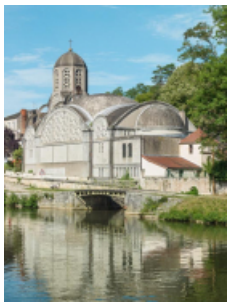
ÉGLISE PAROISSIALE NOTRE-DAME-DE-BETHLÉEM

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Clamecy
route d' Armes, place de Bethléem

Dossier IA58000661 réalisé en 2000 revu en 2012
Auteur(s) : Claudine Hugonnet-Berger, Alain Morelière



Historique

Il s'agit de la troisième église en béton armé édifiée en France. Elle a remplacé l'église provisoire construite vers 1823 pour la paroisse des flotteurs de bois : cette première église avait été désaffectée en 1924, puis démolie en 1925. Le parti stylistique de la nouvelle église, construite par G.T. Renaud en 1927, se propose d'évoquer l'Orient et la Terre Sainte, l'ancien évêché de Bethléem et son retour en France. La crypte est ornée de peintures murales exécutées en 1950-1960 par Nicolas Boon, vicaire de la paroisse, sous la direction du peintre Robert Pouyaud.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Georges-Théodore Renaud (architecte, attribution par travaux historiques), Robert Pouyaud (peintre, attribution par travaux historiques), Nicolas Boon (peintre, attribution par travaux historiques)

Description

Edifice de plan rectangulaire dont la nef, de plan carré, est couverte d'une coupole surbaissée reposant sur quatre arcs. Elément principal de l'édifice, elle fait référence à l'art byzantin. La façade ouest présente un porche hors oeuvre dont le fronton cintré, orné d'une mosaïque illustrant la Nativité, est surmonté d'un écu aux armes des évêques de Bethléem. L'abside du sanctuaire est flanquée de deux sacristies dont l'une conduit à la crypte située sous le choeur. La crypte est décorée de peintures murales représentant des scènes de la vie de la Vierge. Le clocher, de plan carré puis octogonal, est encadré de faux arcs-boutants et couvert d'un dôme polygonal.

Eléments descriptifs

Murs : béton
Toit : béton en couverture
Plan : plan allongé
Couvrement : coupole

Décor

Techniques : peinture, mosaïque

Informations complémentaires

Observations :

Edifice remarquable de par l'utilisation du béton et ses citations néo-byzantines.

Protection
inscrit MH : 2000/01/14

Eglise (cad. AI 1) : inscription par arrêté du 14 janvier 2000

Thématiques : architecture du 20e siècle, canaux de Bourgogne

Aire d'étude et canton : Bourgogne

Dénomination : église paroissiale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le canal du Nivernais.
58, Clamecy route d' Armes

N° de l'illustration : 20175800449NUC4A
Date : 2017
Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine