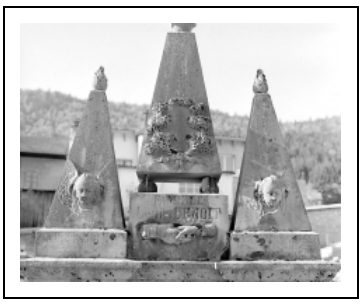
TOMBEAU DE LA FAMILLE DE LOUIS BENOÎT

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
cimetière, quartier 1 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000685 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Ce tombeau est réalisé pour la famille de Louis Benoît (ou Benoît-Gonin) au cours du quatrième quart du 19e siècle : les inscriptions font référence à Jean-Louis Benoît-Gonin (1824-1887), Marie-Césarine Benoît-Gonin née Regard (1831-1889) et Cyrille-Ernest Benoît (1853-1871). L'oeuvre porte une signature peu lisible, qui semble être celle de Maurice Guy, sculpteur à Morez.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Maurice Guy (sculpteur, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Jean-Louis Benoît-Gonin (destinataire, attribution par source), Marie-Césarine Regard (destinataire, attribution par source), Cyrille-Ernest Benoît (destinataire, attribution par source)

Description

Le tombeau se compose de deux dalles et d'une stèle sculptée, le tout en pierre. La stèle est formée d'un piédestal, dont la table centrale est ornée d'un bouquet de fleurs, supportant trois petits obélisques : deux portant une tête d'ange et surmontés d'une flamme encadrent le troisième, décoré d'une couronne végétale et sommé d'une croix avec couronne et voile. Ce dernier obélisque est porté par quatre boules de pierres reposant sur un socle lui aussi orné, de mains unies, et gravé : " Famille Louis Benoît / De profundis ". La signature apparaît sur le chanfrein de la base du piédestal, à gauche. Plan de 1992 : quartier 1 n° 22.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille

Décor

Techniques : sculpture
Précision sur les représentations :

Les deux têtes d'ange sont identiques : elles sont représentées en avant d'une paire d'aile déployée alors que la présence d'une seconde paire, repliée sur le buste, est suggérée. Reconnaissables par les manches des vêtements, les mains enlacées sont celles d'un homme (à gauche) et d'une femme (à droite) : elles composent le motif appelé " alliance " par les marbriers, symbolisant " la certitude que le couple se recomposera avec la mort du survivant ou avec la Résurrection ". La couronne mortuaire à la base de l'obélisque central est formée par deux rameaux assemblés à l'aide d'un phylactère. Au sommet de cet obélisque règne une croix faite de deux rondins ; sa traverse supporte un voile à gauche et une couronne de roses à droite.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Plan de situation.**
  Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez

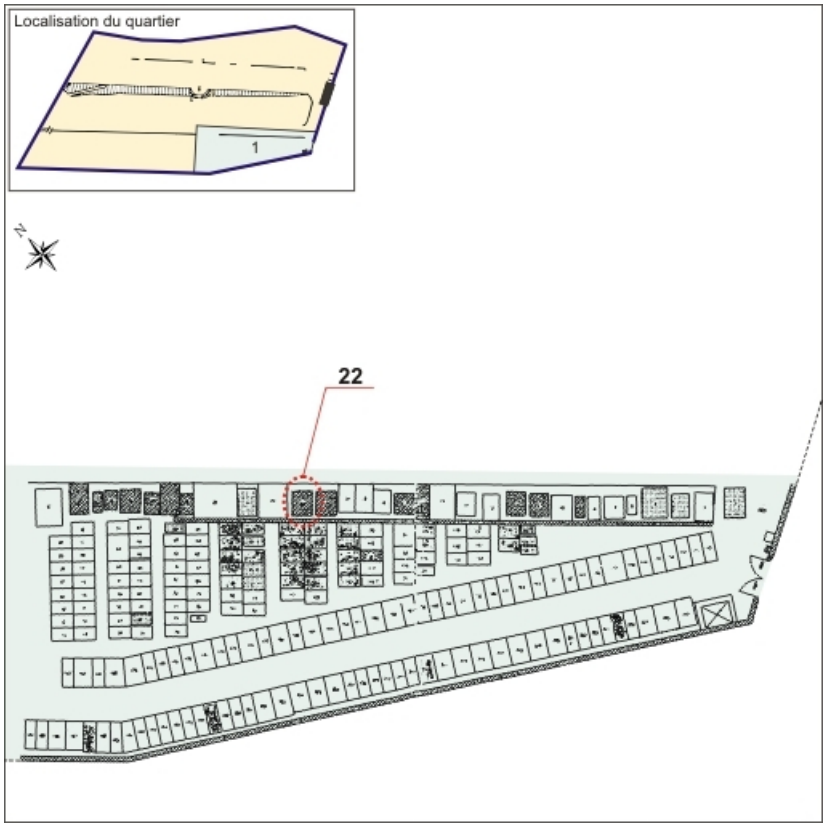
Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000685/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : tombeau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

Source :
D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900224NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



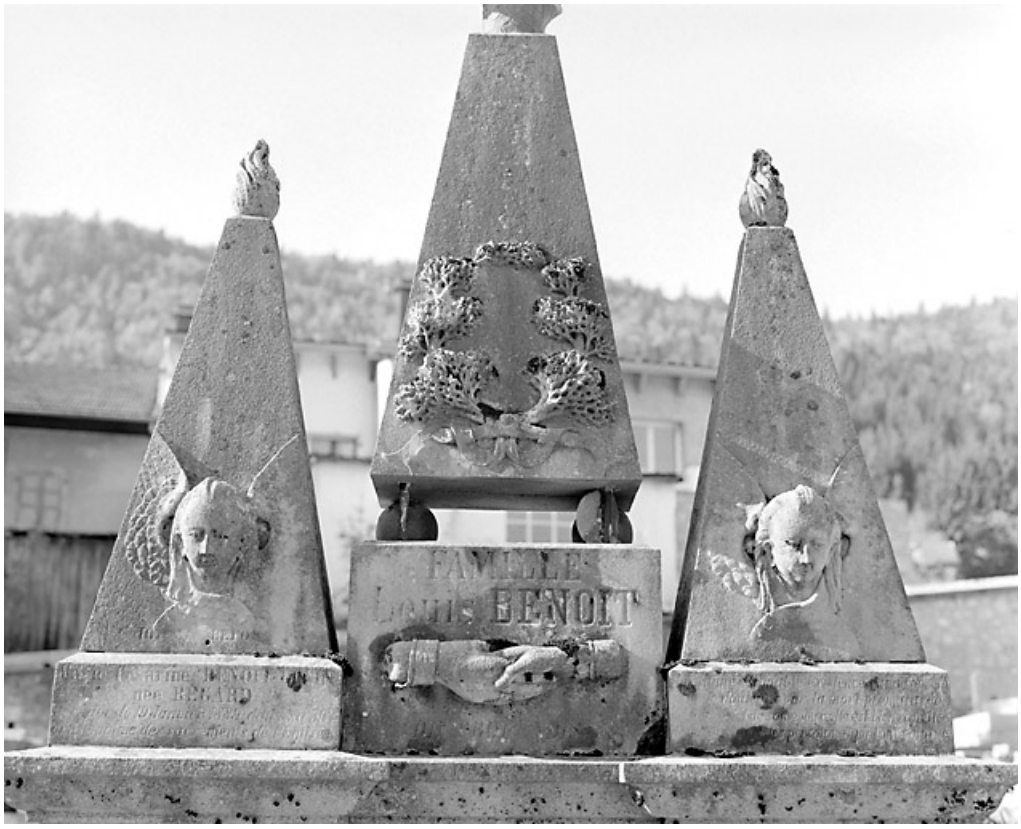
Vue d'ensemble.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20033901158X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La stèle.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20103900415NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les obélisques.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l'illustration : 20033901160X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tête de l'ange de gauche.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 1

N° de l’illustration : 20033901161X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine