ORATOIRE DE LA VIERGE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Faverney
place Vauban

Dossier IA70000518 réalisé en 2012 revu en 2013

Auteur(s) : Liliane Hamelin



Historique

Dans un courrier adressé à l'archevêque de Besançon, le curé de Faverney Clerc signale que son prédécesseur, l'abbé*Jean-Baptiste Edouard Camuset*, décédé le 23 avril 1871, a laissé par testament une somme pour construire un monument dédié à la Sainte Vierge. Il demande la permission de bénir la statue et "la faveur de 40 jours d'indulgence pour les personnes qui auront la dévotion de réciter un Ave Maria en passant devant le monument". Ces deux propositions sont acceptées par l'archevêque. Dans son courrier en date du 14 septembre 1872, Clerc précise que la pose du monument aura lieu la semaine suivante. La face antérieure du socle comporte une inscription gravée au centre d'un quadrilobe : AVE / MARIA / 40 / JOURS D'INDULGENCE / DU A LA GENEROSITE / DE MR CAMUSET / DECEDE CURE DE FAVERNEY / LE 23 AVRIL 1871.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1872 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Jean-Baptiste Edouard Camuset (donateur, attribution par source)

Description

Peint d'un badigeon blanc, l'édicule en pierre calcaire repose sur un soubassement à deux degrés en grès. De plan carré, le socle porte un dais ouvert sur les quatre côtés par un arc brisé. Les quatre faces du socle sont ornées d'un quadrilobe ; celui de la face antérieure porte l'inscription. Les écoinçons sont décorés d'un motif de feuillage ajouré. Le dais est coiffé d'une flèche polygonale cantonnée de quatre pinacles, reliés par une frise ajourée. Clos par une grille en fonte terminée par des pointes de flèche, l'édicule abrite une statue en fonte de l'Immaculée Conception.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, grès, pierre de taille, pierre de taille, badigeon
Toit : calcaire en couverture

Décor

Techniques : maçonnerie, fonderie
Précision sur les représentations :

L'édicule abrite une statue en fonte de la Vierge de l'Immaculée Conception.

Sources documentaires

Témoignages oraux

- **Faverney-Fontenois-la-Ville. Courrier du curé de Faverney Clerc adressé à l'archevêque de Besançon, 14 septembre 1872**
  Faverney-Fontenois-la-Ville. Courrier du curé de Faverney Clerc adressé à l'archevêque de Besançon, 14 septembre 1872
  Lieu de conservation : Archives diocésaines, Besançon- Cote du document : Boîte archives 1363

Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Port-sur-Saône

Dénomination : oratoire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts gauche.
70, Faverney place Vauban

N° de l'illustration : 20127000060NUC4A
Date : 2012
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts droite.
70, Faverney place Vauban

N° de l'illustration : 20127000059NUC4A
Date : 2012
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine