USINE DE LUNETTERIE LOUIS JACQUEMIN ET CIE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
4 et 6 avenue Charles de Gaulle, 99 et 101 rue de la République



Dossier IA39000541 réalisé en 1991 revu en 2010
Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Associé à ses frères Jean-Baptiste et Paul dans la maisonJ.-B. Jacquemin et Cie, Louis Jacquemin fonde sa propre affaire en 1896. Il l'installe au 99 rue de la République, dans une maison attestée en 1809 (elle appartient alors à un Malfrois), propriété en 1866 de l'industriel émailleur Lucien Jacquemin et modifiée vers 1882 et 1892. Cette maison lui sert aussi de logement avant qu'il ne se fasse construire en 1899 une demeure au 5 avenue de la Gare (villa Eugénie dans l'actuelle avenue Charles de Gaulle). Le site est agrandi par la société Louis Jacquemin et Cie (ou Lux) vers 1914 et avant 1933, avec l'édification de deux bâtiments donnant sur l'avenue de la Gare (actuelle avenue Charles de Gaulle). Le second (au n° 4) est cédé vers 1940 à Jules Lamy, originaire de Sous les Barres (commune des Rousses), qui le surélève de deux étages dans les décennies 1940 et 1950. Un temps occupés par la société Henry Jullien (par la suite transférée à Lons-le-Saunier), les ateliers du 101 rue de la République passent à partir de 1934 aux Ets Marius Morel (installés cours Paul Odobey puis au 18 avenue Charles de Gaulle) et sont retouchés en 1956-1957. Dirigée par Francis le fils de Louis puis Raoul son petit-fils et devenue Lux-Jacquemin, la société est reprise en 1954 par Georges Lissac, créateur d'Essilor, et transformée en Lux de Morez en 1956. Elle occupe le bâtiment de 1914, dont l'extrémité sur l'avenue (au n° 6) est englobée dans une nouvelle construction réalisée de 1971 à 1973. En 1987, elle déménage au 12 rue Voltaire, dans l'usine que lui vend la société horlogère Odo. Jusqu'à son départ pour Morbier, cette dernière occupe alors les anciens locaux de Lux, lesquels sont ensuite loués à Cébé International (sis au 12 avenue Charles de Gaulle) qui y installe la société H. Grandchavin-Lamy (fondée aux Rousses). En 1991, deux autres sociétés sont présentes sur le site : ayant succédé à Jules Lamy et Fils en septembre 1984, Lamy Lunetterie y produit, en sous-traitance, environ 7 000 montures de lunettes métalliques par mois ; Marius Morel y fabrique des pièces de lunettes métalliques, finies à son siège social au 18 de l'avenue. En 2010, le site est désaffecté, après la fermeture de Lamy Lunetterie en 2003 et de Grandchavin-Lamy en 2006, et le départ de Marius Morel pour Morbier cette même année 2006.
25 à 30 personnes chez Lamy dans les années 1960, 9 en 1991. 15 chez Marius Morel en 1991 (sur les 160 que compte la société à Morez).

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle / 2e quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle

Description

Les bâtiments ont de deux à cinq niveaux : deux pour l'atelier dans la cour du 4 avenue Charles de Gaulle (couvert en béton) et cinq pour celui donnant sur l'avenue, trois pour les autres ateliers, quatre pour le logement patronal de la rue de la République et le logement d'ouvriers de la rue Raspail. Les murs, enduits, sont en moellons calcaires à l'exception de ceux des années 1970, en béton. Les toitures sont des toits à longs pans avec tuiles mécaniques (atelier au 4) ou couverture métallique, des terrasses en béton armé (ateliers dans la cour du 4 et au 6) ou des appentis métalliques. Surface du site : 2666 m2.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, béton, béton, moellon, béton armé, parpaing de béton, enduit
Toit : béton en couverture, métal en couverture, tuile mécanique
Etages : sous-sol, 2 étages carrés, étage en surcroît

Elévation : élévation à travées
Autres organes de circulations : ascenseur
Energie utilisée : énergie électrique achetée

Sources documentaires

Documents figurés

- **Vue générale [sur l'avenue Charles de Gaulle].**
  Vue générale [sur l'avenue Charles de Gaulle]. Photographie, s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1933]. In " Inauguration Officielle de l'Ecole Nationale Victor Bérard " [...], s.l. [Morez] : s.n. [Ecole nationale Victor Bérard], 1933, p. 39.

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000541/index.htm

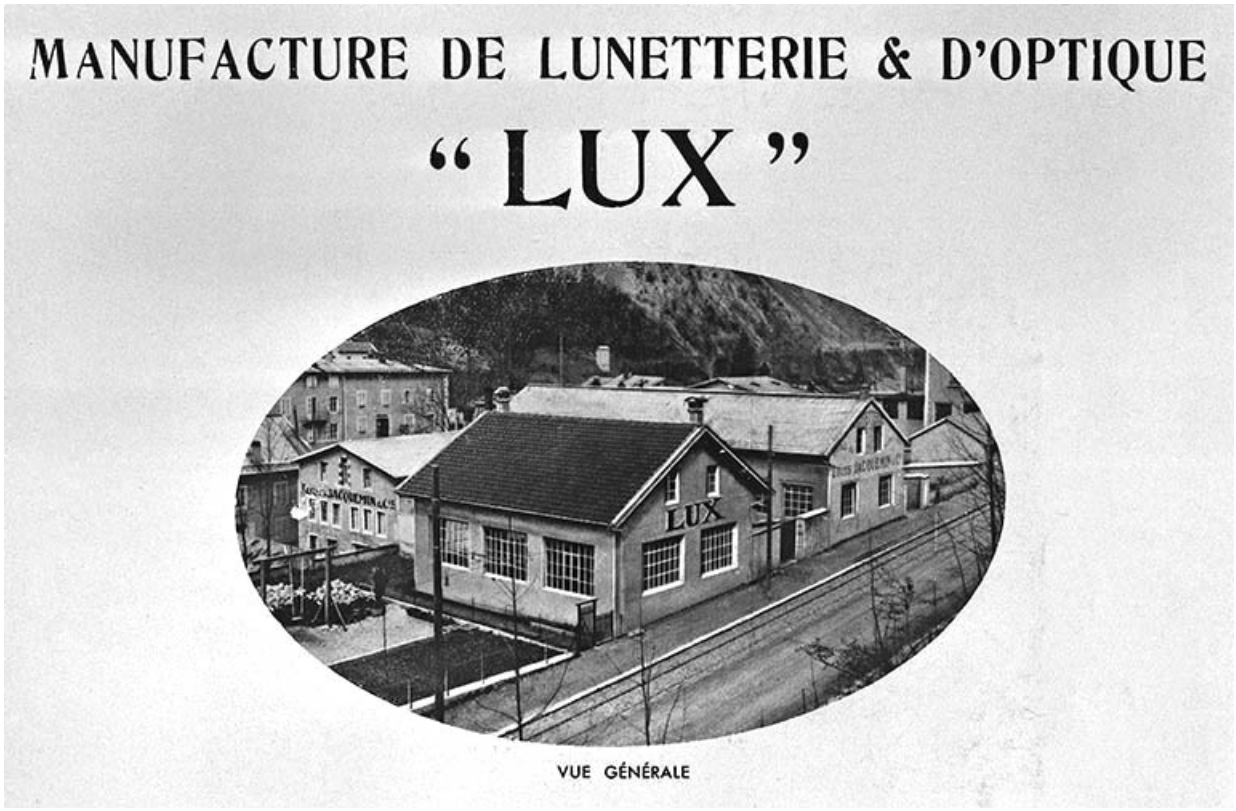
Thématiques : patrimoine industriel du Jura

Aire d'étude et canton : Jura

Dénomination : usine de lunetterie

Parties constituantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication, atelier de réparation, magasin industriel, logement patronal, logement d'ouvriers, garage, transformateur, passage couvert, cour, jardin

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale [sur l'avenue Charles de Gaulle].
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

Source :
Photographie, s.d. [2e quart 20e siècle, vers 1933]. Dans : " Inauguration Officielle de l'Ecole Nationale Victor Bérard " [...], s.l. [Morez] : s.n. [Ecole nationale Victor Bérard], 1933, p. 39.

N° de l'illustration : 19913900261X
Date : 1991
Auteur : Jérôme Mongreville (reproduction)
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Avenue Charles de Gaulle : vue d'ensemble.

N° de l'illustration : 19913901471Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble sur l'avenue Charles de Gaulle.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901469ZA
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Avenue Charles de Gaulle : atelier Lamy Lunetterie.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901468Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Avenue Charles de Gaulle : atelier Grandchavin-Lamy.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901470Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rue de la République : vue d'ensemble.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901443Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rue de la République : atelier Marius Morel, de trois quarts gauche.

N° de l'illustration : 19913901445ZA
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rue de la République : façade antérieure de l'atelier Marius Morel.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l’illustration : 19913900942X
Date : 1991
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rue de la République : atelier de fabrication dans la cour.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901474Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2 rue Raspail : atelier de fabrication.
39, Morez, 4 et 6 avenue Charles de Gaulle

N° de l'illustration : 19913901473Z
Date : 1991
Auteur : Laurent Poupard
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine