FONTAINE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Ferrières-lès-Scey



Dossier IA70000892 réalisé en 2017

Auteur(s) : Apolline Cade, Guillaume Gézolme

Historique

En 1827, la commune de Ferrières-Lès-Scey procède à l'achat d'un terrain destiné à l'établissement d'une fontaine publique, au centre du village. Les plans sont dressés par l'architecte Louis Moreau le 14 août de cette même année. En 1829 a lieu la construction de cet édifice. De composition circulaire, celui-ci comprend un abreuvoir, un rinçoir, un lavoir et une galerie couverte pour les laveuses. Le plan de cette fontaine, qui se rapproche de la fontaine de Brévilliers (Haute-Saône) et de Mersuay (Haute-Saône) réalisées par le même architecte, découle d'une même volonté de séparer les fonctions des différents bassins en les disposant d'une façon rationnelle, et de mieux utiliser les terrains souvent trop resserrés dont disposaient les communes. Le principe de ces fontaines est celui d'édifices dont l'axe de symétrie est matérialisé par un bassin central placé entre le lavoir à l'arrière et l'abreuvoir à l'avant. La lumière pénètre librement dans ces bâtisses qui ne sont pas fermées par des murs.
Une première campagne de restauration de la fontaine est menée en 1852. Les plans et devis sont dressés par l'architecte Jean-Baptiste Pambet. Cette intervention vise à apporter des améliorations à l'édifice : l'abreuvoir, d'une largeur excessive, est restreint, la maçonnerie en glaise sur laquelle repose le fonds de bassin est remplacée par du béton, le pavé dégradé au pourtour des bassins est refait. Le 20 avril 1864, un autre projet de réparation est établi par l'architecte vésulien Charles Dodelier : le conseil municipal l'adopte le 7 mai, et vote la somme de 1 650 francs à cet effet. Il s'agit de refaire la toiture en ruine de la galerie du lavoir afin de mieux protéger les laveuses de la pluie, et de fermer la clôture extérieure entre les pilastres afin d'abriter celles-ci des courants d'air. C'est à cette occasion qu'est posée la toiture en zinc et que les entrecolonnements extérieurs sont garnis de briques posées à plat. Ces murs de briques ont été enlevées plusieurs années plus tard, permettant à la fontaine de retrouver son aspect d'origine.
Près d'un siècle plus tard, et ce malgré les différentes restaurations (travaux sur l'abreuvoir par Louis Humbert en 1939 et en 1958), la fontaine a conservé son aspect du XIXe siècle. La statuette qui orne la pile du bassin central - représentant Saint Martin partageant son la pile avec un mendiant - a été dérobée en 1997, puis coulée dans le bronze et reproduite à l'identique en 2003.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1829 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Louis-Jean Moreau (architecte, attribution par source), Jean-Baptiste Pambet (architecte, attribution par travaux historiques), Claude François Charles Dodelier (architecte, attribution par source), Louis Humbert (architecte, attribution par source)

Description

Tout comme les autres réalisations de Louis Moreau, cette fontaine se caractérise par l'extrême économie de moyens mis en œuvre pour obtenir un effet monumental. La fontaine suit un plan circulaire, dans lequel les bassins aux formes courbes se répondent : elle se compose d'un bassin central, entouré de part et d'autre d'un abreuvoir en forme de demi arc de cercle, et d'un lavoir de même disposition qui lui fait face. Derrière celui-ci se déploie la galerie des laveuses, dont la toiture, saillante sur le lavoir en forme d'auvent, est en zinc. L'utilisation de l'ordre toscan, très épuré, pour les piliers carrés, et l'usage de bois pour les entablements et les frontons, reprennent une tradition régionale d'économie que l'on retrouve dans les travaux d'autres architectes à la même époque. Cependant, l'inspiration de Louis Moreau ne doit rien à l'architecture régionale ; contrairement

à ce que l'on voit dans la plupart des travaux des architectes francs-comtois, la galerie des laveuses est par exemple couverte par un portique annulaire très léger, nécessitant peu de charpente. Le sol autour de l'abreuvoir est pavé.
Le bassin central est orné d'une statuette en bronze représentant Saint Martin partageant son manteau avec un mendiant.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille
Toit : zinc en couverture

Sources documentaires

Documents d'archives

- **3 O 239. Travaux communaux de Ferrières-lès-Scey**
  3 O 239. Travaux communaux de Ferrières-lès-Scey depuis 1809. Papier.
  - Cote du document : 3 O 239
- **232 E dépôt 26 / M1. Édifices publics, édifices du culte et cimetières (1806-1930)**
  232 E dépôt 26 / M1. Édifices publics, édifices du culte et cimetières. Papier, 1806-1930
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 232 E dépôT 26 / M1

Documents figurés

- **Projet de fontaine, lavoir couvert, rinçoir et abreuvoir à construire (1827).**
  Ferrières-les-Scey, projet de fontaine, lavoir couvert, rinçoir et abreuvoir à construire. Architecte Moreau, 1827.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 239
- **Projet de réparations à la grande fontaine (1864).**
  Ferrières-les-Scey, projet de réparations à la grande fontaine. Architecte Dodelier, 1864.
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul- Cote du document : 3 O 239

Bibliographie

- **Grisel, Denis. Les fontaines-lavoirs de Franche-Comté, 1986**
  Grisel, Denis. Les fontaines-lavoirs de Franche-Comté. - Besançon : La Lanterne, 1986. 95 p. : ill. ; 30 cm. (Regards sur).
  Lieu de conservation : Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon- Cote du document : R.H.A 1304

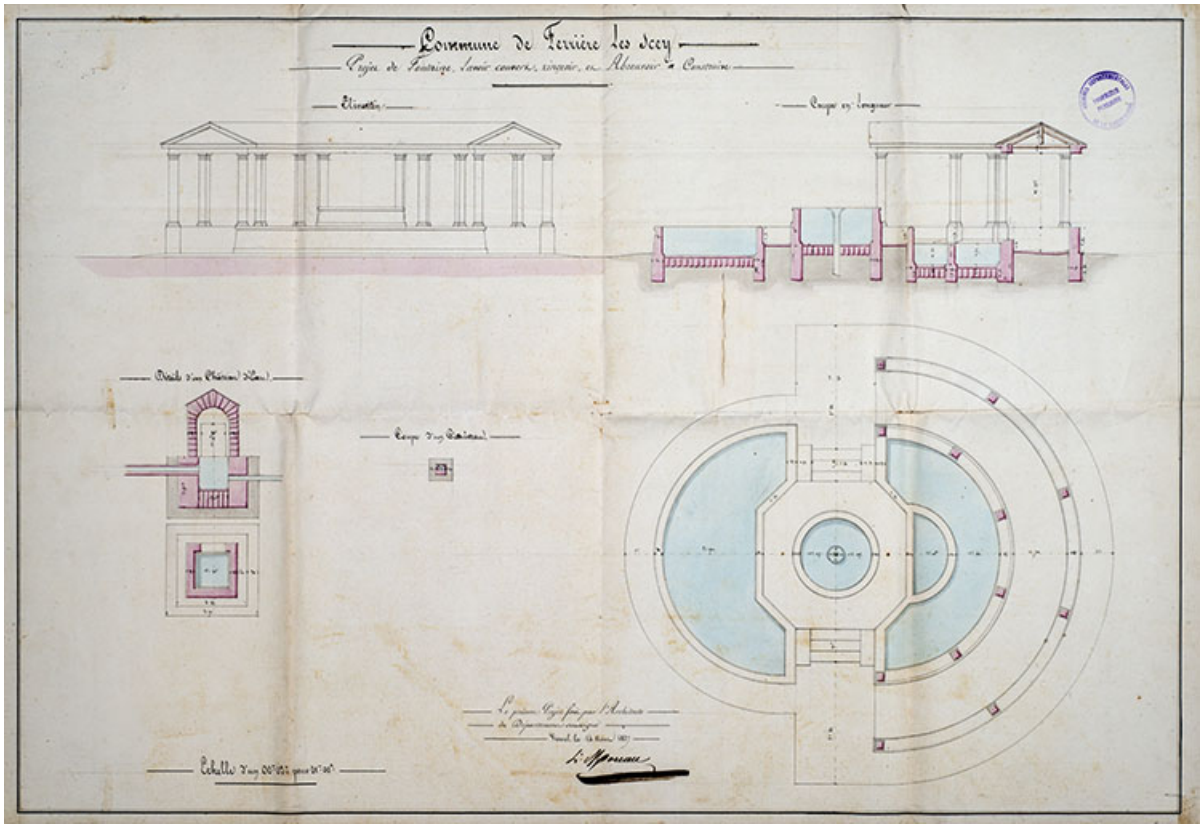
Informations complémentaires

Thématiques : val de Saône

Aire d'étude et canton : Val de Saône

Dénomination : fontaine

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

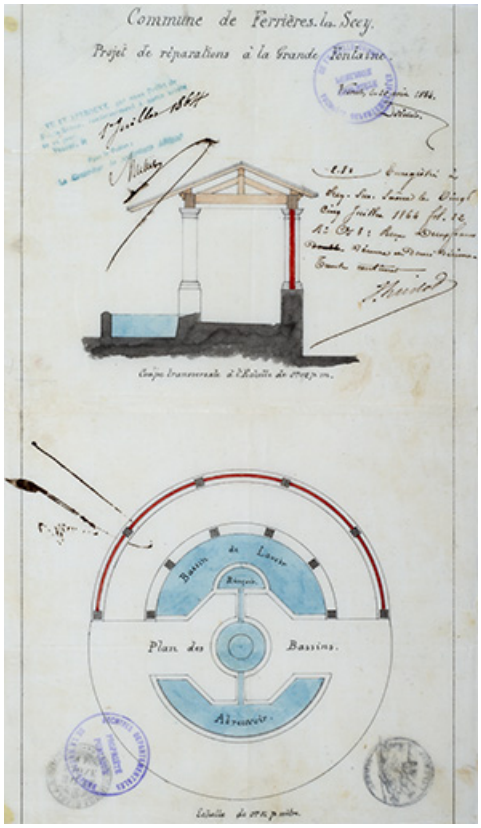


Projet de fontaine, lavoir couvert, rinçoir et abreuvoir à construire : plan, coupe élévation (1827).
70, Ferrières-lès-Scey

Source :

Ferrières-les-Scey, projet de fontaine, lavoir couvert, rinçoir et abreuvoir à construire. Architecte Moreau, 1827.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 239

N° de l'illustration : 20177001169NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Projet de réparations à la grande fontaine (1864).
70, Ferrières-lès-Scey

Source :

Ferrières-les-Scey, projet de réparations à la grande fontaine. Architecte Dodelier, 1864.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul - Cote du document : 3 O 239

N° de l'illustration : 20177001164NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de la fontaine avec la maison forte en arrière-plan.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000807NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de la fontaine.

N° de l'illustration : 20177000806NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue rapprochée de l'extremité droite de la galerie des laveuses et du bassin central.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l’illustration : 20177000809NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le lavoir et la galerie couverte des laveuses.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000802NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le bassin central et de la galerie couverte des laveuses.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000805NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le bassin central de la fontaine.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000801NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



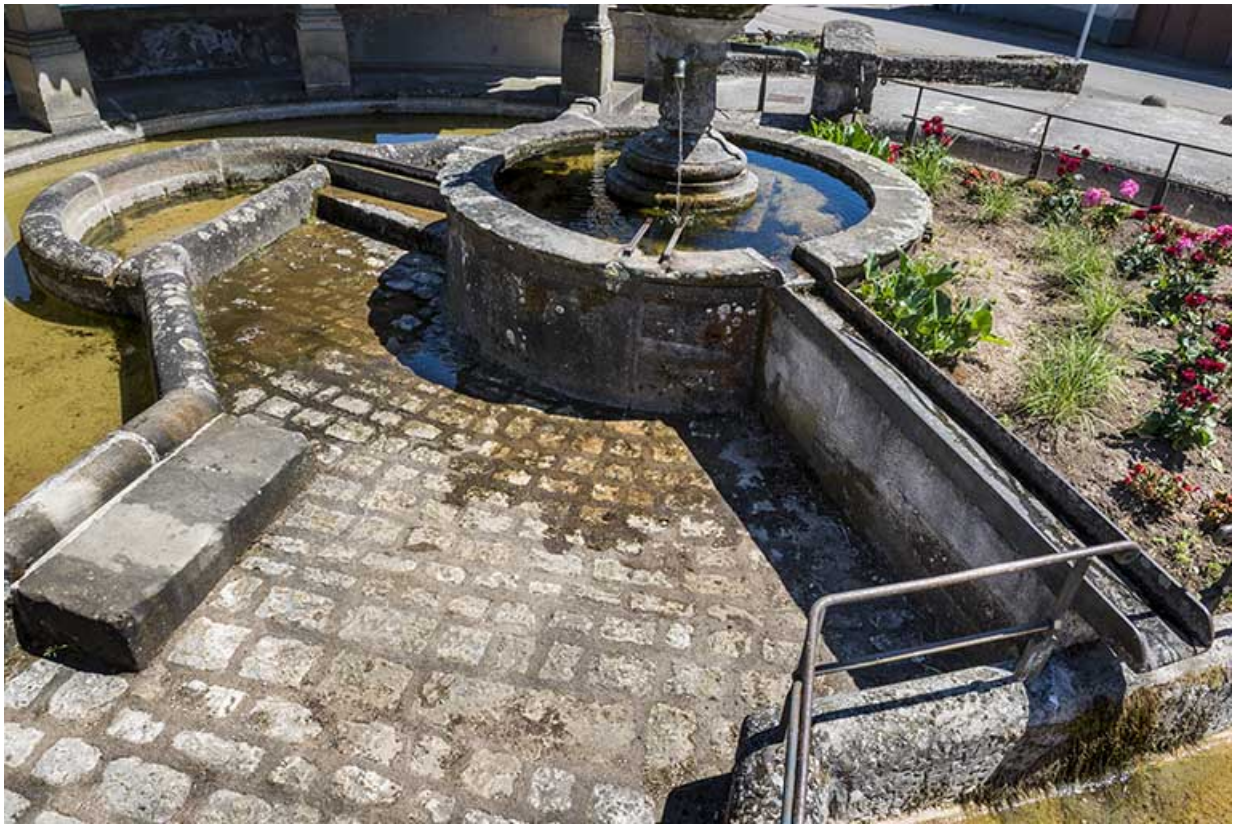
La statuette en métal ornant le bassin central représentant Saint Martin partageant son manteau avec un mendiant.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000810NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le rinçoir de la fontaine.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000803NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les différents bassins de la fontaine reliés entre eux.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000804NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la fontaine.
70, Ferrières-lès-Scey

N° de l'illustration : 20177000800NUC4A
Date : 2017
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine