

## ÉCOLE MATERNELLE ET PRIMAIRE NOTRE-DAME

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
1 place Notre-Dame

Dossier IA39000655 réalisé en 1999 revu en 2003

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

L'école Notre-Dame est construite au début de la décennie 1830 sur des plans de l'architecte d'arrondissement Claude-Marie Dalloz : ce dernier dresse en effet, en mai 1836, un état des ouvrages déjà exécutés par l'entrepreneur Vital Ponard, de Longchaumois, montrant que l'édifice est quasiment achevé. La situation de l'établissement est régularisée par deux conventions, en 1837 et 1838. Dans ces documents, le curé Joseph-Marie Grenier rappelle au maire, Louis Ogier, qu'il a fait bâtir à ses frais, en pendant du presbytère, " un établissement stable pour l'éducation des filles ". La propriété en est donnée à la ville sous réserve que " ce bâtiment sera destiné à perpétuité à l'éducation des filles " et " que la jouissance en appartiendra aux Soeurs de l'ordre du St Sacrement, dont la maison principale est maintenant à Autun ", sinon à des soeurs du choix de ses successeurs et avec l'agrément de l'évêque. Dite " le couvent ", l'école est occupée au milieu du 19<sup>e</sup> siècle par 15 religieuses de l'ordre des Saints-Anges et des novices, et accueille 60 élèves dans deux salles d'études (sans compter les 30 élèves réunies dans une salle d'un bâtiment loué dans le bas de la ville). Le 7 décembre 1840, la fabrique de l'église décide de créer des jardins à l'avant de l'école et du presbytère. Les dessins de cet aménagement sont donnés par l'architecte Vital Ponard. L'établissement est agrandi vers l'est en 1841 ou 1842 par la construction de deux corps de bâtiment parallèles. Une grotte de Lourdes est aménagée contre la falaise à une date inconnue.

**Période(s) principale(s) :** 2<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle

**Dates :** 1837 (daté par source)

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Claude-Marie Dalloz (architecte d'arrondissement, attribution par source), Vital Ponard (architecte, attribution par source)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :**

Joseph-Marie Grenier (destinataire, attribution par source)

### Description

Le bâtiment d'origine présente une élévation ordonnancée à l'ouest, sur la place : avant-corps central en faible relief, fronton triangulaire percé d'un oculus ovale. Coiffé d'un toit à croupes, il s'élève sur deux étages carrés et un étage de comble à surcroît, desservis par un escalier dans oeuvre droit, en charpente. Les deux autres corps de bâtiment, séparés par une cour, ont trois étages carrés et sont coiffés d'un toit à longs pans à pignons couverts, le pignon sud-ouest du bâtiment nord (le plus éloigné de l'église) étant protégé par un essentage de tôle. Un escalier extérieur en maçonnerie situé à l'est, près de la grotte de Lourdes, permet un accès direct au premier étage du corps de bâtiment sud. Un préau, à charpente en bois et toit en appentis, ferme le côté nord de la cour. Toutes les toitures ont une couverture métallique.

### Éléments descriptifs

**Murs :** calcaire, moellon, enduit, essentage de tôle

**Toit :** métal en couverture

**Étages :** 2 étages carrés, comble à surcroît

**Élévation :** élévation ordonnancée

**Escaliers** : escalier dans-oeuvre, escalier droit, en charpente; escalier de distribution, escalier droit, en maçonnerie

## Sources documentaires

### Documents d'archives

- **Morez : plan descriptif d'un terrain à concéder par la commune de Morez à Mr Grenier, curé de cette ville : dessin (plume, lavis), 23 août 1843**  
Plan descriptif d'un terrain à concéder par la commune de Morez à Mr Grenier, curé de cette ville, sur lequel ce dernier a fait bâtir une maison d'éducation pour les filles [...] : dessin (plume, lavis), 23 août 1843 / Ponard, Célestin ; Beaud, Joseph-Alexandre  
Lieu de conservation : Archives communales, Morez- Cote du document : M 36.10

## Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000655/index.htm>

### Observations :

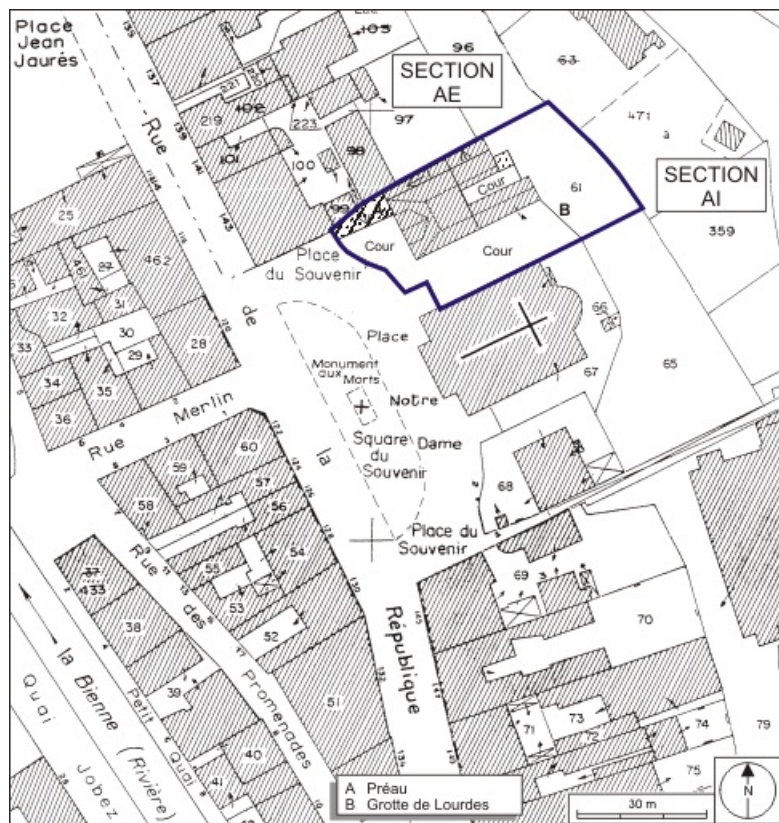
L'église, le presbytère et l'école forment un ensemble cohérent, représentatif de l'architecture néo-classique de la 1ère moitié du 19e siècle.

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : école maternelle, école primaire

**Parties constituant non étudiées** : grotte de Lourdes, préau, cour

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1980, sections AI et AE, échelle 1:1000.**  
39, Morez, 1 place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20093900194NUDA

Date : 2009

Auteur : André Céréza

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble plongeante, depuis le sud-ouest.**

39, Morez, 1 place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20103900369NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble, de trois quarts gauche.**

39, Morez, 1 place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20033900826VA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Grotte de Lourdes.**

39, Morez, 1 place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20033900827X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Façade antérieure.**

39, Morez

N° de l'illustration : 20033900824VA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine