TOMBEAU DE GERMAIN MANDRILLON ET MARIE-THÉRÈSE BELLONI

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
cimetière, quartier 3 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000676 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le tombeau a été édifié dans le 4e quart du 19e siècle par le sculpteur Charles Belloni (1845-1923) pour Germain Mandrillon (décédé en 1887), le grand-père de sa femme (Marie-Amélie Mandrillon), et pour sa fille Marie-Thérèse Belloni (née le 18 mai 1887 et décédée le 27 janvier 1888).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Charles Belloni (sculpteur, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Germain-Basilide Mandrillon (destinataire, attribution par source), Marie-Thérèse Belloni (destinataire, attribution par source)

Description

Le tombeau associe une stèle en marbre blanc à une dalle en pierre et à une clôture (haute de 87 cm), en fers torsadés et rivés, portant une croix à l'avant. La stèle repose sur un socle en forme de rochers, orné d'une branche d'arbre, le tout se développant sur 229 cm de haut (pour 80 de long et 25 de large au niveau du socle). Epaisse de 10 cm, elle s'achève par un fronton en arc brisé (que souligne une corniche), surmonté d'une croix. Elle est sculptée : à droite, au sommet du socle rocheux, un ange se lamente appuyé sur une croix, à proximité d'un arbre ; en haut est figuré le triangle de la Trinité. Ces sculptures encadrent une épitaphe : " Ici reposent / Germain Basilide / Mandrillon / décédé le 17 Xbre [décembre] 1887 / à l'âge de 78 ans / Bon père regretté de ses enfants / - / Marie-Thérèse Belloni / décédée le 26 janvier 1888 / âgée de 9 mois / Cher ange du haut du ciel prie / pour tes parents " (transcription). A mi-hauteur sous l'ange, un cartouche porte la signature : Belloni. Plan de 1992 : quartier 3 n° 33.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, marbre, fer, pierre de taille

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie
Précision sur les représentations :

L'ange, tourné vers la gauche, s'appuie sur la croix de la main gauche et s'essuie le visage avec l'autre. A gauche, l'arbre étêté (vraisemblablement un palmier) symbolise la mort subite d'un être jeune. L'oeil céleste s'inscrit au centre du triangle de la Trinité, entouré d'une nuée.

Sources documentaires

Documents figurés

- **Plan de situation.**
  Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez

Informations complémentaires

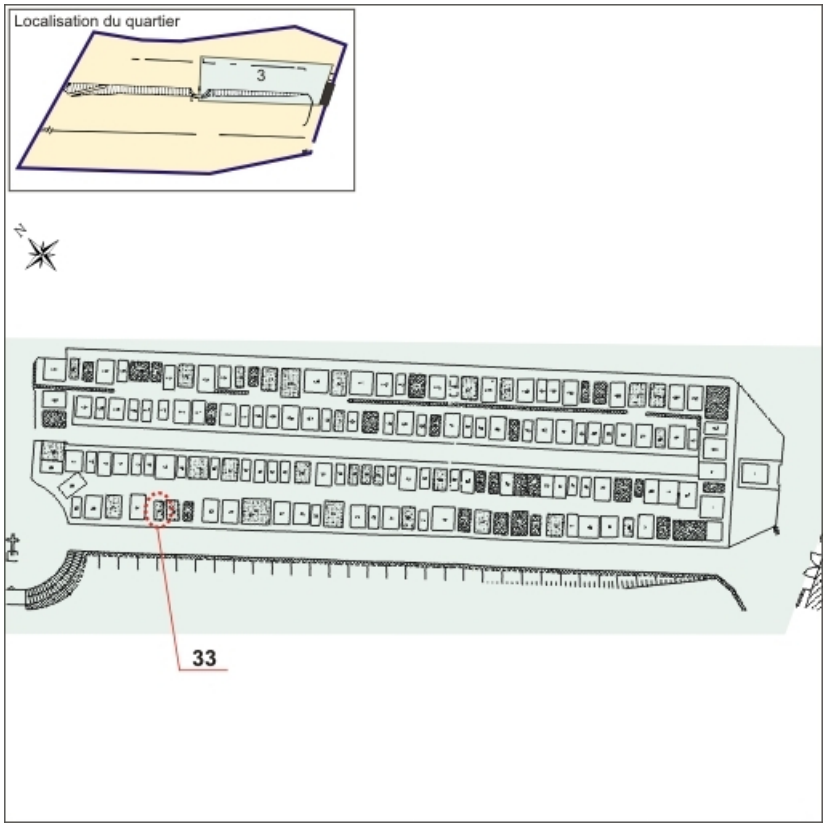
- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000676/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : tombeau

Parties constituantes non étudiées : clôture

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

Source :
D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900215NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20033901086X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de face : grille de clôture.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20033901087X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Stèle : triangle de la Trinité et oeil céleste.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20033901089X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Stèle : ange, croix et arbre étêté.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20103900410NUC2A
Date : 2010
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cartouche portant la signature Belloni et grille.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20033901091X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Cartouche portant la signature Belloni.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 3

N° de l'illustration : 20033901090X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine