TOMBEAUX D'AIMÉ ET MARIE-REINE CHAVIN

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
cimetière, quartier 4 - 10 allée du 3 Septembre

Dossier IA39000673 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Les deux tombeaux ont été réalisés dans la deuxième moitié du 19e siècle. Riche négociant en horlogerie, Aimé Chavin (1810-1860) tenait, près de la place du Marché (actuelle place Henri Lissac), une fonderie produisant des pièces pour cette industrie, que ses ancêtres exploitèrent auparavant comme forge, émaillerie (?) et moulin (cet établissement a été remplacé, à la fin des années 1870 ou au début des années 1880, par le café de l'Univers et l'usine de lunetterie Bouin puis Nicole, 144 rue de la République ; voir ce dossier). L'ensemble a été démoli lors de la campagne de reprise des concessions réputées en état d'abandon de 2004-2006.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Aimé Chavin (destinataire, attribution par source), Marie-Reine Girod (destinataire, attribution par source)

Description

Les tombeaux sont construits l'un à la suite de l'autre. Quasi identiques, ils sont formés d'une stèle néo-gothique à fronton triangulaire, portant une épitaphe, et d'une dalle épaisse en forme de sarcophage, ornée d'une croix. L'épitaphe du premier, au nord (plan de 1992 : quartier 4 n° 112), indique (transcription) : " Aimé Chavin / né à Morez / le 15 décembre 1810 / décédé / le 17 décembre 1860 / - / Priez pour lui ". Sur la stèle du second, au sud (n° 114), apparaît : " Ici repose / Marie Reine Chavin / née Girod / à Pont de la Chaux / le 25 août 1816 / décédée à Morez / le 19 septembre 1888 / Priez pour elle ".

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille

Décor

Techniques : sculpture

Sources documentaires

Documents figurés

- **Plan de situation.**
  Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
  Lieu de conservation : Archives communales, Morez

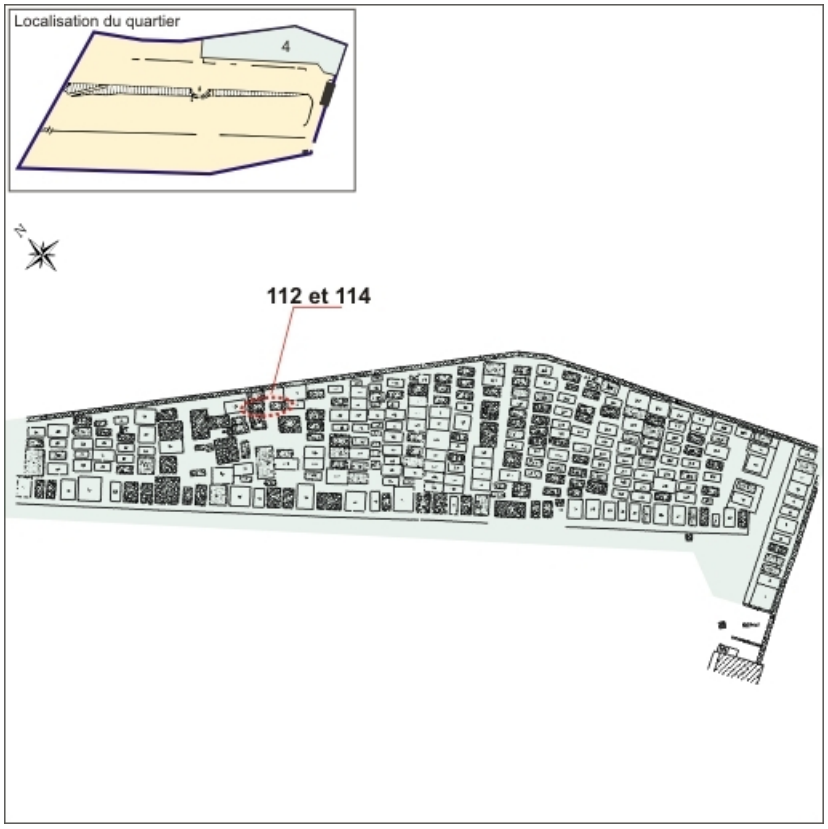
Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000673/index.htm

Aire d’étude et canton : Morez

Dénomination : tombeau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

Source :
D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur). Lieu de conservation : Archives communales, Morez
Lieu de conservation : Archives communales, Morez

N° de l'illustration : 20093900212NUDA
Date : 2009
Auteur : André Céréza
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble des deux tombeaux. Le tombeau d'Aimé Chavin est au second plan.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

N° de l'illustration : 20033901144X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tombeau de Marie-Reine Chavin.
39, Morez, 10 allée du 3 Septembre, lieudit : cimetière, quartier 4

N° de l'illustration : 20033901145X
Date : 2003
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine