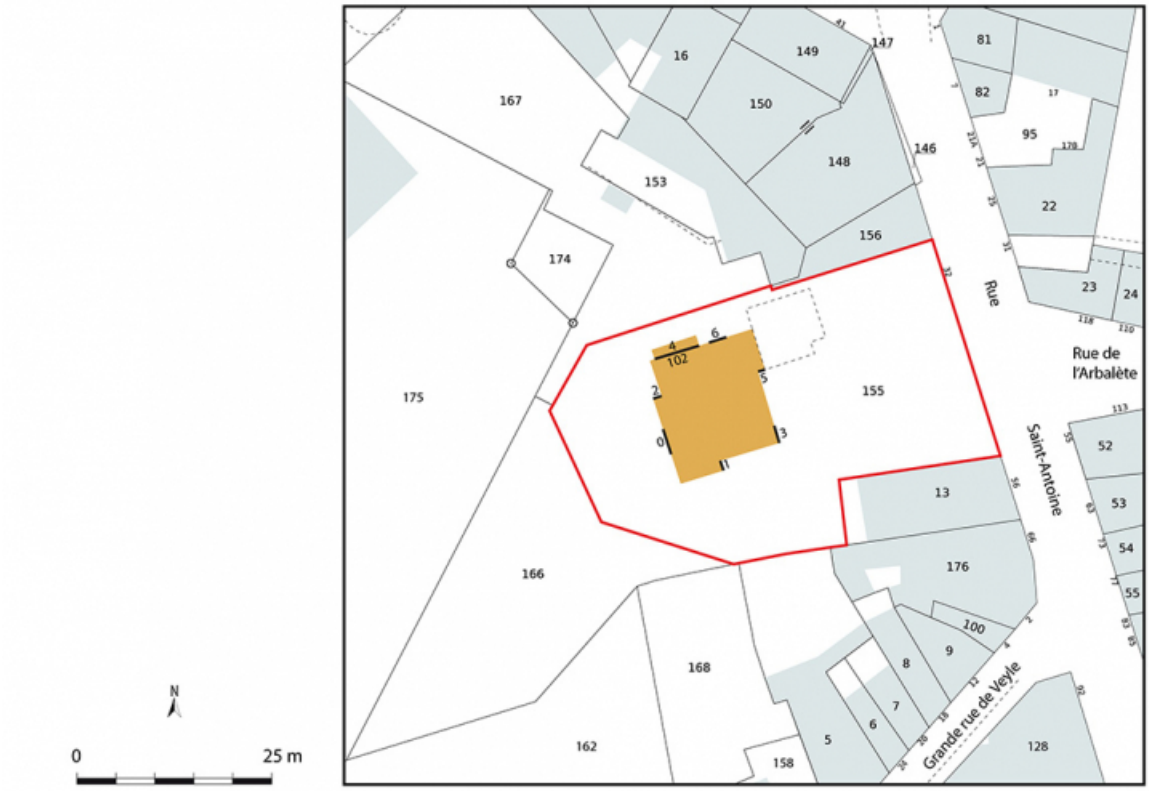
Plan de situation du temple de Mâcon - échelle 1/1000e.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20237100024NUDA
Date : 2023
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



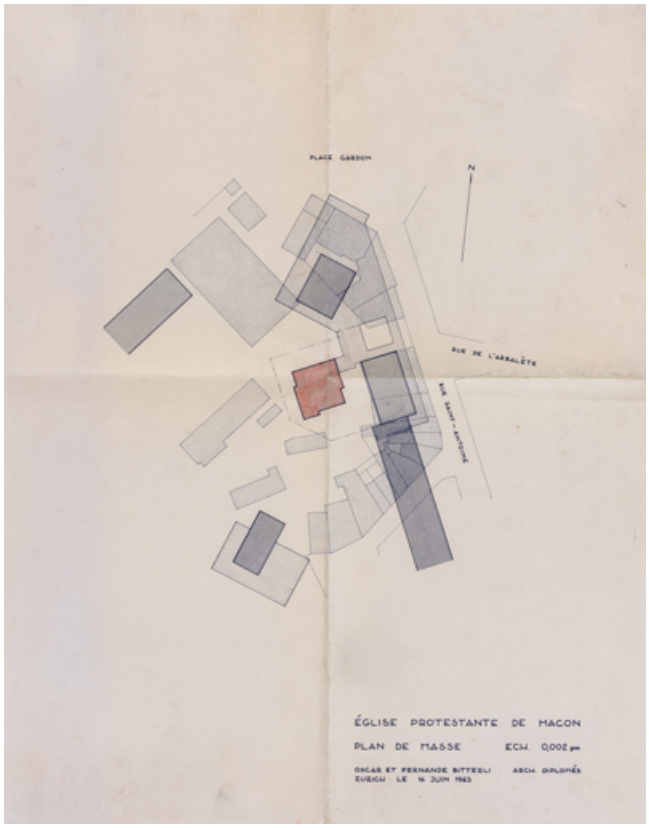
Plan masse du temple de Mâcon _ échelle 1/500e.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20237100025NUDA
Date : 2023
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan des verrières et des fermetures de baie du temple de Mâcon - échelle 1/500e.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20237100026NUDA
Date : 2023
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

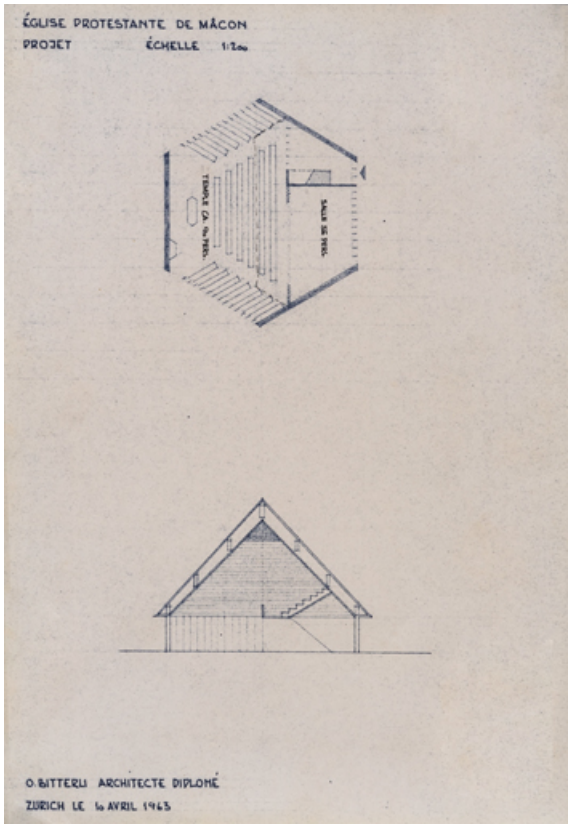


Plan masse du centre paroissial au sein du projet d'aménagnement urbain du plateau de la Baille.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, plan de masse. Dessin imprimé, par Oscar et Fernande Bitterli. Le 14 juin 1963. 54 x 43 cm. 0,002.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100257NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

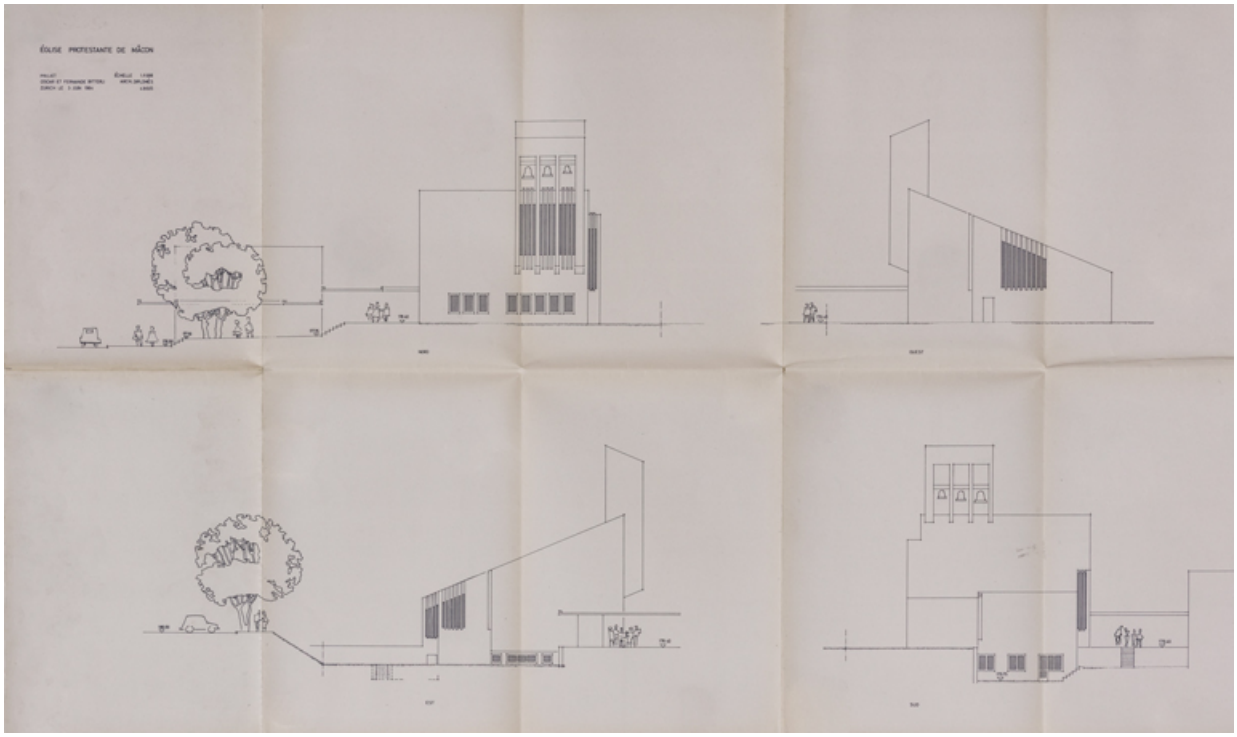


Travaux préparatoires : proposition de plan et de forme pour le futur temple de Mâcon.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, projet [plan hexagone ; coupe tente]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli. Zurich, le 10 avril 1963. 30 x 21 cm. 1/200.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100259NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

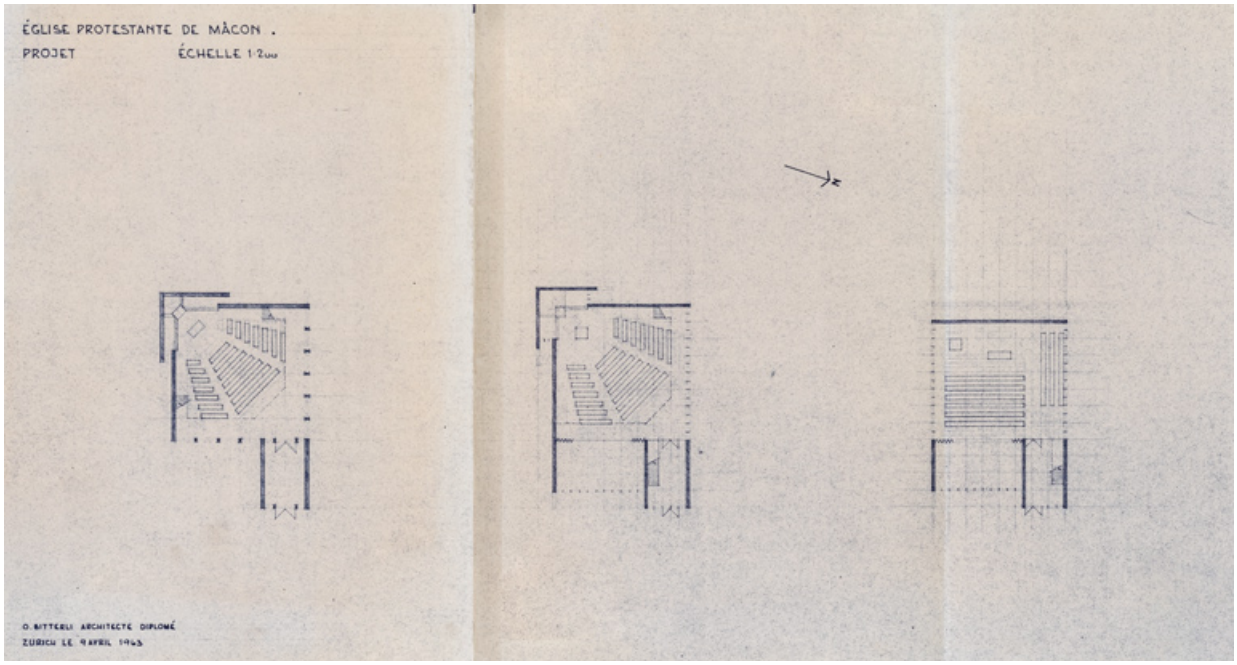


Avant projet de l'église protestante de Mâcon, élévation des quatre façades.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, projet [élévations nord, sud, est et ouest]. Dessin imprimé, par Oscar et Fernande Bitterli. Zurich, le 3 juin 1964. 60 X 100 cm. 1/100.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100252NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

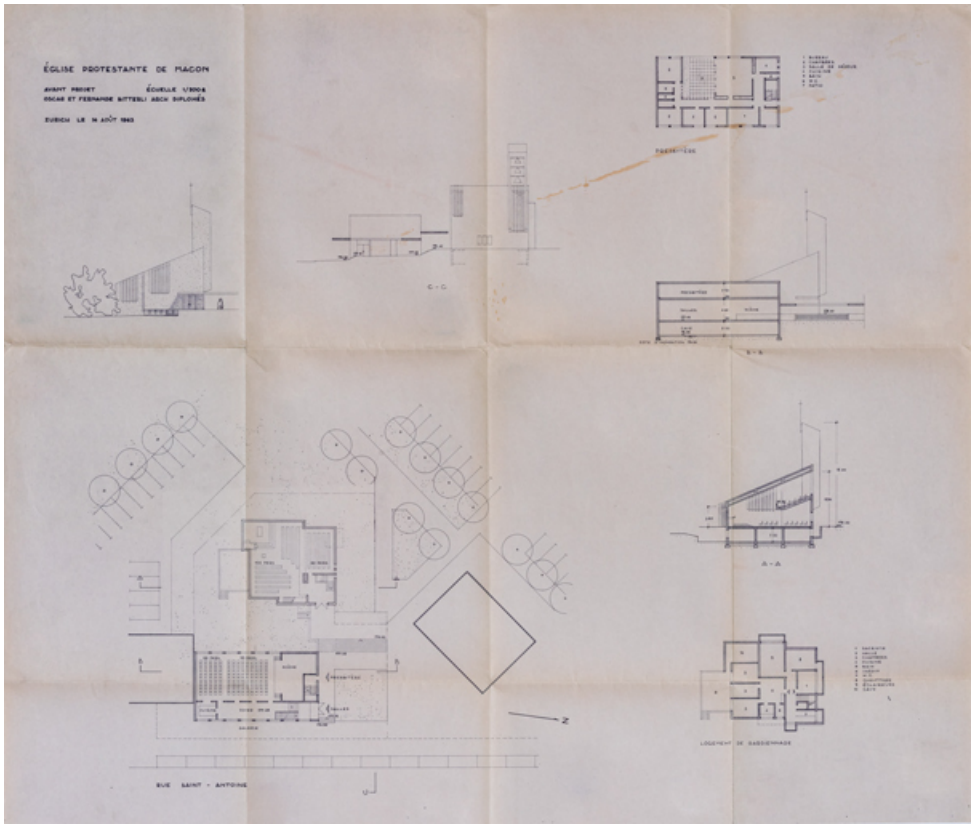


Travaux préparatoires à l'organisation de la salle de culte.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, projet [plan organisation salle de culte]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli. Zurich, le 9 avril 1963. 30 x 56 cm. 1/200.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100258NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

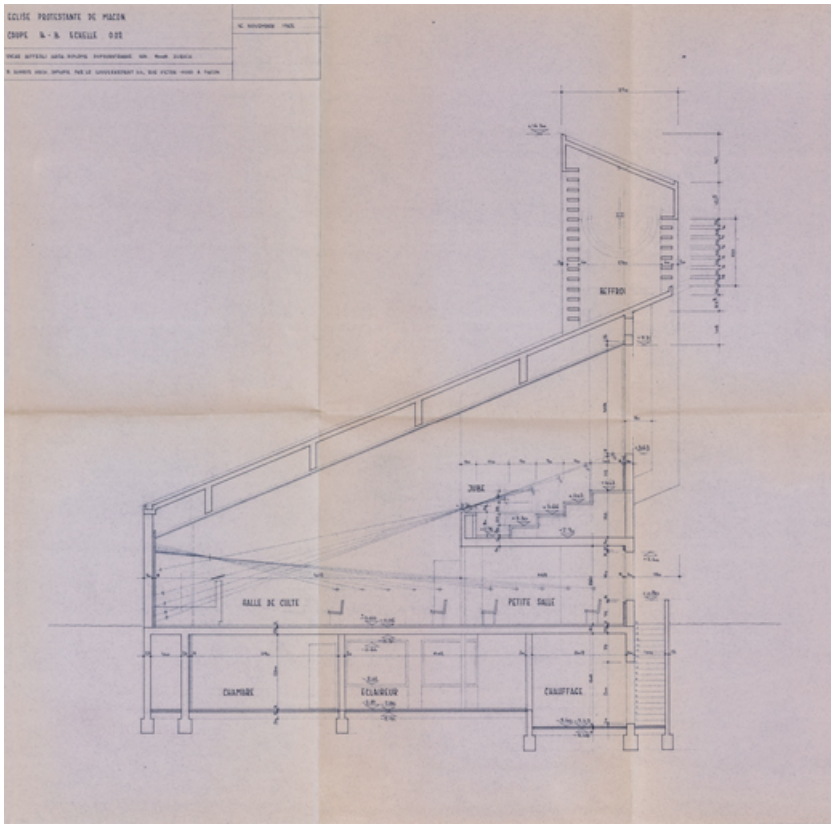


Plan, coupes et élévations du centre paroissial : le temple, son étage de soubassement et une salle de spectacle.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, avant-projet [élévations nord et est, coupe du centre paroissial ; plans des rez-de-chaussée du temple et de la salle de spectacle ; plan du sous-sol]. Dessin imprimé, par Oscar et Fernande Bitterli. Zurich, le 14 août 1963. 85 x 71 cm. 1/200.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100254NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

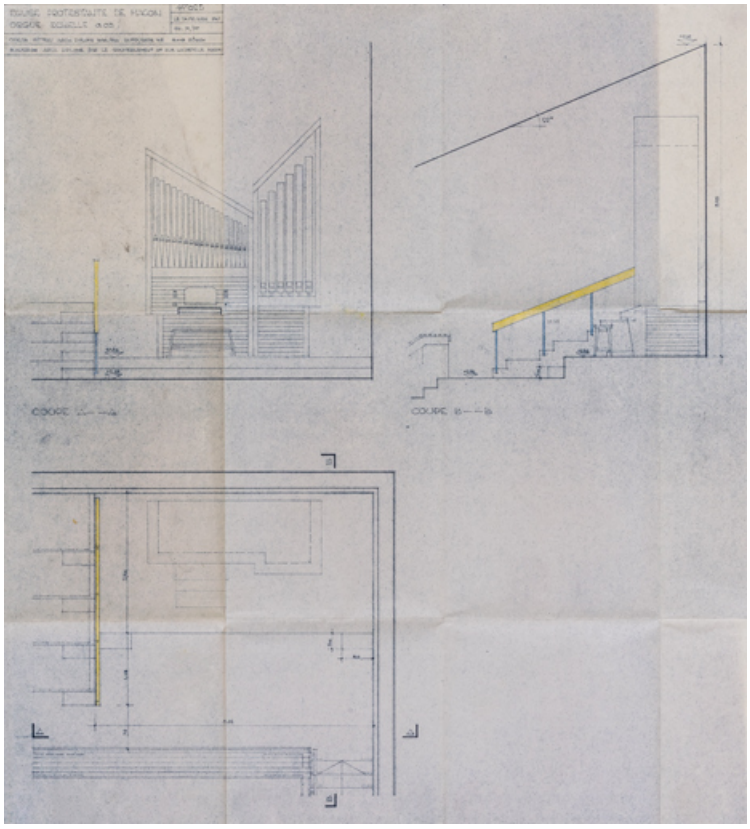


Coupe du temple.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, Coupe B-B. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli et B. Augros. Le 13 décembre 1966. 55 x 55 cm. 0,02.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100260NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan et élévations de la tribune et de l'orgue.
71, Mâcon, 32 Rue Saint-Antoine

Source :

Église protestante de Mâcon, orgue [plan, élévation, coupe B-B pupitre en sapin]. Dessin imprimé, par Oscar Bitterli et B. Augros. Le 4 février 1967. 71 x 82 cm. 0,05.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100253NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

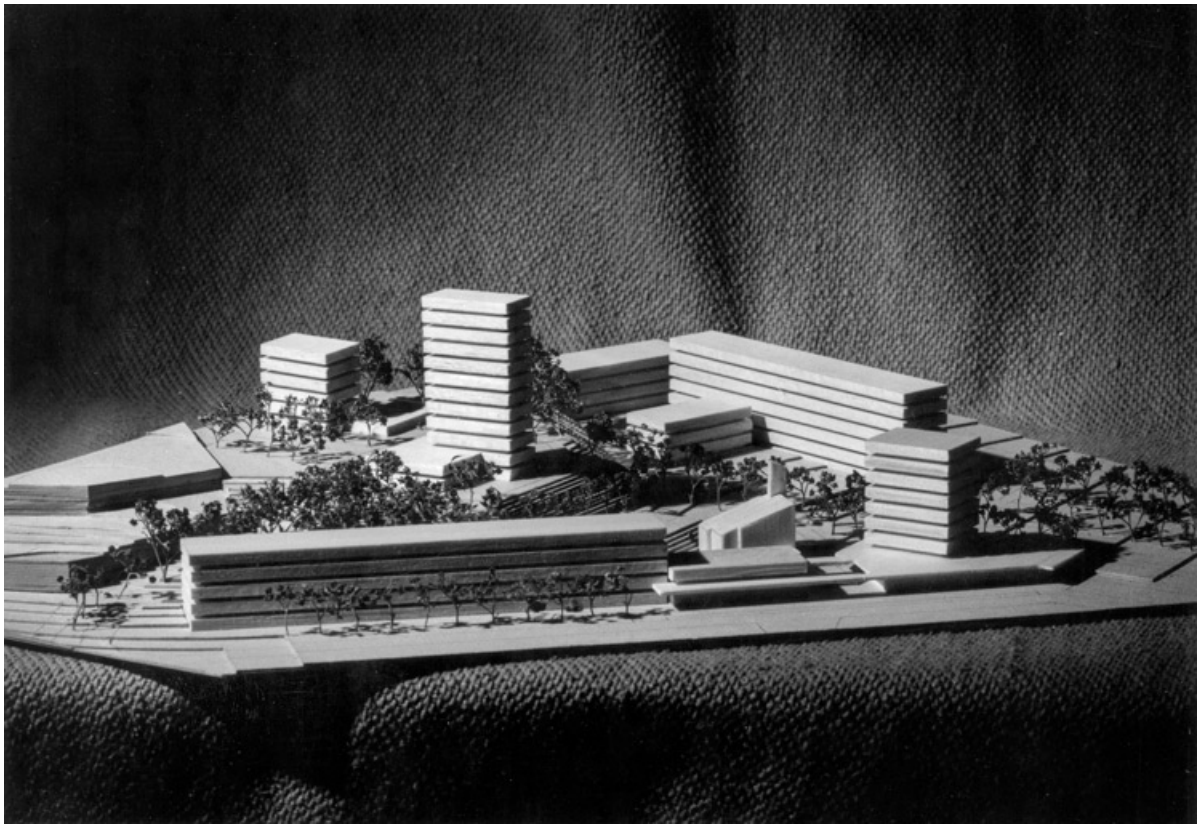


Vue de l'entrée de l'ancien temple situé dans l'arrière-cour de la rue Gambetta.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

[Vue de l’entrée de l’ancien temple]. Photographie noir et blanc sur papier glacé. s. n. ; [1950-1960] ; 13 x 18 cm.
Lieu de conservation : Temple de l’Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l’illustration : 20227100263NUC4
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de la maquette du projet d'aménagement urbain du plateau de la Baille.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

[vue d'ensemble de la maquette du futur quartier du plateau de la Baille à Mâcon], par La Photo Guy & Aillet - Mâcon. Photographie, 18/24 CM, [1960].
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon - Cote du document : non coté

N° de l'illustration : 20227100192NUC4
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la maquette du temple de Mâcon.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

[Vue de la maquette du temple de Mâcon], s. n., [1965].
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon - Cote du document : non coté

N° de l'illustration : 20227100191NUC2
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

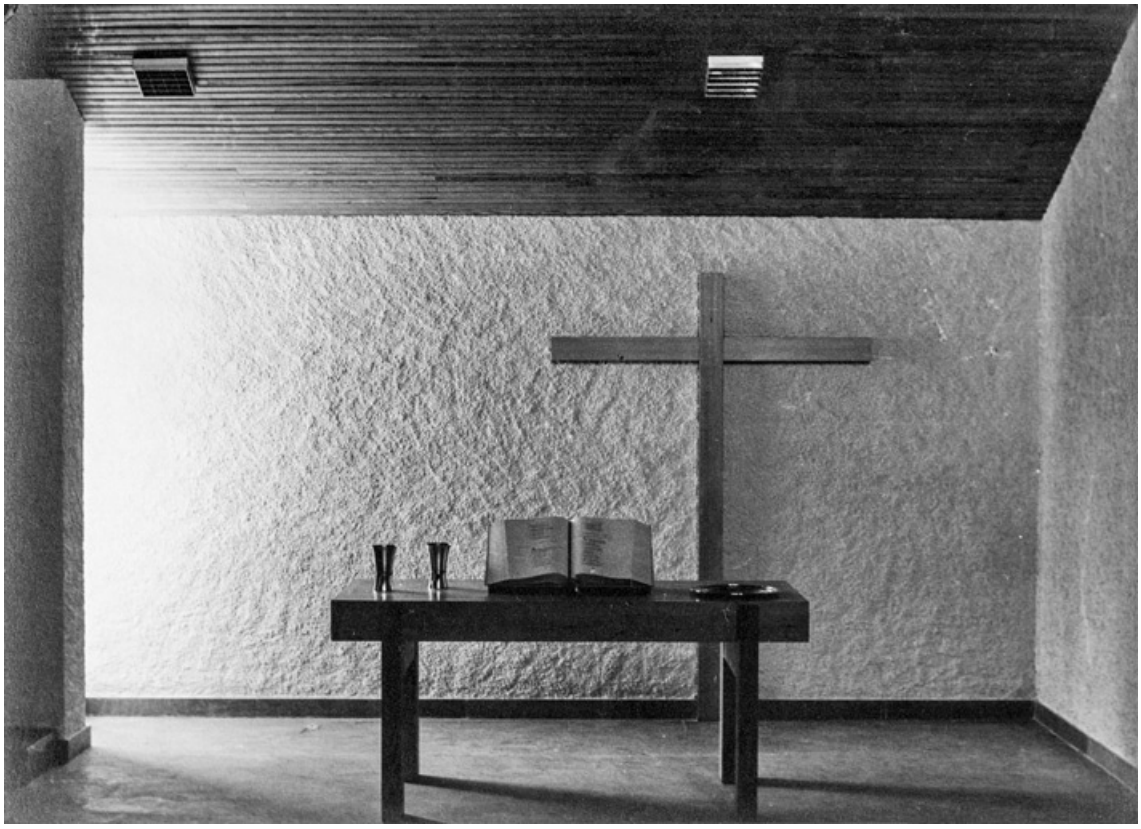


Vue du temple achevé.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

Mâcon, Église Réformée de France [Vue du temple de Mâcon]. Carte postale, par Combier Imprimeur Mâcon "CIM", [1966].
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon - Cote du document : non coté

N° de l'illustration : 20227100190NUC4
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le chœur du temple lors de sa construction.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

Source :

[Temple de Mâcon : vue du chœur]. Photographie noir et blanc sur papier baryté émulsion gélatino bromure Agafa Portriga Rapid. s. n. ; [1967]. 13 x 18 cm.
Lieu de conservation : Temple de l'Eglise protestante unie, Mâcon

N° de l'illustration : 20227100261NUC4
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du temple dans son environnement urbain.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100193NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue plongeante sur le centre paroissial protestant et le quartier limitrophe.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100247NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du centre paroissial protestant : le temple et au rez-de-chaussée de l'immeuble à habitations, le presbytère et la salle paroissiale (à droite, au second plan).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100246NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue plongeante sur le temple.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100245NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du temple depuis le parvis des archives départementales de Saône-et-Loire.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100249NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du temple, sa couverture en cuivre et son clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100250NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue plongeante sur le clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100248NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la façade est.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100199NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la façade sud (de trois-quarts).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100195NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la façade sud et de son étage de soubassement abritant le logement du gardien.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100210NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100196NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la façade ouest (de trois-quarts).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100198NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du clocher (en contreplongée).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100219NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la base du clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100203NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'angle sud-est du temple et de ses façades en saillie.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100197NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la façade est.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100200NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la façade nord et de la base en saillie du clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100202NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la croix sur le clocher.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100204NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du parvis. En retrait, un immeuble à logements du programme urbain du plateau de la Baille.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100208NUC2A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'entrée principale du temple.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100206NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du parvis (de trois-quarts).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100207NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du mur ouest (de trois-quarts, en direction du sud).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100211NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue partielle de la façade nord et de l'escalier desservant la chaufferie en sous-sol.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100212NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail des appuis saillants des baies de la façade nord.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100213NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de l'angle nord-ouest du temple.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100218NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la façade ouest.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100221NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du hall d'accueil donnant accès à la salle de culte (à gauche), la salle de réunion (au centre) et au sous-sol (à droite).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100267NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue intérieure du temple en direction de l'estrade accueillant la table de communion.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100227NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la salle de culte (en direction du sud-est).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100233NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la salle de réunion et de la tribune d'orgue.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100251NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'entrée de la salle de culte (depuis l'ambon).
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100238NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de l'escalier de la tribune.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l’illustration : 20227100234NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de la tribune.
71, Mâcon, 32 rue Saint-Antoine

N° de l'illustration : 20227100240NUC4A
Date : 2022
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine