MAISON ET USINE D'HORLOGERIE (USINE DE BALANCIERS-SPIRAUX) FALLET

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont
21 rue de l' Eglise



Dossier IA25001294 réalisé en 2014

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

La maison semble bâtie vers 1898 par Ernest Binétruy fils (dont le père porte le même prénom). Etabli sur la place de l'Hôtel de Ville (au n° 5), Ernest est le neveu d'Alcime Binétruy, à la tête d'une fabrique réputée être l'une des plus anciennes de Charquemont (affaire qu'après avoir succédé à son oncle, il revendra vers 1909 à Joseph Guillaume, installé aux 13 et 15 Grande Rue). Il cède la maison vers 1919 à Constant Fallet (1880-1925), né à Welschenrohr (canton de Soleure, Suisse) et marié en 1914 avec Marie Grillot, de Charquemont. Fallet avait ouvert cinq ans plus tôt (cette même année 1914) rue de la Gare (dans un bâtiment détruit, cadastré 2014 AI 17 et situé après le n° 17), à la demande de la société Frésard Frères et Bessot, une fabrique de balanciers pour l'échappement à cylindre employant une demi-douzaine de personnes. Il la développe rue de l'Eglise, où il occupe 20 personnes au début des années 1920. Il meurt en 1925 mais sa femme (aidée de son frère Emile Grillot, entré dans la société en 1924) prend la suite sous la raison sociale Veuve Constant Fallet. Son fils Fernand lui succède en 1931 et poursuit la fabrication des balanciers pour échappement à cylindre et échappement à ancre, en laiton doré, en laiton nickelé ou en "dardaine" (variété de bronze d'une teinte variant du jaune au rouge), matériaux achetés aux Ets Ferronickel de Paris et Charpentier de Seloncourt. Fernand quitte les lieux pour l'ancienne usine Binétruy (au 3 place de l'Hôtel de Ville), vers 1939 semble-t-il, époque à laquelle la maison passe au cultivateur Eugène Morel, auparavant domicilié aux Combes Jean Viennot à Damprichard (puis vers 1947 à son gendre Albert Mougin, demeurant au 7 rue de l'Eglise). Elle n'abrite plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
maître d'oeuvre inconnu ()

Description

La maison, aux murs de moellons calcaires enduits, est coiffée d'un toit à longs pans et pignons couverts, à couverture de tuiles mécaniques. Elle comporte un sous-sol, un étage en surcroît et un étage de comble, desservis par un escalier dans-oeuvre. Le mur pignon ouest est percé de fenêtres horlogères, tandis que des fenêtres multiples sont visibles au rez-de-chaussée de la façade antérieure (sud). Le garage, aux murs enduits, a un étage carré et un toit à un pan, protégé par des plaques du ciment amiante ondulé.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, moellon, enduit
Toit : tuile mécanique, ciment amiante en couverture
Etages : sous-sol, étage en surcroît, étage de comble
Élévation : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; toit à un pan
Escaliers : escalier dans-oeuvre
Typologie : baie horlogère, baie multiple
Energie utilisée : énergie électrique achetée

État de conservation :
établissement industriel désaffecté

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**
  Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 128

Bibliographie

- **Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984.**
  Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle. - Besançon : Technicmédia, 1984. 328 p. : ill. ; 28 cm.
- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007.**
  Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche. - Maîche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.

Témoignages oraux

- **Donzé, Jacques (témoignage oral)**
  Donzé, Jacques. Ancien horloger, historien de Charquemont.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d’étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, usine d'horlogerie

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AD.
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l'illustration : 20152500682NUDA
Date : 2015
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le sud-ouest (garage et façade latérale gauche du bâtiment).
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l’illustration : 20122502261NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Une maison de la fin du 19e siècle (vers 1898) : usine de balanciers-spiraux Fallet (21 rue de l'Eglise).
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l'illustration : 20122502262NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façade antérieure : porte et fenêtres multiples.
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l’illustration : 20122502265NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



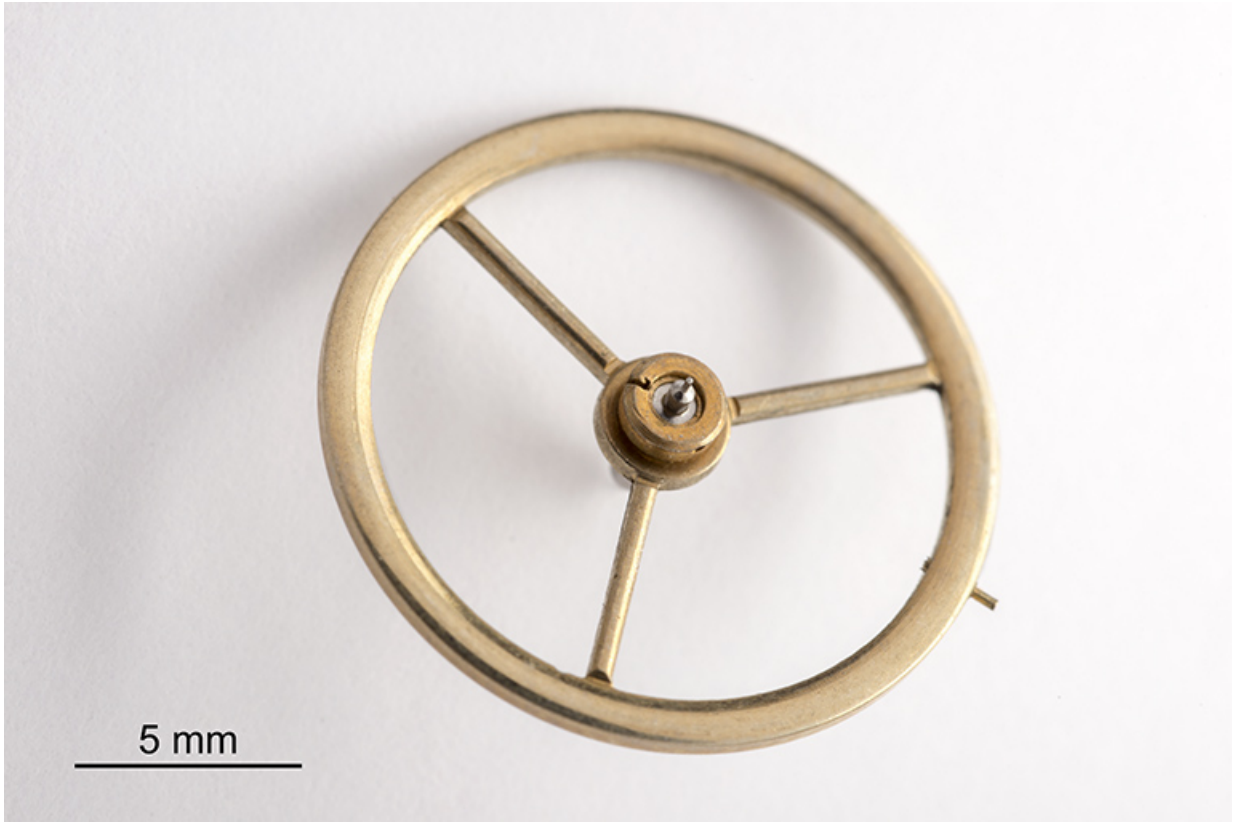
Façade latérale gauche : fenêtre horlogère et fenêtre du comble.
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l’illustration : 20122502264NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Façades postérieure et latérale droite.
25, Charquemont, 21 rue de l' Eglise

N° de l’illustration : 20122502263NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Exemple de balancier tel que Fallet pouvait en produire. Dans ce balancier, appelé " dardaine ", la serge (jante) et les bras sont arrondis et polis.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500011NUC4A
Date : 2015
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine