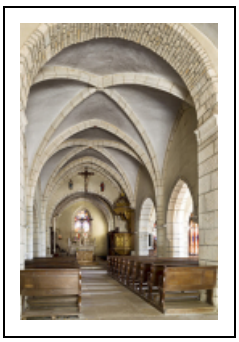
ÉGLISE PAROISSIALE SAINT-PANCRACE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Ray-sur-Saône
place de l' Eglise



Dossier IA70000942 réalisé en 2015

Auteur(s) : Mathilde Rivet, Liliane Hamelin

Historique

Louis Suchaux mentionne une église à Ray dès le 11e siècle. Toutefois, l'édifice actuel est du 13e siècle comme le prouvent les deux travées du choeur (l'une voûtée d'ogives, l'autre couverte d'un berceau brisé) et le chevet plat, qui manifestent l'influence de l'architecture cistercienne. Le 13 février 1341, Guy de Ray fonde un chapitre de six chanoines (à partir de 1389, le seigneur choisira le curé de la paroisse parmi eux). De cette époque datent sans doute les deux chapelles latérales : la chapelle seigneuriale (chapelle Saint-Jacques) au nord et celle des chanoines au sud**.** Toutes deux sont couvertes du même type de voûte sur croisée d'ogives, dont les nervures chanfreinées sont portées par des culots. Même datation également pour les baies du choeur, à remplage en pierre. Plus tard, au milieu du 16e siècle, la nef est reconstruite comme en témoignent les dates portées : 1550 sur l'arc doubleau entre les 2e et 3e travées de la nef, 1562 sur une niche qui précède le choeur au nord et 1585 sur le bénitier, déplacé au rez-de-chaussée de la tour-clocher. Les trois travées de la nef sont voûtées d'ogives et séparées par un doubleau brisé. Au 18e siècle, le clocher menaçant ruine, sa reconstruction est envisagée. L'architecte Pierre Girard en dresse les plans le 16 mai 1768. Les travaux sont adjugés à l'entrepreneur Michel Morton, de Soing (Haute-Saône). Le devis précise que le clocher doit être couvert de tuiles plombées de quatre couleurs "de noire, de la jaune, de la verte et de la rouge. Elles seront posées en compartiment en brin de bruyère." La réception des travaux a lieu le 11 novembre de la même année.
Au cours du 19e siècle, l'édifice subit d'importantes transformations dues aux curés successifs. Patrick Boisnard, auteur du dossier de protection MH, les énumère : la toiture est réparée en 1861 (devis de l'architecte Maillot, entrepreneurs Etienne Arnoux et Jean-Pierre Curtet) ; une nouvelle horloge est mise en place le 18 août de la même année (Ungerer Frères, Strasbourg) ; l'oculus du clocher est fermé en 1868 (date portée) par un vitrail offert par le curé Jolyot ; le curé Quirot, présent de 1866 à 1872, fait restaurer le pavage, dresser les pierres tombales le long des piliers dans la première travée de la nef et, certainement, remplacer les bancs ; l'abbé Villeret (1872-1882) fait modifier le choeur sur les plans de l'architecte Christophe Colard, en ouvrant "les baies murées et [découvrant] l'oculus du ciborium". Une baie (murée) au sud de l'édifice est le témoin du projet de cet abbé de construire une deuxième sacristie. Les abords de l'église ont été aménagés en 1994 et l'édifice a été protégé au titre des monuments historiques le 17 mars 2014. Le mobilier comporte des oeuvres remarquables (notamment une Mise au tombeau), recensées par le conservateur des antiquités et objets d'art de la Haute-Saône, Jean-Louis Langrognet, et aussi protégées au titre des Monuments historiques. A noter que la chapelle seigneuriale possède un autel-retable du 18e siècle identique à celui de la chapelle du château (attribué à Jean-Pierre Galezot) et des bancs marqués des armoiries de la famille de Marmier.

Période(s) principale(s) : 13e siècle / 3e quart 16e siècle / 4e quart 16e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 18e siècle
Dates : 1550 (porte la date) / 1562 (porte la date) / 1585 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Pierre Girard (architecte, attribution par travaux historiques), Michel Morton (entrepreneur, attribution par travaux historiques)

Description

L'édifice, orienté, a un plan en croix latine. Son sol est constitué de dalles calcaires et il est construit en moellons de calcaire partiellement enduits. Il est précédé par une tour-clocher hors-oeuvre (au rez-de-chaussée voûté d'arêtes) avec, dans l'angle nord-ouest, une tourelle demi-hors-oeuvre contenant un escalier en pierre conduisant au 1er étage. Les autres niveaux sont desservis par un escalier en bois, puis une échelle. Les bas-côtés s'achèvent par une chapelle de plan oblong, de part et d'autre du choeur comprenant une travée voûtée d'ogives qui ouvre, par un arc brisé, sur une travée plus courte à chevet plat, couverte en berceau brisé. A l'extérieur, elle est épaulée par des contreforts d'angles. La chapelle latérale nord est l'ancienne chapelle seigneuriale ; elle abrite le caveau des familles Ray et Marmier, tandis que la chapelle latérale sud a été établie sur le caveau des chanoines ; ces deux chapelles sont aussi à chevet plat. La tour-clocher est couverte d'un toit à l'impériale en tuiles plates de couleurs ; la nef et les bas-côtés sont abrités sous un toit à longs pans ; le choeur est protégé par un toit à longs pans et large croupe sur l'abside ; la sacristie comporte un toit à longs pans asymétriques. Toutes ces couvertures sont en tuiles plates.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit partiel
Toit : tuile plate
Plan : plan en croix latine
Couvrement : voûte d'ogives, voûte d'arêtes, voûte en berceau brisé
Type(s) de couverture : toit à longs pans croupe; toit à l'impériale
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : armoiries
Précision sur les représentations :

Armoiries de la famille de Ray sculptées et peintes à la clef de voûte.

Sources documentaires

Bibliographie

- **Boisnard, Patrick. L'église Saint-Pancrace de Ray-sur-Saône, 2013**
  Boisnard, Patrick. L'église Saint-Pancrace de Ray-sur-Saône : dossier d'inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. - Août 2013.
  Lieu de conservation : Conservation régionale des Monuments historiques, Besançon
- **Finance, Laurence de. Inventaire des vitraux du XIXe siècle en Franche-Comté [Ray-sur-Saône], 1983**
  Finance, Laurence de. Inventaire des vitraux du 19e siècle en Franche-Comté [Ray-sur-Saône], 1983.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon
- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes, 1969-1974**
  La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1969-1974. 6 t. ; 22 cm.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : RUS 158
- **Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique du statistique des communes de la Haute-Saône, 1991**
  Suchaux, Louis. Dictionnaire historique, topographique du statistique des communes de la Haute-Saône. - Paris : Res Universis, 1991. 2 vol., 400- 396 p. ; 20 cm. (Monographies des villes et villages de France). Réimpr. du "Dictionnaire historique, topographique et statistique des communes du département de la Haute-Saône" paru en 1866.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : RUS 4299
- **Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle, 1954**
  Tournier, René. Les églises comtoises. Leur architecture des origines au XVIIIe siècle. - Paris : Editions A. et J. Picard et Cie, 1954. 448 p. : ill.
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.HA 63

Informations complémentaires

Protection
inscrit MH : 2014/03/17

L'église en totalité (cad. B 454), ainsi que la croix devant l'église (cad. B, domaine public non cadastré) : inscription par arrêté du 17 mars 2014

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis le sud-est.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157001562NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis la Saône.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157001561NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le clocher depuis la rue du Château.
70, Ray-sur-Saône

N° de l'illustration : 20157001559NUC4A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le clocher et le château.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000440NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tuiles vernissées du clocher.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20207000123NUC2A
Date : 2020
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'église paroissiale Saint-Pancrace, place de l'Eglise.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157001558NUC4A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le choeur et la façade latérale gauche.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000439NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Intérieur : la nef vue de trois quart depuis l'entrée.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000447NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le maître-autel et son vitrail.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000448NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle seigneuriale : autel-retable et bancs de famille.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000454NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle seigneuriale : l'autel.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000458NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle seigneuriale : les bancs de famille.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000455NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle seigneuriale : armoiries de la famille de Ray sur l'un des bancs.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000457NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle seigneuriale : armoiries sur l'un des bancs.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000456NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chapelle du Rosaire : l'autel (exécuté par Constant Grandgirard durant le ministère de l'abbé Louis Chauvet, de 1883 à 1893) en avant de la baie réouverte par l'abbé Villeret (1872-1882) et dotée d'une verrière de Champigneulle.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l'illustration : 20157000450NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Relief : Annonciation, Nativité et Adoration des mages.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000452NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Relief : la Nativité.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000453NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté (dans la nef) : la Mise au tombeau, vue de face.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000441NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté : la Mise au tombeau, vue de trois quart.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000442NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté : buste de la Madeleine.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000443NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté : buste du Christ mort.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000446NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté : saint Joseph d'Arimathie.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000445NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Groupe sculpté : Nicodème.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000444NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau : saint Pancrace devant l'empereur Dioclétien et refusant de sacrifier aux dieux.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000449NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau : la Prédication de Jésus Christ.
70, Ray-sur-Saône place de l' Eglise

N° de l’illustration : 20157000451NUC2A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine