ENCEINTE URBAINE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Salins-les-Bains

Dossier IA39002105 réalisé en 2024

Auteur(s) : Raphaël Favereaux



Présentation

Pendant le haut Moyen-Age, sous le royaume burgonde, l'exploitation de ses sources salées fait de Salins le siège d'un des cinq pagus (circonscription rurale) qui composent ce qui deviendra en 982 le comté de Bourgogne. Au milieu du 9e siècle, une charte de Lothaire signale l'existence de portes, ce qui atteste la présence d'un système défensif clos. A ce moment, la ville est déjà divisée en deux bourgs distincts : le Bourg-Dessous (dit le Comte) au nord, séparé du Bourg-Dessus (dit le Sire) par l'entre-deux-bourgs, ou Surin. Ces deux bourgs seront réunis en 1497.
Le Bourg-Dessus est qualifié d'oppidum dans une charte de Gaucher II en 1084. Dans la charte de franchise accordée par Jean de Chalon en 1249, il est fait mention de " limites territoriales du Bourg, tel qu'il est délimité par les fossés et clôtures ", qui peuvent être interprétées comme une enceinte terrassée et palissée. Qualifié de *villa* au 12e siècle, puis de " ville " dans la charte de franchise octroyée en 1319, le Bourg-Dessous ne semble protégé que par une simple clôture.
Au milieu du 14e siècle, face à la menace des compagnies de mercenaires (routiers) et des troupes anglaises, le Bourg-Dessus décide de construire une nouvelle clôture en maçonnerie. En cours en 1358, les travaux s'échelonnent sur la seconde moitié du 14e siècle mais ils semblent insuffisants puisqu'une visite précise en 1411 que le " bourg [est] sans cloison et fermeté tenable ". Les textes précisent que l'enceinte n'est pas encore continue en 1433. Dans le Bourg-Dessous, les édiles travaillent également à fortifier la ville dans la seconde moitié du 14e siècle, ce qui est le cas de l'église Saint-Michel en 1362. Là aussi, les travaux ne sont pas à la hauteur de la menace. En 1411, Jean, duc de Bourgogne, ordonne que le Bourg-Dessous soit fermé par des murs capables de résister aux attaques de l'ennemi.
C'est donc principalement au cours du 15e siècle que l'enceinte urbaine maçonnée est mise en place pour les deux bourgs, avant la réunification de 1497. Les comptes de construction de la tour de Cicon nous apprennent que les travaux sont dirigés par le [maçon] Jehan Colin, qui " doit faire une tour ronde sur la Furieuse au canton de Cicon pour la fortification et cloison du bourg ". Construite entre 1471 et 1476, la tour comprend trois étages et est pourvue de trois canonnières et d'une archère.
La vue cavalière de la ville réalisée en 1628 par Nicolas Richard donne un état précis de l'enceinte, qui court sur plus de 3000 mètres, percée de 12 portes ou poternes et protégée par 31 tours. Côté ouest, elle suit le cours de la Furieuse sur 1350 m, incluant le mur de la saline sur 300 m, jusqu'à la tour de l'Arsenal. Au sud, l'enceinte remonte en direction du fort Belin sur un front rectiligne de 250 m jusqu'à l'angle de la tour Bénite. Sur le flanc est, d'une longueur de 1150 m, elle suit irrégulièrement le coteau de la montagne de Belin. Mesurant 230 m de longueur, le front nord joint la tour d'Andelot à celle de Cicon. Les tours sont généralement de plan quadrangulaire, à l'exception de trois des quatre tours d'angle et de celles du front sud, qui sont circulaires ou semi-circulaires. Reliées par un chemin de ronde, elles sont la plupart du temps couvertes de toits en tuile (en pavillon, en poivrière ou à croupes). Les deux portes principales sont celles de Malpertuis, dite aussi porte Basse, côté nord, et la porte Oudin, sur le front sud, également appelée porte Haute. Le nom des tours a pu changer au cours du temps, notamment quand on leur attribuait le nom du propriétaire du terrain qui la jouxtait. Ainsi, la construction identifiée sur la vue de Nicolas Richard sous le nom de tour d'Aiglepierre (d'après sur une légende ajoutée sous le tableau au 19e siècle), aurait été bâtie par Jean Lombard, et est appelée Humbelin de Germigney en 1575.
Suite à la tentative de prise de possession de la ville par les troupes d'Henri IV en 1595, l'empereur envoie des ingénieurs militaires pour inspecter les fortifications, et des travaux d'entretien et de réparation y sont menés. Face aux troupes françaises qui menacent le Comté de Bourgogne (Guerre de 10 ans entre 1634 et 1644), divers aménagements sont proposés. Des postes avancés défensifs (barbacanes, boulevards) sont construits au-devant des portes Oudin et Malpertuis pour porter de l'artillerie. Sur le front sud, une demi-lune ou lunette est édifiée au-devant des Tours bénites. Côté nord, deux redoutes sont bâties : l'une, dite du Ponçon ou des Gardes, au-devant de la porte de Barbarine et la seconde, dite de la Ratte, au bas du coteau de Saint-André. Par ailleurs, le château ou maison forte de Rans, bâti sur la rive gauche de la Furieuse en aval de la ville, est acquis par la ville en 1637. Il avait appartenu à la famille des seigneurs de Poupet, avant de passer aux Ferrier,

Estavayer, Monfort, puis Billard en 1630. Démantelé en 1644, ses matériaux sont utilisés pour la construction de la chapelle Notre-Dame-Libératrice (1639-1664). Le pont d'accès au château de Rans a été supprimé en 1850.
Après la conquête française, Vauban présente en 1680 à Louis XIV un plan général pour fortifier la ville. Le mur qui descendait de Châtel-Guyon à la Tour Dorée pour remonter jusqu'à la collégiale Saint-Michel est supprimé, remplacé par un rempart droit pourvu d'un bastion dit des Jésuites. Les redoutes des Tours Bénites, de la Ratte et du Ponçon sont abandonnées. Deux tours semi-circulaires sont construites entre la porte des Cordeliers et la tour de l'Arsenal. Sur le front nord, la poterne de Balerne laisse place en 1729 à la porte de Barbarine. En 1755, les officiers municipaux obtiennent l'autorisation de démolir l'ouvrage à tenaille construit avant la conquête française pour couvrir la courtine nord (entre les portes Basse et de Barbarine) afin d'aménager une promenade publique, ainsi qu'un dépôt pour les décombres provenant de l'incendie qui a touché la ville en 1750.
Contrairement à l'article 6 du traité de capitulation (1678) qui stipule que l'Etat devait entretenir les fortifications, c'est la ville qui dépense près de 54 000 livres entre 1680 et 1682 pour diverses réparations. L'arrêt du Conseil d'Etat du 27 septembre 1724 dispense la ville de la charge d'entretien de son mur d'enceinte, celle-ci revenant à l'Etat. En 1791, la ville est déclassée, passant de la 2e à la 3e classe des places fortes. Le mur d'enceinte est laissé sans entretien et les charpentes des tours sont enlevées.
Par décret du 18 avril 1811, l'Etat cède les fortifications urbaines à la ville. Il s'agit d'un don en toute propriété, sans obligation d'entretien par la ville à la seule condition d'assurer les réparations nécessaires à la sûreté publique. Outre l'enceinte sont concernés les terrains et bâtiments militaires, parmi lesquels cinq corps de garde devant servir à la garnison (160 vétérans ou 320 hommes de troupe). Suite à une ordonnance du 5 août 1818, le département de la Guerre reprend les fortifications à la ville. En 1821, on autorise l'arasement des remparts, sur une hauteur de sept mètres, pour la commodité des particuliers dont le jardin jouxte le mur. En 1824, le conseil municipal s'inquiète du défaut d'entretien des remparts par l'Etat, notamment sur les 600 m de quai longeant la Furieuse. En 1850, Salins perd son titre de place de Guerre : les terrains et bâtiments militaires sont transmis (à quelques exceptions près) par le Génie militaire à l'administration des Domaines.
Les frictions sont fréquentes entre l'Etat et la ville, soucieuse de faciliter le développement économique en fluidifiant la circulation. En 1851, une délibération du conseil municipal ordonne à l'Etat de faire démolir la porte de Saint-Nicolas puis, l'année suivante, la démolition de la porte Haute, dont les tours sont " en ruine complète ", et de la porte Barbarine afin de pouvoir rectifier la route impériale 72. Les " anciennes fortifications et dépendances " sont mises en vente en 1853 et adjugées l'année suivante à la ville, comprenant les " murs, bâtiments et terrains militaires et ceux jouxtant le rempart mis en location (vigne, jardins, dépôt de bois et de matériaux pour la ville) ". La ville entreprend de suite la démolition des constructions avancées de la porte de Malpertuis. Malgré un projet de restauration en mars 1885, cette dernière est finalement démolie en mai 1886, au moment du percement de la rue Gambetta. La porte de Chambenoz est également supprimée, ses matériaux serviront à la reconstruction du mur latéral de soutènement de la place Saint-Jean (1860-1861). En 1859 est créée une commission, dirigée par l'architecte de la ville, ayant pour but " l'aliénation partielle de l'enceinte et terrains militaires ". Le rapport de cette commission, adopté en 1863, précise que les parties à vendre seront divisées en autant de lots qu'il y a de propriétés attenantes. En 1872, le conseil municipal constate qu'une faible partie des riverains s'est portée volontaire pour acquérir les parcelles concernées. Il propose de les mettre en vente, avec une bande de six mètres en avant du rempart, pour la section entre la porte de Barbarine et la porte Basse (Malpertuis), puis le long de la Furieuse.
En 1848, le conseil municipal demande au Génie militaire la démolition des ruines de la porte Haute. Ce dernier présente en 1854, dans le cadre de la rectification de la traverse de Salins, un projet de reconstruction qui ne verra pas le jour. La porte Haute disparaît vraisemblablement dans la décennie 1850. Immédiatement à l'ouest de cette porte se trouvait la tour de l'Arsenal, bordant la Furieuse. D'après l'érudit salinois Toubin, par " sa forme [qui] diffère trop du reste de l'enceinte ", cette construction (aujourd'hui disparue) ne faisait pas partie des fortifications. Mentionnée en 1423, elle aurait servi de salle de réunion du conseil au 16e siècle. Son appellation viendrait d'une déformation de "chenal" : une poterne aménagée en 1498 permettait d'acheminer en cas d'incendie, via des canalisations en bois ("chenales"), l'eau de la rivière dans la Grande Rue. La tour et les terrains attenants ne sont cédés par le Génie militaire à la ville qu'en 1866. Celle-ci envisage alors d'y aménager une école. Des travaux de réparation sont menés en 1868-1869, avec le projet d'y établir une salle de répétition pour les sociétés musicales. Le bâtiment est loué en 1875 au service des lits militaires, dont le bail sera prorogé en 1885. La tour de l'Arsenal est démolie dans la décennie 1910. A son emplacement a été construite dans l'entre-deux-guerres l'immeuble dite maison Laïly.
Les tours ronde (dite d'Andelot), carrée (dite de Chambenoz) et de Flore (dite de Rosières) ont été inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1932.

Historique

Au milieu du 9e siècle, la ville de Salins est divisée en deux bourgs distincts : le Bourg-Dessous (dit le Comte) au nord, séparé du Bourg-Dessus (dit le Sire) par l'entre-deux-bourgs, ou Surin. Ces deux bourgs, qui seront réunis en 1497, sont protégés par une enceinte terrassée et palissée. Face à la menace des compagnies de mercenaires et des troupes anglaises, ils sont clos par un enceinte maçonnée entre le milieu du 14e siècle et la fin du 15e siècle. Longue de plus de 3000 mètres, elle est percée d'une douzaine de portes ou poternes et protégée par une trentaine de tours. Les portes principales sont celles de Malpertuis, dite aussi porte Basse, côté nord, et la porte Oudin, sur le front sud, également appelée porte Haute. La menace des troupes françaises sur le Comté de Bourgogne (Guerre de 10 ans entre 1634 et 1644) nécessite la construction de postes avancés destinés à porter de l'artillerie (au-devant des portes Oudin et Malpertuis) et de trois redoutes et demi-lune au sud et au nord

de la ville. Après la conquête française, Vauban présente en 1680 à Louis XIV un plan général pour fortifier la ville. Outre la reconstruction du fort Saint-André, le plan prévoit la construction d'un bastion à l'est (dit des Jésuites). En 1791, la ville est déclassée et le mur d'enceinte est laissé sans entretien. L'Etat cède les fortifications urbaines à la ville 1811, avant de les reprendre en 1818. Après s'en être rendue acquéreur en 1853, la ville entreprend diverses démolitions dans la seconde moitié du 19e siècle : portes de Chambenoz, Malpertuis, Oudin, l'Arsenal, etc. Les tours ronde (dite d'Andelot), carrée (dite de Chambenoz) et de Flore (dite de Rosières) ont été inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1932. Sept tours ont conservé leur élévation (Andelot, Chambenoz, Terrestre, Dorée, Oudin, Reculot et Rosières) et six subsistent à l'état de vestiges (Galzot, Aiglepierre, Prévôt, Rouge, Glapin et Saint-Nicolas).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 14e siècle / 15e siècle

Description

Sur la trentaine de tours présentes sur le plan de 1628, seules sept ont conservé leur élévation (Andelot, Chambenoz, Terrestre, Dorée, Oudin, Reculot et Rosières), six subsistent à l'état de vestiges (Galzot, Aiglepierre, Prévôt, Rouge, Glapin et Saint-Nicolas). Elles sont toutes bâties en pierre calcaire, avec des appareils en moellon ou pierre de taille. Les tours d'Andelot et de Rosières (ou Flore) ont un plan circulaire, demi-circulaire pour la tour Oudin (vestige de la porte Haute), alors que les autres adoptent un plan rectangulaire ou carré. La tour d'Andelot est coiffée d'un toit conique (poivrière) couvert de dalles calcaires (laves). Les tours Terrestre et Reculot sont pourvues d'un toit en pavillon, celui de la tour Dorée d'un toit à croupes, tous en tuile plate. La courtine (pan de muraille entre les ouvrages fortifiées) subsiste à l'état de vestiges sur le front nord et le flanc est. Conservée sur une élévation de plusieurs mètres sur le front sud, elle a complétement disparu sur le côté ouest bordant la Furieuse. Les tours de Reculot et de Rosières (ou Flore) faisaient également partie de l'enceinte de la grande saline. La partie du mur nord jouxtant la tour d'Andelot a conservé son bossage en boule.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, calcaire, moellon, pierre de taille
Toit : tuile plate, calcaire en couverture
Etages : 2 étages carrés
Couvrement : charpente en bois apparente,
Type(s) de couverture : toit conique ; toit à longs pans croupe; toit en pavillon

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales du Jura. Cadastre de la commune de Salins-les-Bains. [1831-1954].**
  Archives départementales du Jura. Cadastre de la commune de Salins-les-Bains. [1831-1954].- Atlas parcellaire (1831) : 3 P plan 6599 (tableau d'assemblage), 3 P plan 5566-5610 (feuilles)- État de section (1832) : 3 P 3604- Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties (à partir de 1832) : 3 P 3605 (récapitulatif), 3 P 3606 (folio 1 à 600), 3 P 3607 (folio 601 à 1338), 3 P 3608 (folio 1341 à 2019), 3 P 3609 (folio 2020-2679)- Matrices cadastrales des propriétés bâties (à partir de 1882) : 3 P 3610, 3 P 3611- Matrices cadastrales des propriétés bâties (à partir de 1911) : 3 P 3912 (folio 1 à 920), 3 P 3913 (folio 921 à 1285)- Matrices cadastrales des propriétés non bâties (fin du 19e siècle-milieu du 20e siècle) : 3 P 3614-3622
  Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot
- **Dossier de protection au titre des Monuments historiques (1932)**
  Dossier de protection au titre des Monuments historiques (1932)
  Lieu de conservation : Conservation régionale des Monuments historiques, Besançon
- **Enceinte médiévale. Démolition de la partie haute de la tour Guyon (1819).**
  Enceinte médiévale. Démolition de la partie haute de la tour Guyon (1819). Archives municipales, Salins-les-Bains : ACS 1476.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Salins-les-Bains- Cote du document : ACS 1476
- **Fortifications, armes et munitions. Généralités, visites (1601-1663)**
  Fortifications, armes et munitions. Généralités, visites des fortifications (1601-1663)
  Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot- Cote du document : 5E 641/1032
- **Fortifications, armes et munitions. Généralités, visites. Toisé général des réparations de la muraille (1683).**
  Fortifications, armes et munitions. Généralités, visites. Toisé général des réparations de la muraille (1683).
  Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot- Cote du document : 5E 641/1048
- **Fortifications, armes et munitions. Visites des fortifications (1703)**
  Fortifications, armes et munitions. Visites des fortifications (1703)
  Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot- Cote du document : 5E 641/1047

- **Histoire chronologique de Salins, d'après Babey, l'abbé Robin, complétée par le capitaine Pinault.**
  Fonds ancien, Salins-les-Bains. Ms 414. Histoire chronologique de Salins, d'après Babey, l'abbé Robin, complétée par le capitaine Pinault, s.d. [début 20e siècle], 568 f.
  Lieu de conservation : Fonds ancien, Bibliothèque municipale, Salins-les-Bains- Cote du document : Ms 414
- **Manuscrit sur les fortifications de Salins et les forts qui en dépendent, depuis l'origine de leur construction jusqu'à aujourd'hui, 1818.**
  Manuscrit sur les fortifications de Salins et les forts qui en dépendent, depuis l'origine de leur construction jusqu'à aujourd'hui, par Beaulieu, commandant du Génie à Salins, 1818, copié par le capitaine Pinault en 1930, 25 p.
  Lieu de conservation : Fonds ancien, Bibliothèque municipale, Salins-les-Bains- Cote du document : Ms 120
- **Notes sur Salins extraites des Archives du Jura et de celles de la ville de Salins, par Edouard Toubin**
  Fonds ancien, Salins-les-Bains. Ms 383. Notes sur Salins extraites des Archives du Jura et de celles de la ville de Salins, par Edouard Toubin, s.d. [fin 19e ou début 20e siècle], 359 p.
  Lieu de conservation : Fonds ancien, Bibliothèque municipale, Salins-les-Bains- Cote du document : Ms 383
- **Plans, profils et élévations des ouvrages exécutés pendant les années 1755, 1756 et 1757 [...], 1758 [?].**
  Plans, profils et élévations des ouvrages exécutés pendant les années 1755, 1756 et 1757. 2e recueil. Ce registre contient 16 feuilles de desseins, par Joblot, 1758 [?].
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 12J35
- **Registres des délibérations du conseil municipal**
  Archives municipales, Salins-les-Bains. Registres des délibérations du conseil municipal 18-61 (1790-1982)
  Lieu de conservation : Archives municipales, Salins-les-Bains- Cote du document : ACS 18-61

Documents figurés

- **Plans des bâtimens à l'usage de l'artillerie au comté de Bourgogne, levés après les travaux de 1756.**
  Plans des bâtimens à l'usage de l'artillerie au comté de Bourgogne, levés après les travaux de 1756. Papier, s.n. 1756. 580 × 310 mm (18 feuillets doubles de plans au lavis, avec des volets mobiles pour la figuration des étages supérieurs).
  Lieu de conservation : Bibliothèque municipale, Besançon- Cote du document : Ms 496

Bibliographie

- **Billoin, David. Salins-les-Bains (Jura). Le fossé de l'enceinte médiévale, 2011.**
  Billoin, David. Salins-les-Bains (Jura). Le fossé de l'enceinte médiévale. Rapport de diagnostic, INRAP Grand-Est Sud, septembre 2011, 172 p.
- **Châteaux franc-comtois et en particulier salinois, capitaine Pinault, 1935.**
  Châteaux franc-comtois et en particulier salinois, capitaine Pinault, 1935, 82 p.
  Lieu de conservation : Fonds ancien, Bibliothèque municipale, Salins-les-Bains- Cote du document : Ms 386
- **Ferroli, Maxime. Les fortifications des petites villes jurassiennes : études comparée d'Arbois, Poligny, Salins de 1595 à 1634, mémoire de master II, Besançon, Université de Franche-Comté, 2012.**
  Ferroli, Maxime. Les fortifications des petites villes jurassiennes : études comparée d'Arbois, Poligny, Salins de 1595 à 1634, mémoire de master II en histoire moderne sous la direction de M. Paul Delsalle, Besançon, Université de Franche-Comté, 2012, 291 p.
- **Gousset, Virginie. Salins et ses fortifications de 1470 à 1488, mémoire de maîtrise, Besançon, 1997.**
  Gousset, Virginie. Salins et ses fortifications de 1470 à 1488, mémoire de maîtrise, Besançon, 1997, 311 p.
- **Mercier, Ludovic, Robert, Séverine. Approche de la ville de Salins sous le principat de Philippe le Bon (1430-1460) : administration, société et gestion urbaine, d'après les comptes de fortifications et les délibérations municipales, mémoire de maîtrise, Besançon, 2001.**
  Mercier, Ludovic, Robert, Séverine. Approche de la ville de Salins sous le principat de Philippe le Bon (1430-1460) : administration, société et gestion urbaine, d'après les comptes de fortifications et les délibérations municipales, mémoire de maîtrise, Besançon, 2001, 253 p.
- **Mercier, Ludovic. Salins : histoire d'une ville comtoise au Moyen Age (XIIIe-XVe siècle) : gestion, urbanisme et société, mémoire de D.E.A., Besançon, 2002.**
  Mercier, Ludovic. Salins : histoire d'une ville comtoise au Moyen Age (XIIIe-XVe siècle) : gestion, urbanisme et société, mémoire de D.E.A., Besançon, 2002, 406 p.
- **Mikou, Murielle. Salins à la fin du XVe siècle. Introduction aux comptes de fortifications de 1460 à 1484, mémoire de maîtrise, Besançon, 1996.**
  MIKOU, Murielle. Salins à la fin du XVe siècle. Introduction aux comptes de fortifications de 1460 à 1484, mémoire de maîtrise, Besançon, 1996.
- **Rousset, Alphonse. Dictionnaire [...] des communes [...]. Tome VI, Département du Jura : [Salins-Saint-Ylie], 1858.**
  Rousset, Alphonse. Dictionnaire géographique, historique et statistique des communes de la Franche-Comté et des

hameaux qui en dépendent : département du Jura. Tome VI : [Salins-Saint-Ylie]. - Paris : F.E.R.N., Guénégaud, 1969. 594 p. ; 20 cm. Fac-similé de l'édition de Besançon : Bintot, 1858.

Informations complémentaires

Eléments remarquables : tour

Protection
inscrit MH partiellement : 1932

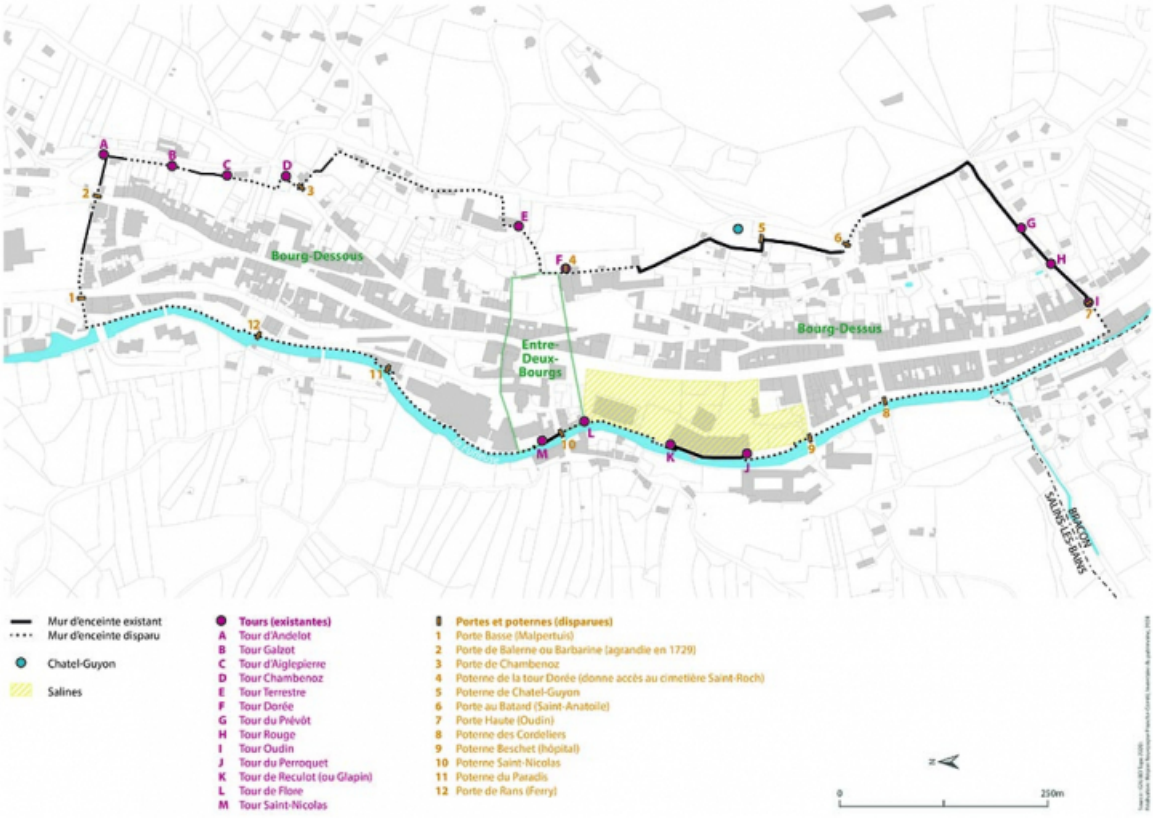
Les tours ronde (dite d'Andelot), carrée (dite de Chambenoz) et de Flore (dite de Rosières) ont été inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques en 1932.

Aire d'étude et canton : communauté de communes Arbois Poligny Salins-les-Bains

Dénomination : enceinte

Parties constituantes non étudiées : terrasse en terre-plein, tour

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tracé du mur d'enceinte, avec emplacement des portes et des tours subsistantes.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900858NUDA
Date : 2024
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salins en 1628.
39, Salins-les-Bains

Source :
Peinture sur toile, 1628, par Richard, Nicolas (peintre). Lieu de conservation : Musées des techniques et cultures comtoises, Salins-les-Bains
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 19803900358XA
Date : 1980
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salins en 1628. Détail de la partie gauche.
39, Salins-les-Bains

Source :
Peinture sur toile, 1628, par Nicolas Richard (peintre). Lieu de conservation : Musée des techniques et cultures comtoises, Salins-les-Bains
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 19803900359XA
Date : 1980
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salins en 1628 : détail de la Grande saline.
39, Salins-les-Bains

Source :
Peinture sur toile, 1628, par Richard, Nicolas (peintre). Lieu de conservation : Musées des techniques et cultures comtoises, Salins-les-Bains
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 19803900361XA
Date : 1980
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau de Nicolas Richard (1628). Front sud.
39, Salins-les-Bains

Source :

***Salins en 1628*. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900007NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau de Nicolas Richard (1628). Porte Haute (n°23).
39, Salins-les-Bains rue Béchet

Source :

***Salins en 1628*. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900006NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau de Nicolas Richard (1628). Rempart est : tour Terrestre (54) et Dorée (53).
39, Salins-les-Bains chemin des Coteaux

Source :

***Salins en 1628*. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900014NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

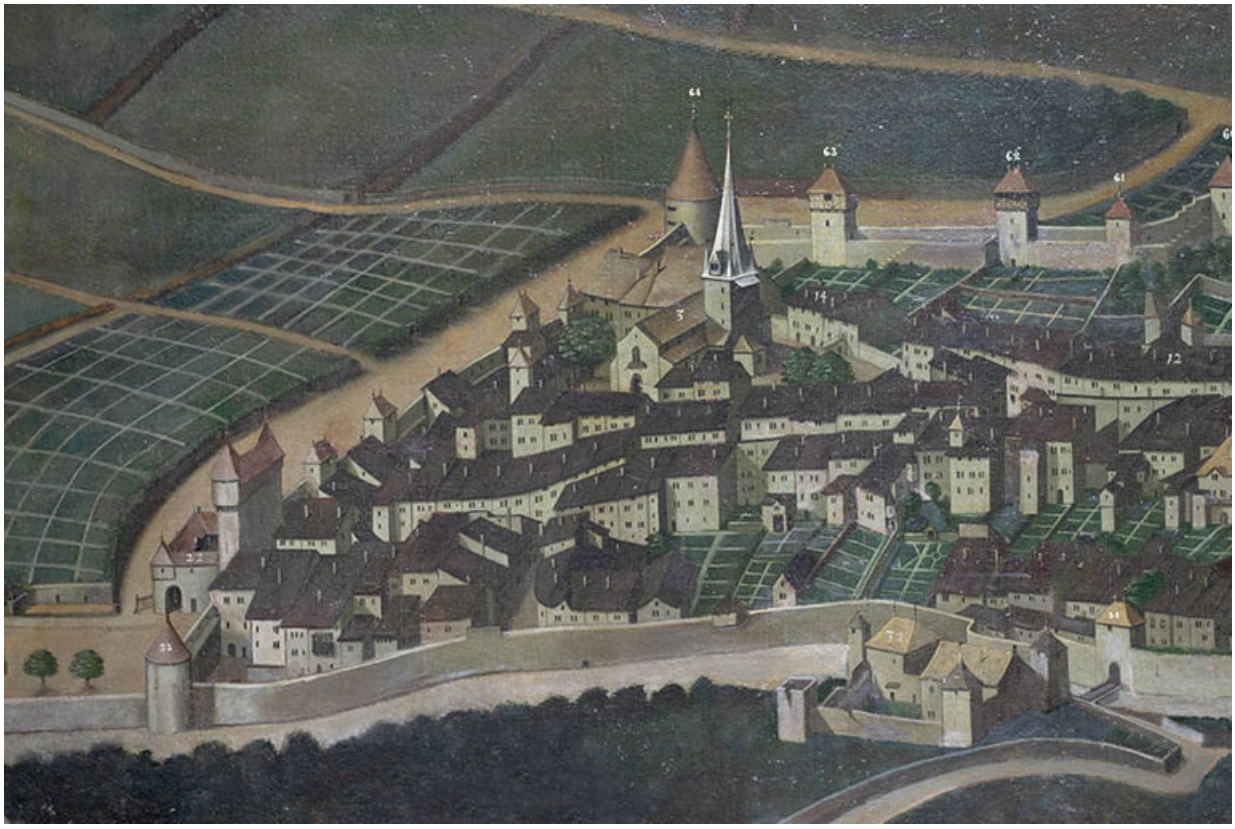


Tableau de Nicolas Richard (1628). Front nord.
39, Salins-les-Bains

Source :

***Salins en 1628*. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900017NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau de Nicolas Richard (1628). Château de Rans.
39, Salins-les-Bains

Source :

***Salins en 1628*. Tableau (huile sur toile), par Nicolas Richard.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900020NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salins (Prise de la ville avec plans des fortifications). 4e quart 17e siècle.
39, Salins-les-Bains

Source :

Salins (Prise de la ville avec plans des fortifications). Gravure, par Sébastien Leclerc. 4e quart 17e siècle. 64 x 53.5 cm (avec cadre).
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900145NUC4
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Offrande à la Vierge. 17e siècle.
39, Salins-les-Bains place des Alliés

Source :

Offrande à la Vierge. Tableau (peinture à l'huile), par Nicolas Richard. 17e siècle. 95.5 x 219 cm.
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900139NUC4
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Siège de Salins [détail : bourg fortifié et château de Belin]. S.d. [vers 1674].
39, Salins-les-Bains

Source :

Siège de Salins. Gravure, par Adam-François Van der Meulen (peintre) et Baudoin (graveur). S.d. [vers 1674]. 50 x 131 cm (dessin uniquement; avec cadre : 87 x 170 cm).
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900141NUC4
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e vue de la ville de Salins. 18e siècle.
39, Salins-les-Bains

Source :

Vues de la ville de Salins. Estampe par Jean-Baptiste Lallemand. 18e siècle. Deux estampes représentant des vues de Salins ont été réalisées par le peintre, pour illustrer la Description générale de la France (et le Voyage pittoresque de la France) de Jean-Benjamin de Laborde . Ces estampes ont été gravées en 1785 sous la direction de François-Denis Née, graveur et imprimeur d'estampes parisien (1732-1817).
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900144NUC4
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de la ville et des forts de Salins, s.d. [18e siècle].
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de la ville et des forts de Salins, échelle de deux pouces pour cent toises, s.n., s.d. [18e siècle].
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900816NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

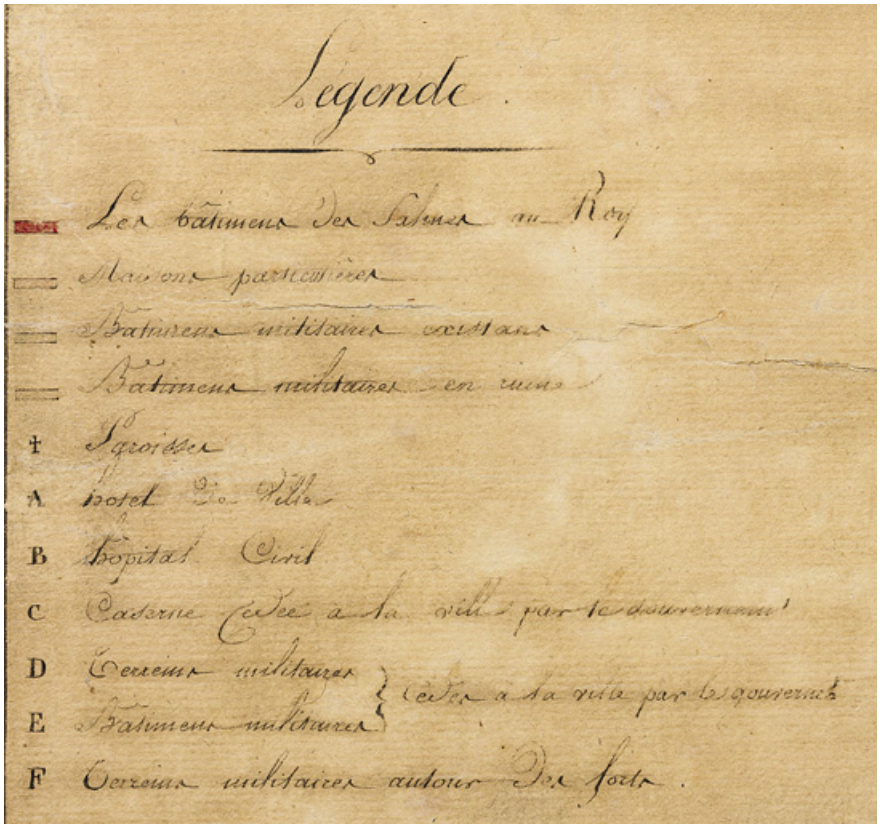


Plan de la ville et des forts de Salins [détail], s.d. [18e siècle].
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de la ville et des forts de Salins, échelle de deux pouces pour cent toises, s.n., s.d. [18e siècle].
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900817NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

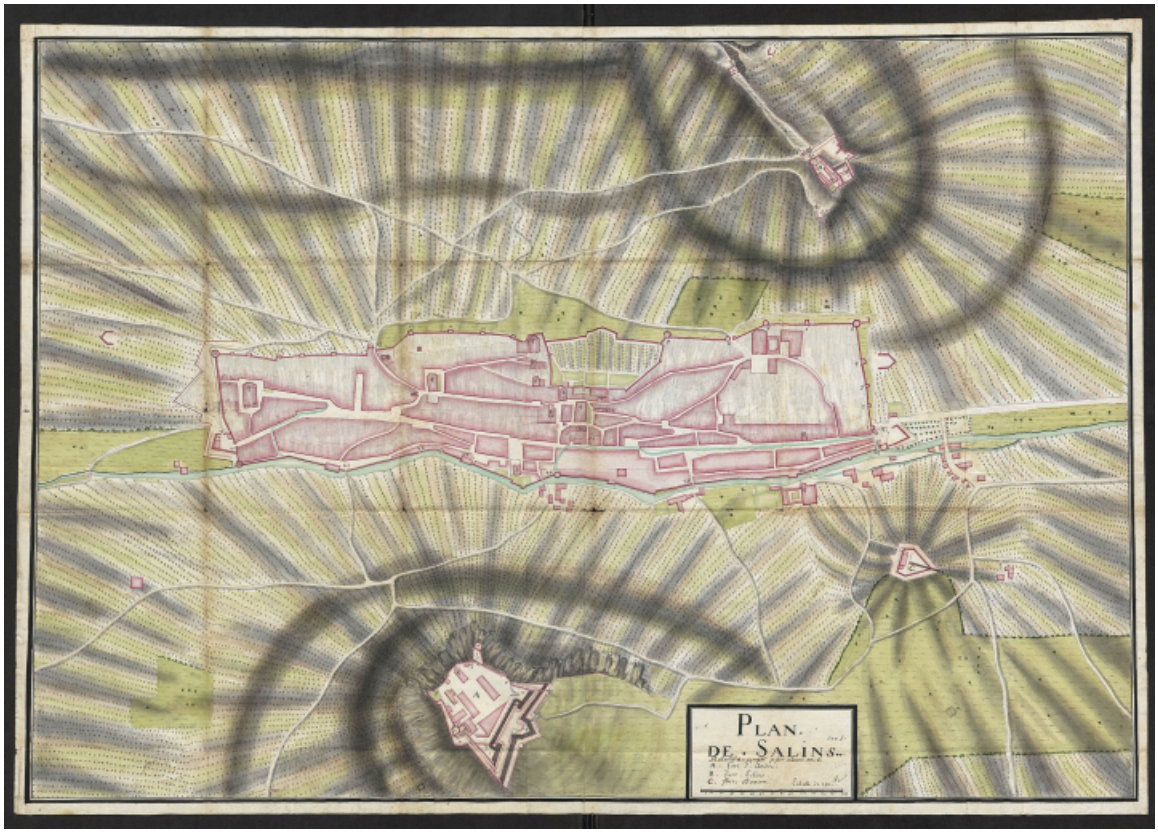


Plan de la ville et des forts de Salins [légende], s.d. [18e siècle].
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de la ville et des forts de Salins, échelle de deux pouces pour cent toises, s.n., s.d. [18e siècle].
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900819NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

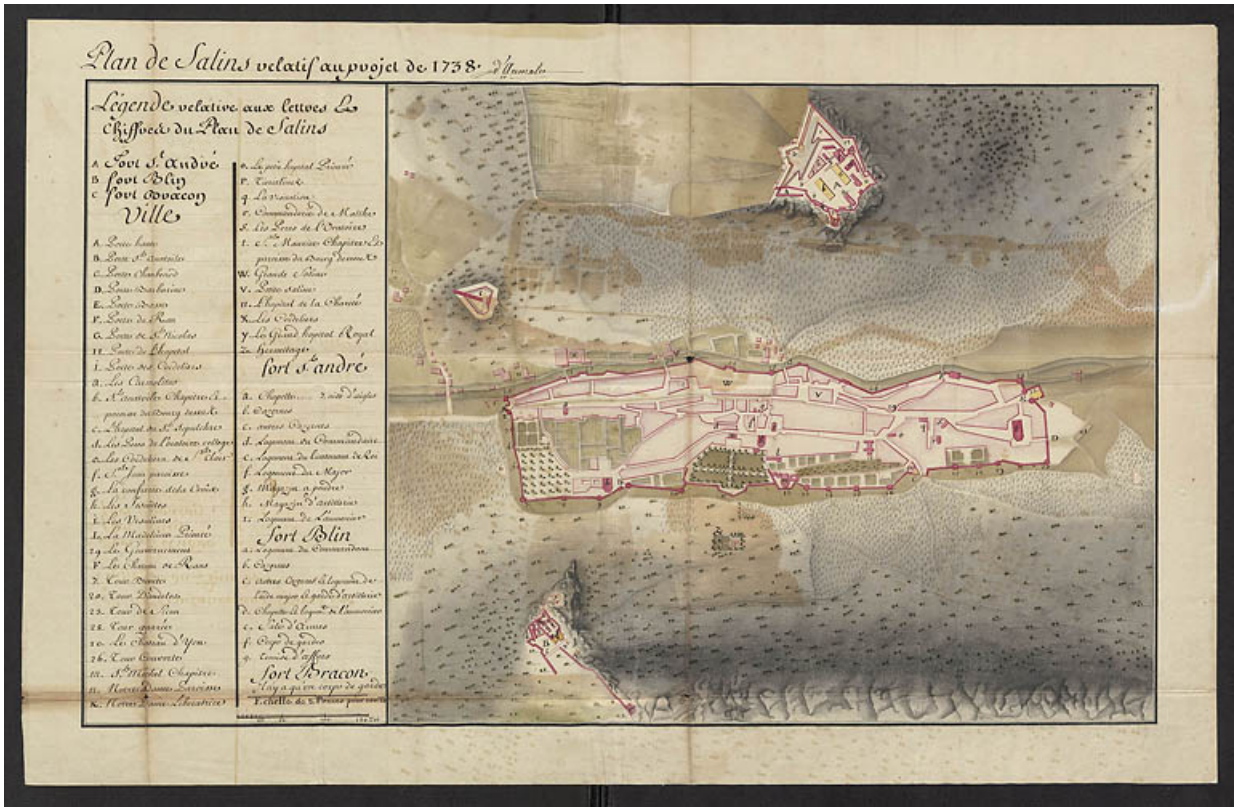


Plan de Salins relatif au projet de l'année 1706. 1705.
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de Salins relatif au projet pour l'année 1706. Dessin (plume et lavis), par le service du Génie. 1705. Échelle de 140 toises.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1 VH

N° de l'illustration : 20223901191NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

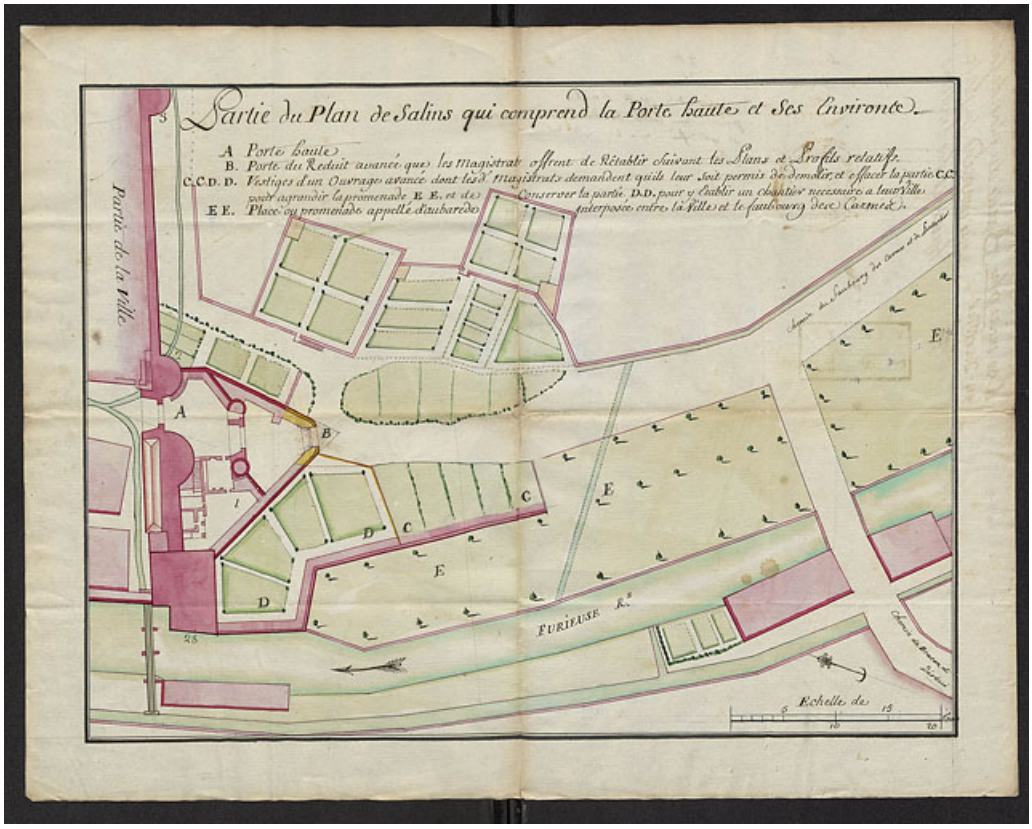


Plan de Salins relatif au projet de 1738, s.d.
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de Salins relatif au projet de 1738, s.d., signé d'Aumale, échelle de deux pouces pour cent toises.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 1611

N° de l'illustration : 20223901194NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

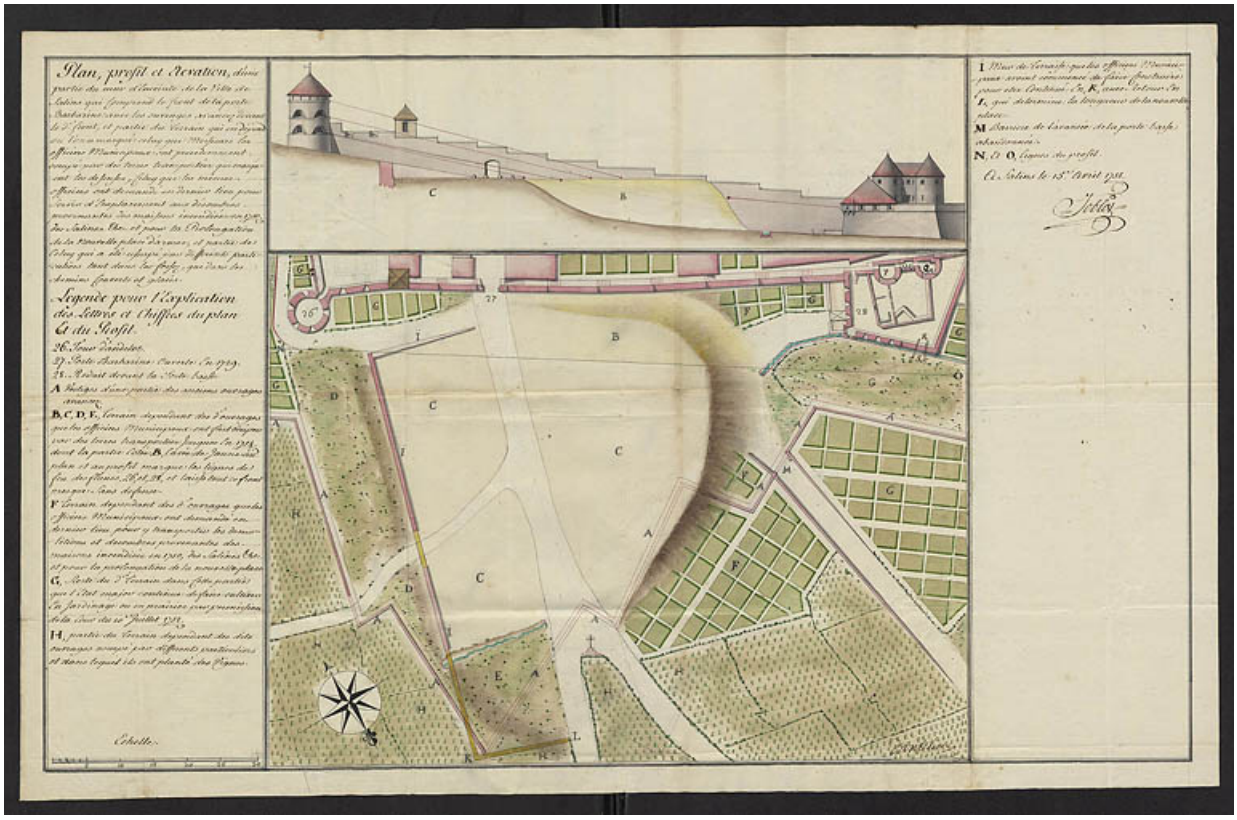


Partie du plan de Salins qui comprend la Porte haute et ses environs, s.d. [1741].
39, Salins-les-Bains

Source :

Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes : GR 1 VH 1611. Partie du plan de Salins qui comprend la Porte haute et ses environs, s.d. [1741].
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1 VH 1611

N° de l'illustration : 20223901195NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense



Plan, profil et élévation d'une partie du mur nord de la ville de Salins [...], 1755.
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan, profil et élévation d'une partie du mur nord de la ville de Salins [...], encre, lavis, s.n., à Salins le 15 avril 1755.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 1611

N° de l'illustration : 20223901197NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense



Plan de la ville de Salins et de ses forts qui indique les principales pièces de la fortification et tous les bâtiments qui en dépendent. 1782
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de la ville de Salins et de ses forts qui indique les principales pièces de la fortification et tous les bâtiments qui en dépendent. Dessin (papier, encre). [s.n.]. 1782. 47 x 117 cm.
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900807NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de la ville de Salins et de ses forts [...] [détail],1782.
39, Salins-les-Bains

Source :

***Plan de la ville de Salins et de ses forts qui indique les principales pièces de la fortification et tous les bâtiments qui en dépendent.* Dessin (papier, encre). [s.n.]. 1782. 47 x 117 cm.**
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900808NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

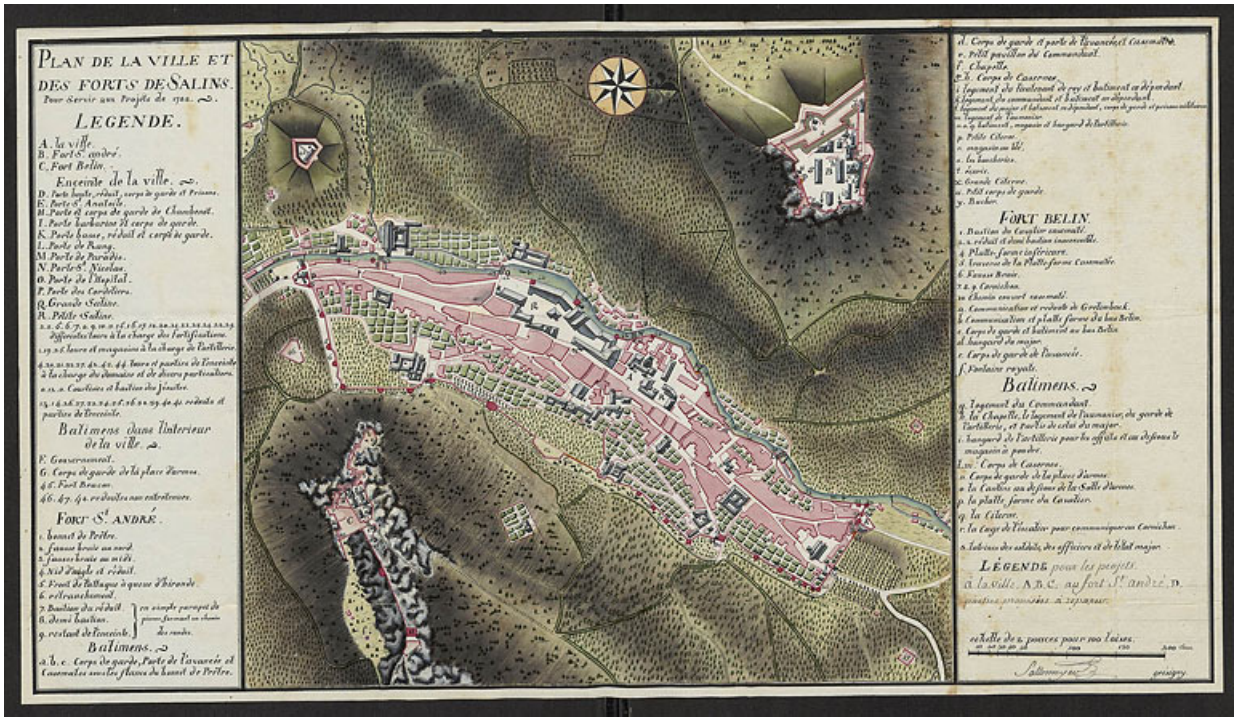


Plan des ville et forts de Salins pour servir au projet de 1759.
39, Salins-les-Bains

Source :

***Plan des ville et forts de Salins pour servir au projet de 1759. Légende qui indique les principales pièces de la fortification et tous les bâtiments qui en dépendent*, s.n., s.d., échelle de deux pouces pour cent toises.**
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 1611

N° de l'illustration : 20223901198NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

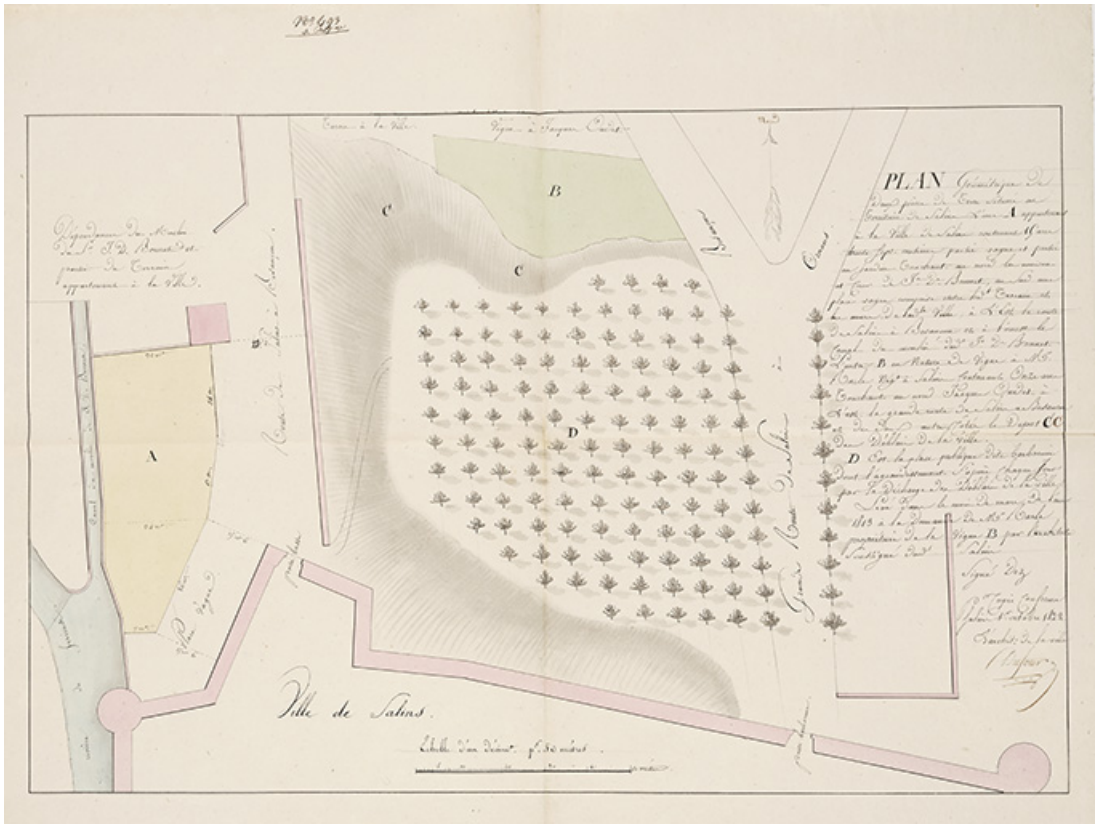


Plan de la ville et des forts de Salins pour servir aux projets de 1788.
39, Salins-les-Bains

Source :

Plan de la ville et des forts de Salins pour servir aux projets de 1788, signé Grésigny, s.n., s.d., échelle de deux pouces pour cent toises.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 1611

N° de l'illustration : 20223901199NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

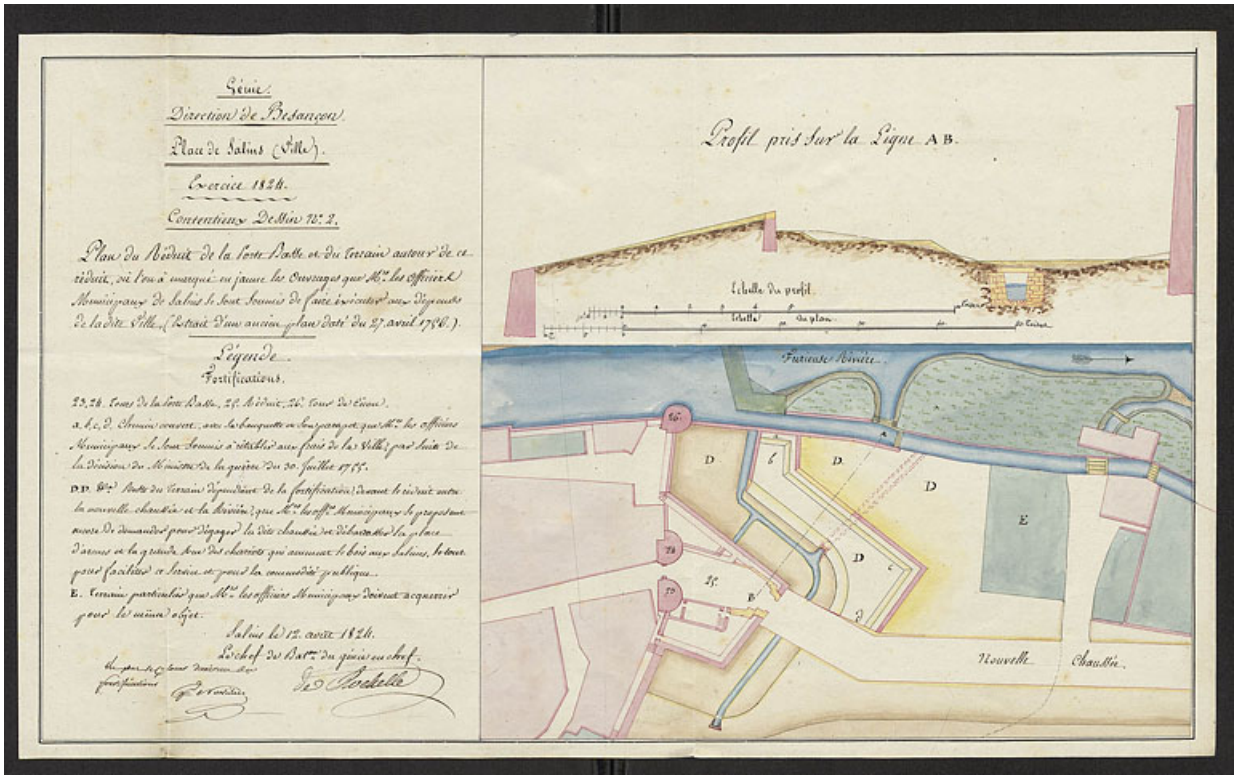


Plan géométrique de deux pièces de terre [...], 1813.
39, Salins-les-Bains

Source :

Archives départementales du Jura, Montmorot : 499 O 1. Plan géométrique de deux pièces de terre [...], levé en mars 1813 à la demande de Racle, propriétaire, au mois de mars 1813, par Dez, architecte (copie conforme de Dufour, architecte de la ville, 1822).
Lieu de conservation : Archives départementales du Jura, Montmorot - Cote du document : 499 O 1

N° de l'illustration : 20253900039NUC4A
Date : 2025
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

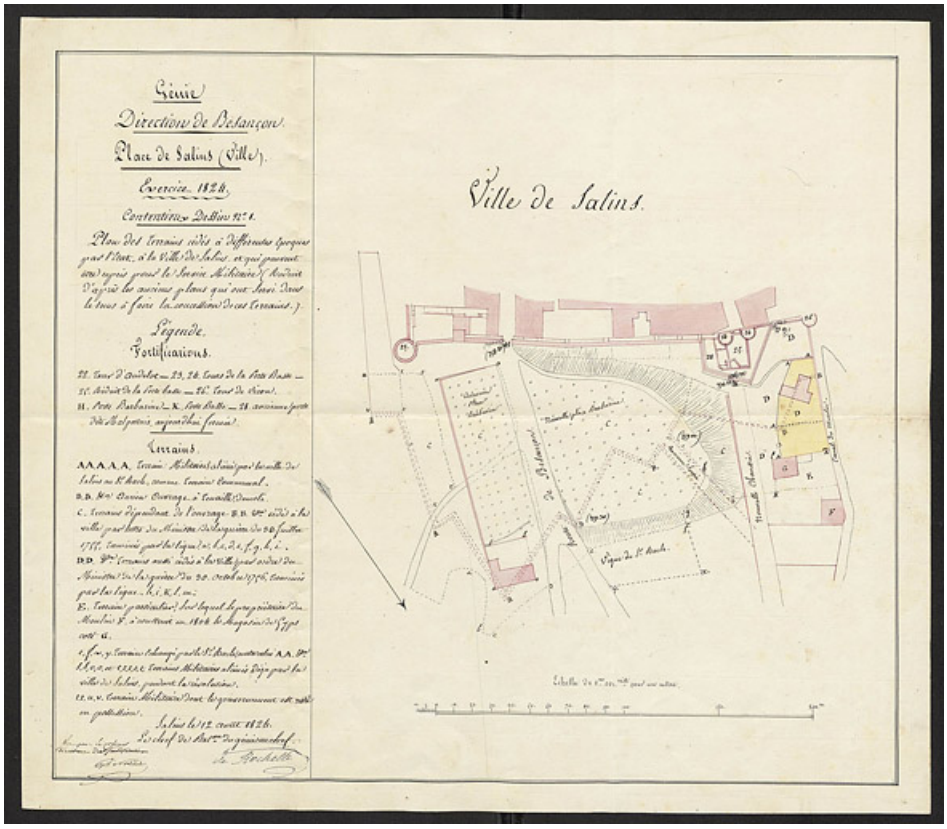


Place de Salins (ville) [...]. Plan du réduit de la Porte Basse [...], 1824.
39, Salins-les-Bains

Source :

Place de Salins (ville) [...]. Plan du réduit de la Porte Basse [...], Salins le 12 août 1824.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 2134

N° de l'illustration : 20223901209NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

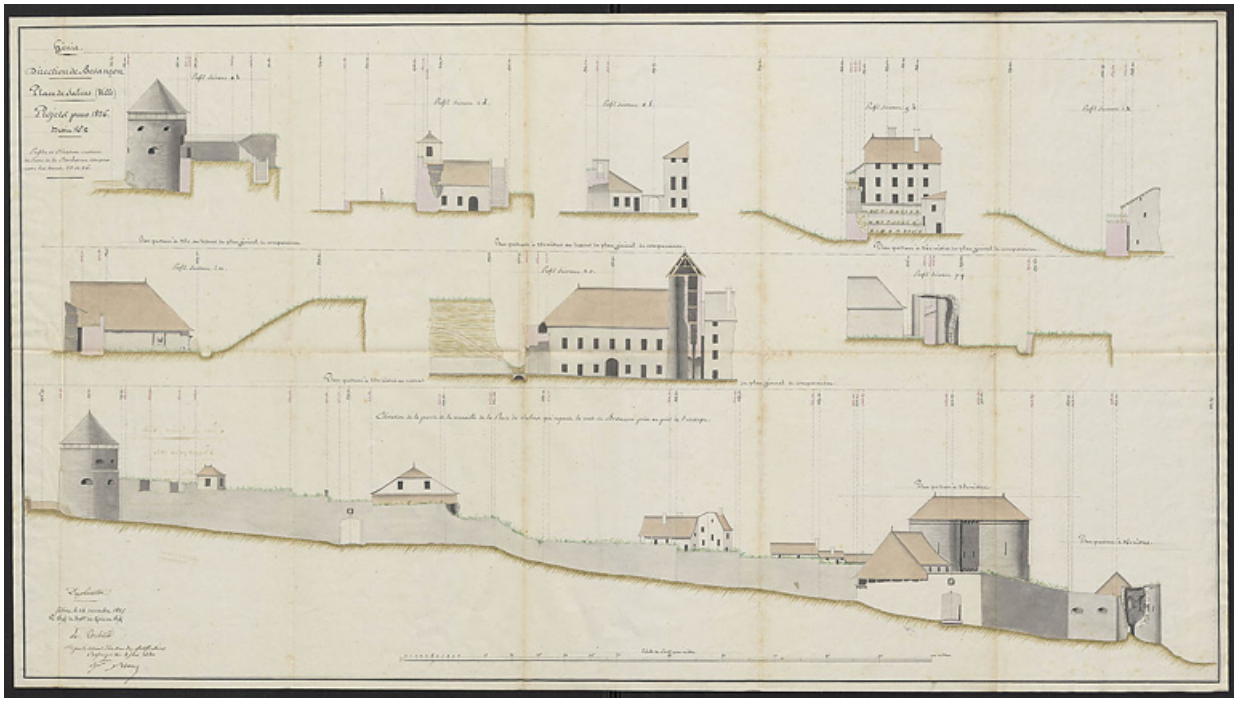


Place de Salins (ville) [...]. Plan des terrains cédés à différentes époques par l'Etat à la ville de Salins [...], 1824.
39, Salins-les-Bains

Source :

Place de Salins (ville) [...]. Plan des terrains cédés à différentes époques par l'Etat à la ville de Salins [...], Salins le 12 août 1824.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 2134

N° de l'illustration : 20223901208NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

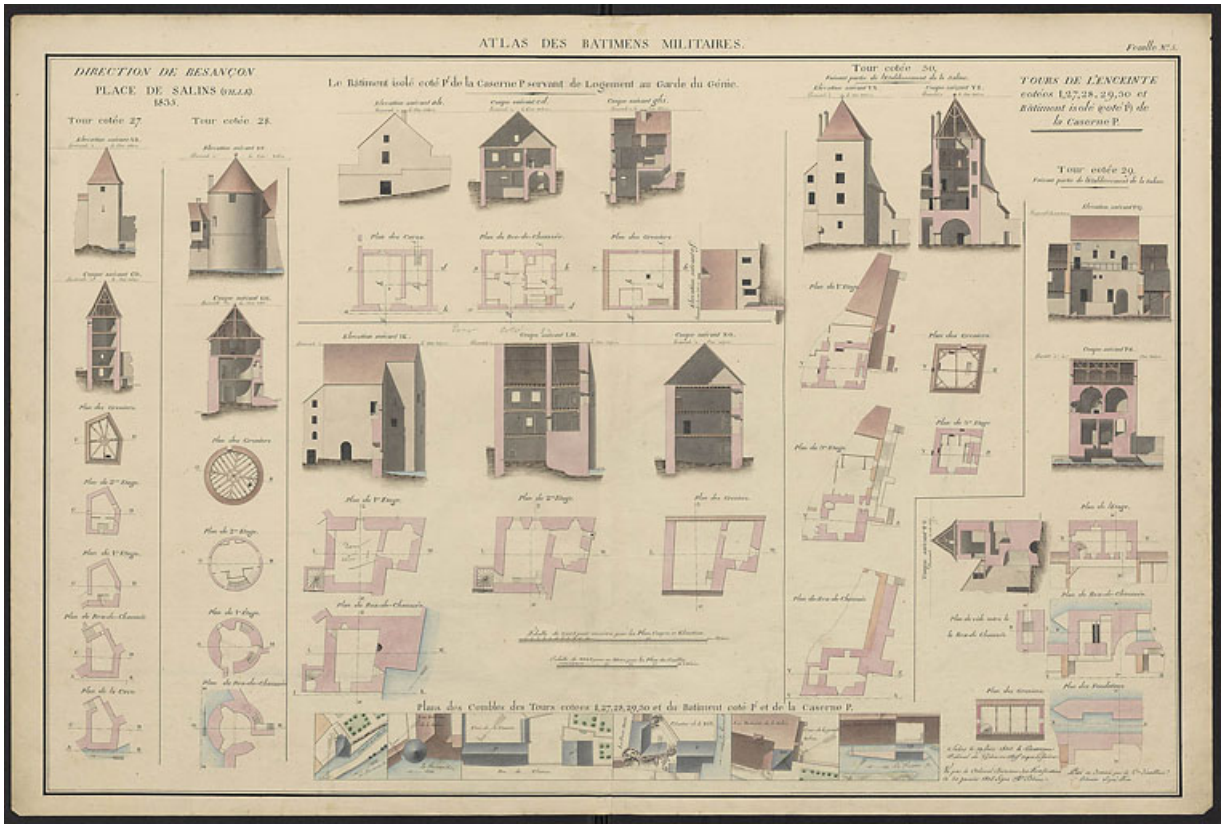


Place de Salins (ville) [...]. Projet pour 1826. Profils et élévation continue du front de la Barbarine [...], 1825.
39, Salins-les-Bains

Source :

Place de Salins (ville) [...]. Projet pour 1826. Profils et élévation continue du front de la Barbarine [...], échelle 1/200, Salins le 24 décembre 1825.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1VH 2134

N° de l'illustration : 20223901211NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense

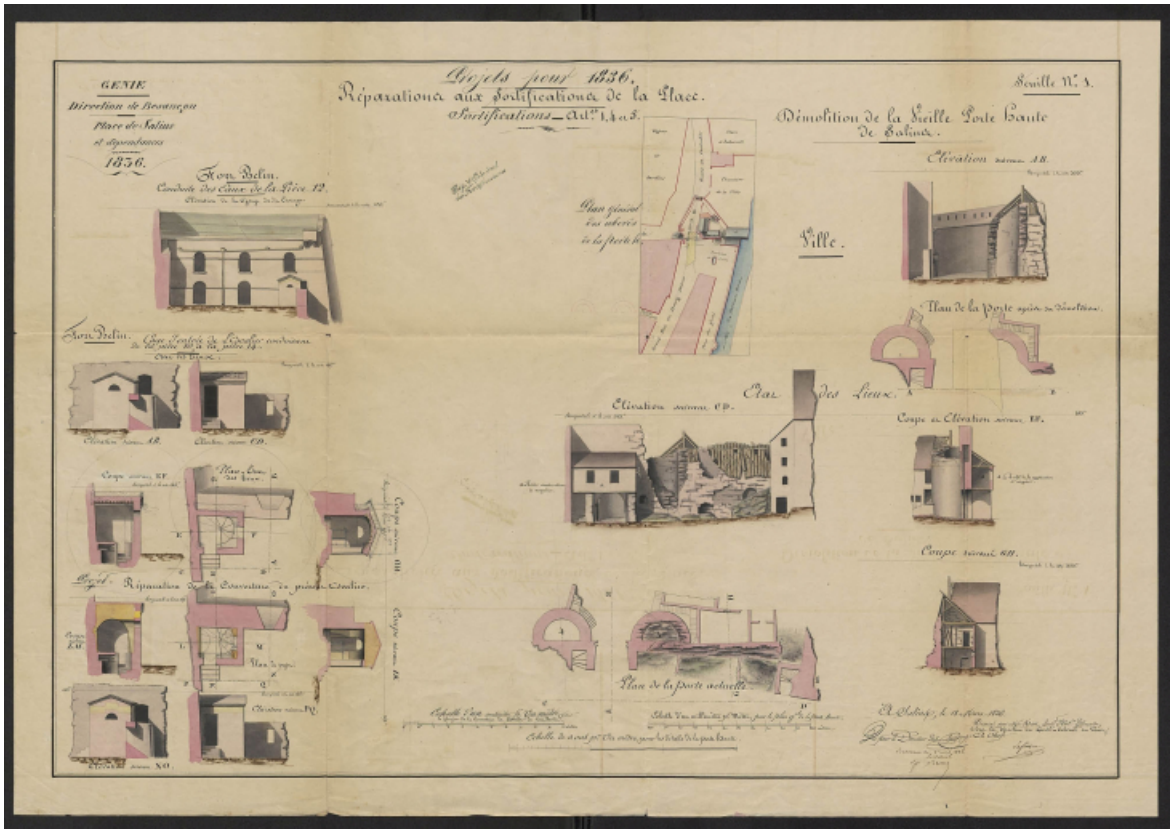


Atlas des bâtiments militaires. Place de Salins (1835). Détail de la tour de Flore à gauche (n°28).
39, Salins-les-Bains

Source :

Atlas des bâtiments militaires. Place de Salins (1835), échelles diverses, Salins le 19 juin 1835, levé et dessiné par le lieutenant d'artillerie polonaise Koss.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1 VH 2134

N° de l'illustration : 20223901215NUC4A
Date : 2022
Auteur : Koss
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense



Projets pour 1836. Réparations aux fortifications de la Place. Fort Belin.
39, Salins-les-Bains

Source :

Génie. Direction de Besançon. Place de Salins et dépendances. Projets pour 1836. Réparations aux fortifications de la Place. Fort Belin. Conduite des eaux de la pièce 12. Élévation de la gorge du dit ouvrage. Cage d'entrée de l'escalier conduisant de la pièce 10 à la pièce 14. Dessin (plume, lavis), par le lieutenant d'artillerie polonaise Kposs. Le 18 mars 1836. Échelle 1/100 pour le projet de couverture de l'escalier.
Lieu de conservation : Ministère de la Défense, Service historique de la Défense, Vincennes - Cote du document : GR 1 V K 565

N° de l'illustration : 20223901213NUC4A
Date : 2022
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Service historique de la Défense



La porte de Rans, milieu 19e siècle.
39, Salins-les-Bains

Source :

Le pont de Rans, huile sur toile, par Théodore-Etienne Babey, milieu 19e siècle.

N° de l'illustration : 20233900034NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de salins. 1875.
39, Salins-les-Bains

Source :

Vue de Salins. Tableau par Gaston Coindre. 1875. 112 x 195.5 cm (dessin uniquement; avec cadre :154.5 x 240 cm).
Lieu de conservation : Musée de la Grande Saline, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900147NUC4
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salins-les-Bains (Jura) - Quai de la Furieuse, s.d. [fin 19e ou début 20e siècle].
39, Salins-les-Bains, 2 place Aubarède

Source :

***Salins-les-Bains (Jura) - Quai de la Furieuse*, B.F. Paris, photogr. R Chapuis, s.d. [fin 19e ou début 20e siècle]. Collection particulière.**
Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20243900349NUC4A
Date : 2024
Auteur : R. Chapuis
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

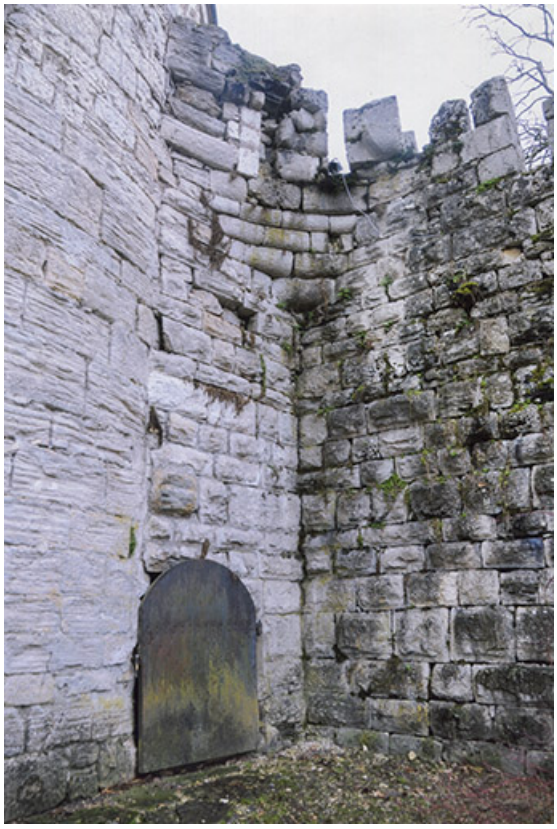


Tour Dorée et chevet du collège, s.d. [milieu 20e siècle].
39, Salins-les-Bains place Émile Zola

Source :

Tour Dorée et chevet du collège, milieu 20e siècle, photogr. Georges Chenu, s.d. [milieu 20e siècle]. Collection particulière.
Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20243900412NUC4A
Date : 2024
Auteur : Georges Chenu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Jonction de la tour d'Andelot et de la courtine nord, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900997NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Constructions modernes adossées au mur de courtine nord, rue des Corneux, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900995NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Parement de la courtine nord, rue des Corneux, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900996NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face interne du rempart conservé au nord du pont Saint-Nicolas, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900993NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Embrasure de meurtrière dans le rempart conservé au nord du pont Saint-Nicolas, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900994NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chemin de ronde arasé longeant la courtine sud, 2011.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900998NUC2A
Date : 2024
Auteur : Patrick Blandin
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



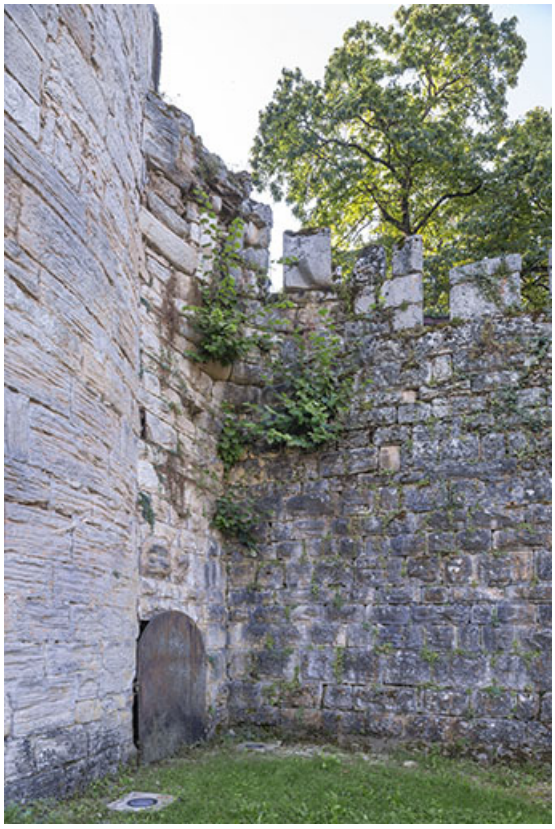
Vue d'ensemble depuis le nord.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900610NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bourg : la tour d'Andelot.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900613NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Jonction entre la tour et la courtine nord.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900859NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du bossage de la courtine nord, près de la tour d'Andelot.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900860NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tracé du mur d'enceinte est longeant le bas du chemin de la Tour ronde.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900850NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Chemin de la Tour ronde. Vestiges de la tour Galzot et partie sud du rempart.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900575NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rempart est, depuis le milieu du chemin de la Tour ronde.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900572NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rempart est dans le haut du chemin de la Tour ronde. Vestiges de la tour d'Aiglepierre.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20243900573NUC4A
Date : 2024
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis l'est.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900604NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue depuis la rue de Chambenoz.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900605NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Terrestre, accolée au pignon sud du bâtiment dit du Rayon de Soleil.
39, Salins-les-Bains chemin des Coteaux

N° de l'illustration : 20233900136NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Terrestre, depuis l'est.
39, Salins-les-Bains

N° de l’illustration : 20233900137NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Terrestre, depuis le sud-est.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900135NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Dorée, accolée au collège.
39, Salins-les-Bains place Émile Zola

N° de l'illustration : 20233900112NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tour Dorée, vue de trois quarts.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900115NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Dorée. Façade nord.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900116NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de la tour Dorée.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900429NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tour Dorée, vue en contre-plongée depuis le sud-ouest.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900434NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestiges du rempart est longeant le chemin des Coteaux.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900139NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face interne du rempart est, au niveau du bastion (disparu) des Jésuites.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900134NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Face interne du rempart est, au niveau du bastion (disparu) des Jésuites.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900133NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bourg : mur de l'ancienne enceinte fortifiée.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900599NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rempart est, et poterne (murée) de Châtelguyon.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900600NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bourg : porte dans l'ancienne enceinte fortifiée.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900601NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Front sud : mur et tour Rouge.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900962NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Rouge (front sud).
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900963NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rempart sud et tour Rouge.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900965NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour Rouge.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900964NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900617NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour est de la porte Oudin et mur du front sud.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900961NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900632NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bourg : la tour de la Saline.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900631NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue sur la tour de Reculot depuis le sud-ouest.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900410NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade ouest de la tour de Reculot.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900633NUC4A
Date : 2022
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades ouest des bâtiments de production.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900922NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue depuis l'esplanade de la grande saline.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20223900624NUC4A
Date : 2022
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rempart au nord de la porte Saint-Nicolas.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900953NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



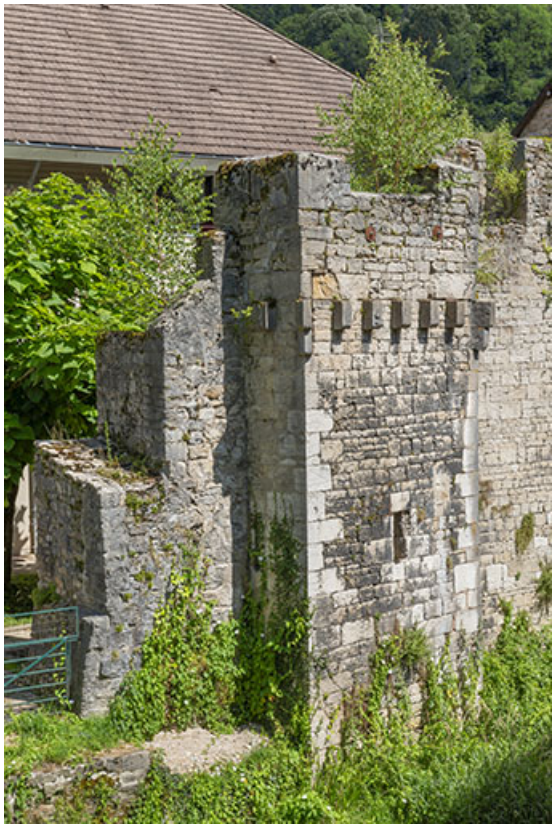
Rempart et tour en aval de la porte Saint-Nicolas.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900956NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tours de part et d'autre de la porte Saint-Nicolas.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900955NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vestiges de la tour en aval de la porte Saint-Nicolas.
39, Salins-les-Bains

N° de l'illustration : 20233900954NUC4A
Date : 2023
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine