TOMBEAU DE LA FAMILLE GEOFFROY

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
cimetière, quartier 7 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000688 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Ce tombeau a été réalisé pour la famille Geoffroy dans la première moitié du 20e siècle (par quelqu'un dont seules sont connues les initiales : C. P.). Il est détruit en 2009 dans le cadre d'une reprise des concessions réputées en état d'abandon.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
P. C. (maître de l'oeuvre, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Auguste Geoffroy (destinataire, attribution par source), Marie-Elisa Toitot (destinataire, attribution par source), Céline Geoffroy (destinataire, attribution par source)

Description

Clos par une grille métallique, le tombeau se compose d'une dalle, de deux vases et d'une stèle pyramidale en pierre portant, de bas en haut, un support circulaire en céramique, un vase en fonte, un dais de protection pyramidal en fer et un crucifix. Les épitaphes sont gravées sur deux plaques en marbre blanc, fixées sur la stèle. Transcriptions : " Ici reposent / Marie Elisa Toitot / épouse Geoffroy / 1869-1922 / - / Auguste Geoffroy / né à Lons-le-Saunier / le 15 mars 1865 / décédé à Morez / le 7 mai 1939 / Une prière " sur la plaque supérieure, " Mme Baulard / née Geoffroy Céline / 1862-1932 " sur la plaque inférieure. Les initiales C.P. apparaissent dans l'angle avant droit de la dalle, sur la tranche. Plan de 1992 : quartier 7 n° 40.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, fer, fonte, pierre de taille

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture
Précision sur les représentations :

Sur la stèle, le vase est à motif de godrons et le crucifix, reposant sur une sphère et s'achevant par une boule à chaque extrémité, porte une représentation du Christ. Le support en céramique est cassé de même que les deux vases placés aux angles à l'avant de la dalle.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Plan de situation.**

Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

Informations complémentaires

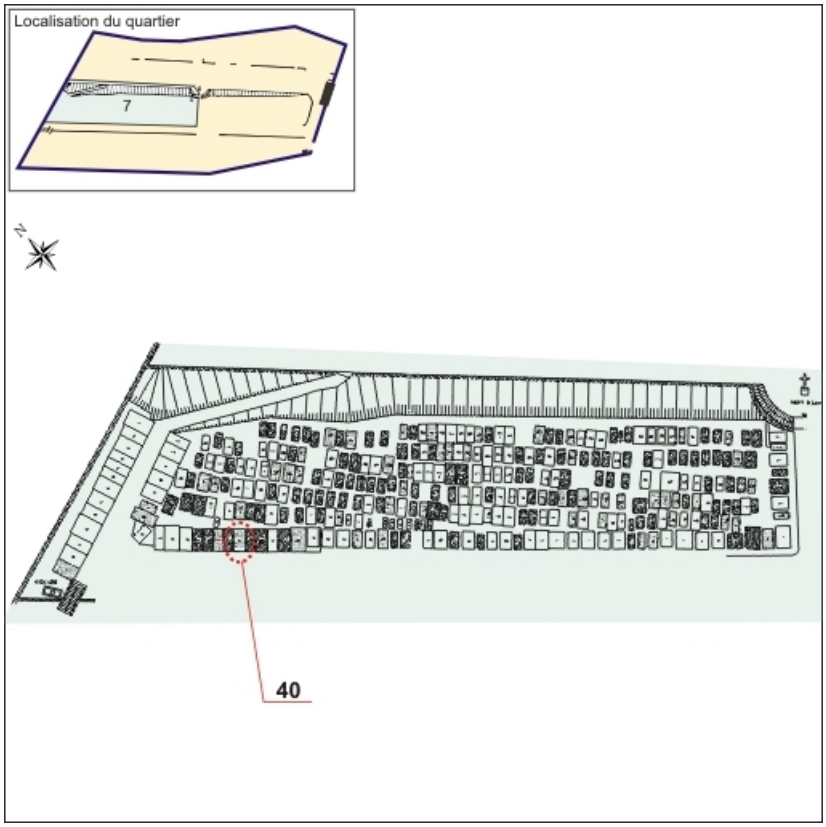
- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000688/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : tombeau

Parties constituantes non étudiées : clôture

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 7

Source :
D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900227NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 7

N° de l'illustration : 20033901152X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quarts droite.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 7

N° de l'illustration : 20033901153X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vase, dais et crucifix.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 7

N° de l'illustration : 20033901154X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine