CHAPELLE DE LA FAMILLE DE BAUFFREMONT

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin
rue de l' Église

Dossier IA70001060 réalisé en 2018
Auteur(s) : Fabien Dufoulon



Historique

Sous l'Ancien Régime, la famille de Bauffremont possède la chapelle orientée à l'extrémité du bas-côté sud de l'église. Dans le dernier quart du 19e siècle, Roger Alexandre Jean de Bauffremont fait aménager la troisième chapelle du bas-côté sud. La verrière de la baie est exécutée par la Maison Charles Champigneulle en 1884. Elle porte le cri et la devise de la famille. C'est cette devise qui justifie le choix du sujet de la peinture du mur ouest, réalisée par Xavier Garret et également datée de 1884. La chapelle n'a pas de vocation funéraire, la famille disposant en effet d'une chapelle dans le cimetière de Scey-sur-Saône depuis 1861. Les stalles ont été installées dans la chapelle récemment. Tout comme celles aujourd'hui conservées dans la deuxième chapelle du bas-côté nord, elles prenaient place à l'origine contre les piliers séparant la quatrième et la cinquième travée de la nef de l'église.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1884 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Champigneulle (verrier, signature), Xavier Paul François Garret (peintre, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Roger Alexandre Jean Bauffremont (de) (commanditaire, attribution par travaux historiques)

Description

L'autel avec retable et tabernacle en bois est adossé au mur oriental. Le tableau représente la Vierge de l'Immaculée Conception. La verrière représente les armoires de la famille de Bauffremont accompagnées de son cri ("Plus deuil que joye") et de sa devise ("Dieu ayde au premier chrestien"). Le motif de l'écu vairé se retrouve sur la grille de clôture de la chapelle, de part et d'autre du chiffre de la famille de Bauffremont. La peinture sur toile marouflée du mur ouest est intitulée "Dieu ayde au premier chrestien" et représente l'imposition des mains pratiquée par un prêtre sur un guerrier partiellement immergé dans une piscine baptismale. La scène est traditionnellement identifiée comme le baptême de Clovis, mais il s'agit plus vraisemblablement de celui de Bowermund, chef burgonde qui se fait baptiser avec son armée avant d'affronter les Huns en 427. La famille de Bauffremont prétendait en effet descendre de cet ancêtre légendaire. Cette filiation est notamment présentée dans le *Nobiliaire de Franche-Comté* (seconde moitié du 17e siècle) de Thomas Varin.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille, revêtement
Couvrement : voûte d'arêtes
Typologie : baie avec arc plein cintre

Décor

Techniques : vitrail, peinture
Précision sur les représentations :

Blasonnement de la maison de Bauffremont (vairé d'or et de gueules).
Vierge de l'Immaculée Conception.
Baptême Bowermund.

Sources documentaires

Bibliographie

- **Boisnard, Patrick. Église Saint-Martin de Scey-sur-Saône. 2011.**
  Boisnard, Patrick. Église Saint-Martin de Scey-sur-Saône. Dossier de protection au titre des Monuments historiques. 2011.
  Lieu de conservation : Conservation régionale des Monuments historiques, Besançon

Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : chapelle seigneuriale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la nef.
70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de l' Église

N° de l’illustration : 20187000586NUC4A
Date : 2018
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grille au chiffre et aux armoiries de la famille de Bauffremont.
70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de l' Église

N° de l’illustration : 20187000587NUC4A
Date : 2018
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel et retable, la Vierge de l'Immaculée Conception.
70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de l' Église

N° de l’illustration : 20187000588NUC4A
Date : 2018
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Peinture murale, le Baptême de Bowermund (1884) par Xavier Garret.
70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de l' Église

N° de l'illustration : 20187000589NUC4A
Date : 2018
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Verrière, armoiries de la famille de Bauffremont (1884) de Charles Champigneulle.
70, Scey-sur-Saône-et-Saint-Albin rue de l' Église

N° de l’illustration : 20187000590NUC4A
Date : 2018
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine