MAISON ET USINE D'HORLOGERIE (USINE DE MONTRES) DE L'UNION OUVRIÈRE, PUIS USINE DE DÉCOLLETAGE STRUCHEN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont



Dossier IA25001188 réalisé en 2013 revu en 2014

Auteur(s) : Laurent Poupard

Historique

Associé avec son beau-frère Paul Malfregeot (marié avec Cécile Fallot) dans un commerce de vin, lui-même fils d'aubergiste, Paul Loichot (1849-1930) fait construire au tout début du 20e siècle plusieurs bâtiments à proximité de la gare du tacot (ligne Morteau-Maîche, ouverte en 1905). Il fait notamment bâtir par l'architecte Emile Girard sa propre maison, en 1903 (date portée sur le linteau de la porte d'entrée), et y établit l'atelier de fabrication de l'Union ouvrière, dont il est le fondateur et le directeur. Auparavant installée à l'étage du café Rième, cette société vend sa production par correspondance directement aux particuliers : Elisa Fallot (1852-1919), l'épouse de Paul, a imaginé à l'extrême fin du 19e siècle de démarcher les "maires, adjoints et garde-champêtres des communes" en leur expédiant une montre, à charge pour eux de la renvoyer s'ils n'en veulent pas. L'atelier permet d'effectuer le montage des montres (sur la base d'ébauches 30 et 34/12e des Ets Parrenin de Villers-le-Lac), sous la direction de Paul Jacquot et avec des remonteurs tels Ulysse Châtelain et Léon Renaud. Le bâtiment héberge aussi jusque vers 1905 l'entreprise de dorage d'Albert Haenni, ensuite transféré chez Froidevaux au n° 5 de cette même Rue Neuve. Paul Loichot a déposé un certain nombre de brevets : il fait le 10 juin 1904 une demande, pour un brevet délivré le 18 août suivant et publié le 17 octobre, pour une montre du type tourbillon (dispositif imaginé en 1801 par le célèbre horloger Abraham-Louis Breguet), dont l'inventeur semble être Joseph Burlin (ou Burtin), de Morteau. Il déposera d'autres demandes, pour une montre le 12 novembre 1904 (accord le 20 janvier 1905 et publication le 25 mars) et pour un "mécanisme de grande sonnerie et répétition pour pièces d'horlogerie" le 26 décembre 1905 (délivré le 19 mars 1906 et publié le 7 mai). Loichot est secondé par son gendre Ernest Struchen (1873-1975). Ce dernier est issu d'une famille originaire de Suisse et installée à Charquemont en 1880 lorsqu'Alcime Binétruy, propriétaire d'une fabrique de montres place de l'Hôtel de Ville, embauche Christian Struchen, doreur de mouvements, couronnes et pendants à Soleure (Suisse). Après des études à Belfort, son fils Ernest entre comme comptable dans la société de Loichot. Il part ensuite pour Besançon, où il tient la comptabilité de la maison Robert (2-6 faubourg Tarragnoz). En 1897, il se marie avec Berthe Loichot (la fille de Paul), régleuse de spiraux chez son père, revient à Charquemont et s'associe avec son beau-père (il semble aussi à un moment donné associé avec un autre horloger, du nom de Neukomm, dans une fabrique de pendants, couronnes, anneaux et aiguilles de montres installée au 9 rue de l'Eglise et qui serait par la suite devenue l'usine Walcker). En 1910, pour faire face à une concurrence agressive, Loichot s'associe avec Henri Gentil, de Maîche, afin de produire l'assortiment à cylindre (échappement). L'entreprise, qui sous-traite beaucoup à domicile et achète également aux établissements Henri Rotschi (de Maîche), vend essentiellement à des Suisses : Langendorf, Meyer et Studli, Fleurier... C'est vraisemblablement dans ces années 1910-1920 que le bâtiment héberge également l'affaire de grossiste en horlogerie de Marie Lavalette, épouse d'Ernest Laurent (affaire que l'on retrouve en 1956 au 10 rue Victor Hugo sous la dénomination de Société comtoise d'Horlogerie).
Après trois ans d'études à l'école d'horlogerie de Besançon (1914-1917) puis une année à celle de Cluses et un temps de service militaire, Jean-Louis Struchen (1898-1989), le fils d'Ernest, revient dans l'entreprise familiale. Si la fabrication des montres cesse, il poursuit celle de l'échappement à cylindres, passant aux calibres inférieurs à 18 lignes (40,6 mm), mieux payés. Il livre aux rhabilleurs et marchands de fournitures, et accède au marché mondial grâce à l'achat du fonds d'un autre horloger : Jérôme Guerre (installé dans le bas de la Grande Rue). En 1924, il se marie avec Gisèle Cheval, descendante d'une famille de fabricants d'assortiments à cylindre (Cheval Frères), et livre à sa belle-famille aux Fontenelles les axes de balancier dont elle a besoin, s'équipant pour l'occasion de machines à décolleter Tornos. Il fonde en 1930 sa propre société (le Décolletage moderne) et, délaissant la production des échappements, se cantonne au décolletage de précision. Intégré au comptoir de vente Cyrax, dirigé par Gaston Maillot (6 rue Cuvier), il construit en 1937, à côté de l'établissement d'origine (où la comptabilité demeure, sous la responsabilité de son père) et en remplacement d'une dépendance, une usine dans laquelle il

emploie 5 ou 6 ouvriers, travaillant avec des tours Manurhin et Straub.
Le 1er janvier 1948 est créée la Sarl Décolletage moderne et Ets Struchen réunis (au capital de 30 000 F), qui devient le 1er juillet 1955 Ets Struchen et Cie SA. Elle est dirigée (à partir de 1948 ?) par Denis, le fils de Jean-Louis, qui double l'usine en profondeur entre 1958 et 1967 (vraisemblablement en 1958-1959). En 1971, la SA (au capital de 135 000 F), établie aux 4 et 6 Rue Neuve, emploie 25 personnes pour réaliser décolletage (de 5 à 42 mm de diamètre) et traitement de surface des métaux (polissage, diamantage, nickelage, chromage et vernissage), pour l'horlogerie et la lunetterie. En 1989, Eric (le fils de Denis) reprend l'affaire et renouvelle le parc machine (capacités dimensionnelles portées de 40 à 60 mm en barres et 100 mm en lopins) pour rechercher de nouveaux marchés : serrurerie, robinetterie, radiologie notamment. Il fait agrandir l'usine au nord-ouest en 1998. En 2006, tout en conservant la responsabilité du site, il cède l'affaire au groupe Matec (150 personnes environ), fondé à Nancy en 1986 pour "réaliser des opérations de montage et maintenance industrielle". En 2012, la Sarl Struchen (au capital de 142 000 F) poursuit son activité de décolletage avec un effectif de 12 personnes. Toutefois l'attractivité des salaires suisses la prive de ses ouvriers et elle est placée en liquidation judiciaire le 16 avril 2013. L'usine est désaffectée fin 2014 ; le bâtiment d'origine, actuellement à usage d'habitation, a récemment été modifié : le toit a été prolongé sur le corps occidental, auparavant sommé d'une terrasse.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle / 2e quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 20e siècle
Dates : 1903 (daté par travaux historiques) / 1937 (daté par travaux historiques) / 1998 (daté par tradition orale)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Emile Girard (architecte, attribution par tradition orale)

Description

Le bâtiment de 1903, aux murs en moellons calcaires enduits, se compose d'un corps central accosté de deux corps secondaires, moins larges et hauts Il compte quatre niveaux : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, étage carré et étage en surcroît, desservis par un escalier intérieur. Sur la façade postérieure, un escalier en fer à cheval donne accès au jardin. Les façades antérieure et postérieure, ordonnancées, sont percées de fenêtres horlogères, les façades latérales au rez-de-chaussée de fenêtres multiples (appelées localement fenestrages). Le corps central est coiffé d'un toit à longs pans à couverture de tuiles mécaniques, prolongé sur l'aile occidentale tandis que celle à l'est a conservé sa terrasse en béton. Le garage en rez-de-chaussée est protégé par un toit en appentis avec tuiles mécaniques. Le bâtiment de 1937 et, peut-être, son extension des années 1950-1960 ont vraisemblablement eux-aussi des murs en moellons calcaires enduits, celui de 1998 des murs en béton. Ils comptent tous trois niveaux : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé et étage en surcroît sur le plus ancien, étage carré sur les autres. Les deux premiers sont coiffés de toits à longs pans à couverture de tuiles mécaniques, avec pignon couvert au sud pour celui de 1937, croupe au nord pour l'extension. Le dernier est protégé par un appentis en acier, à pignons découverts.

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, béton, moellon, enduit, enduit
Toit : tuile mécanique, béton en couverture, acier en couverture
Etages : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît
Élévation : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans pignon couvert; croupe; noue; appentis pignon découvert
Escaliers : escalier dans-oeuvre, escalier de distribution extérieur, escalier en fer-à-cheval, en maçonnerie
Typologie : baie horlogère, baie multiple
Energie utilisée : énergie électrique achetée

État de conservation :
établissement industriel désaffecté

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.**
  Archives départementales du Doubs : 3 P 128 Cadastre de la commune de Charquemont, 1812-1963.- 3 P 128/1 : Registre des états de sections (1812).- 3 P 128/2-3 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties [1823-1906].- 3 P 128/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1910).- 3 P 128/8-9 : Matrice cadastrale des propriétés bâties (1911-1963).
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 3 P 128
- **Archives départementales du Doubs : 1132 W 389 Établissements classés (20e siècle).**
  Archives départementales du Doubs : 1132 W 389 Établissements classés (20e siècle).

Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 1132 W 389

Documents figurés

- **Acquisitions, aliénations, échange d'immeubles communaux [terrain au 8 Rue Neuve à aliéner à Ernest Curtit], 27 mai 1901.**
  Acquisitions, aliénations, échange d'immeubles communaux [terrain au 8 Rue Neuve à aliéner à Ernest Curtit], dessin sur calque (plume, lavis), par le géomètre Bourquin, Maîche le 27 mai 1901, 36,5 x 45 cm, échelle 1/1 000.
  Lieu de conservation : Mairie, Charquemont
- **Projet d'aliénation d'immeubles communaux [terrain aux 4 et 6 Rue Neuve à aliéner à Elisa Fallot], 21 janvier 1904.**
  Projet d'aliénation d'immeubles communaux [terrain aux 4 et 6 Rue Neuve à aliéner à Elisa Fallot], dessin sur calque (plume, lavis), par le géomètre Bourquin, Maîche le 21 janvier 1904, 38 x 49 cm, échelle 1/500.
  Lieu de conservation : Mairie, Charquemont
- **[La "montre phénomène-tourbillon"], 1906.**
  [La "montre phénomène-tourbillon"], dessin imprimé, s.n., s.d. [1906]. La France horlogère, 6e année, n° 115, 1er avril 1906, p. 10.
- **[Paul Loichot (au centre) au milieu des ouvriers construisant sa maison du 7 rue de la Gare (le jeune Jean-Louis Struchen est assis à ses côtés)], décennies 1900-1910.**
  [Paul Loichot (au centre) au milieu des ouvriers construisant sa maison du 7 rue de la Gare (le jeune Jean-Louis Struchen est assis à ses côtés)], carte photo, s.n., s.d. [décennies 1900-1910].
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **Union ouvrière de Charquemont (Doubs). Directeur : Paul Loichot, entre 1903 et 1905.**
  Union ouvrière de Charquemont (Doubs). Directeur : Paul Loichot, carte postale (gravure), s.n., s.d. [entre 1903 et 1905]. Porte la date 7 novembre 1905 (verso).
  Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **[Vue d'ensemble plongeante sur la façade postérieure de la maison], entre 1903 et 1905.**
  [Vue d'ensemble plongeante sur la façade postérieure de la maison], carte postale (gravure), s.n., s.d. [entre 1903 et 1905]. Porte la date 7 novembre 1905 au recto (tampon) et au verso. Publiée dans : Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007, p. 26. Aussi dans : Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991, p. 133.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **416. Charquemont - La Gare, 1905 ou 1906.**
  416. Charquemont - La Gare, carte postale, par Ch. Simon, 1905 ou 1906, Ch. Simon éd. à Maîche. Porte la date 19 juillet 1906 au verso (coll. Henri Ethalon, Les Ecorces).
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **Charquemont - Quartier Neuf, entre 1903 et 1918 ?**
  Charquemont - Quartier Neuf, carte postale, s.n., s.d. [entre 1903 et 1918 ?], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **Charquemont - Rue Neuve, 1916 ou 1917.**
  Charquemont - Rue Neuve, carte postale, s.n., s.d. [1916 ou 1917], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche. La carte porte un tampon daté de mai 1917.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **1. Horlogerie Ernest Struchen à Charquemont [façade postérieure de la maison], 1ère moitié 20e siècle.**
  1. Horlogerie Ernest Struchen à Charquemont [façade postérieure de la maison], carte postale, s.n. [par Ch. Simon ?], s.d. [1ère moitié 20e siècle], Ch. Simon éd. à Maîche. Porte la date 15 octobre 1930 au verso.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Charquemont (Doubs). - Horlogerie Ernest Struchen [façade postérieure de la maison], 1ère moitié 20e siècle.**
  Charquemont (Doubs). - Horlogerie Ernest Struchen [façade postérieure de la maison], carte postale, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle], Michel Chatelain éditeur à Charquemont.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], entre 1958 et 1967.**
  En avion au-dessus de... 7. Charquemont (Doubs) [vue aérienne des rues de la Gare, Victor Hugo et des Villas depuis le sud], carte postale (tirage photographique), s.n., s.d. [3e quart 20e siècle, entre 1958 et 1967], Lapie éd. à Saint-Maur.
  Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
  Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).

Documents multimédias

- **Annuaire des Entreprises de France, le fichier national des chambres de commerce et d'industrie.**
  Annuaire des Entreprises de France, le fichier national des chambres de commerce et d'industrie.
- **Institut national de la Propriété industrielle. Base Brevets**
  Institut national de la Propriété industrielle. Base Brevets (http://www.inpi.fr/fr/services-et-prestations/bases-de-donnees-gratuites/base-brevets.html)

Bibliographie

- **Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au XIXe siècle, 1984.**
  Belmont, Henry-Louis. L'échappement à cylindre (1720-1950) : le Haut-Doubs, centre mondial au 19e siècle. - Besançon : Technicmédia, 1984. 328 p. : ill. ; 28 cm.
- **Donzé, Jacques. Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010, 2010.**
  Donzé, Jacques. Charquemont. Comment ? Pourquoi ? 1339-2010.- S.l. [Charquemont] : s.n. [l'auteur], 2010. 209 p. : ill. ; 30 cm.
- **Flores, Joseph. Le tourbillon de Loichot ou Burlin, 2015.**
  Flores, Joseph. Le tourbillon de Loichot ou Burlin. In : Viennet, Jean-Pierre. Le pays des horlogers : trois siècles d'histoire franco-suisse. - Villers-le-Lac : Musée de la Montre, 2015, p. 114-121 : ill.
- **La montre tourbillon, 1er avril 1906.**
  La montre tourbillon. La France horlogère, 6e année, n° 115, 1er avril 1906, p. 10 : ill.
- **Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche, 2007.**
  Simonin, Michel. L'horlogerie au fil du temps et son évolution en Franche-Montagne, sur le plateau de Maîche. - Maîche : M. Simonin, 2007. 143 p. : ill. ; 30 cm.
- **Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maîche 1925-1973, 2003.**
  Sornay, Lionel. Prosopographie des entreprises horlogères et de leurs financeurs sur le plateau de Maîche 1925-1973. - Besançon : Université de Franche-Comté, 2003. 56 p. : ill. ; 30 cm. Mém DEA : histoire industrielle : Besançon : 2003 ; 51.
- **Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, 1991.**
  Vuillet, Bernard. Entre Doubs et Dessoubre. Tome III. Autour de Charquemont et Damprichard, d'après la collection de cartes postales de Georges Caille. - Les Gras : B. Vuillet, Villers-le-Lac : G. Caille, 1991. 243 p. : cartes postales ; 31 cm.

Témoignages oraux

- **Donzé, Jacques (témoignage oral)**
  Donzé, Jacques. Ancien horloger, historien de Charquemont.

Informations complémentaires

- **Struchen SAS :** https://httpwww.struchen.fr/
- **Matec :** https://httpwww.matec-est.fr/

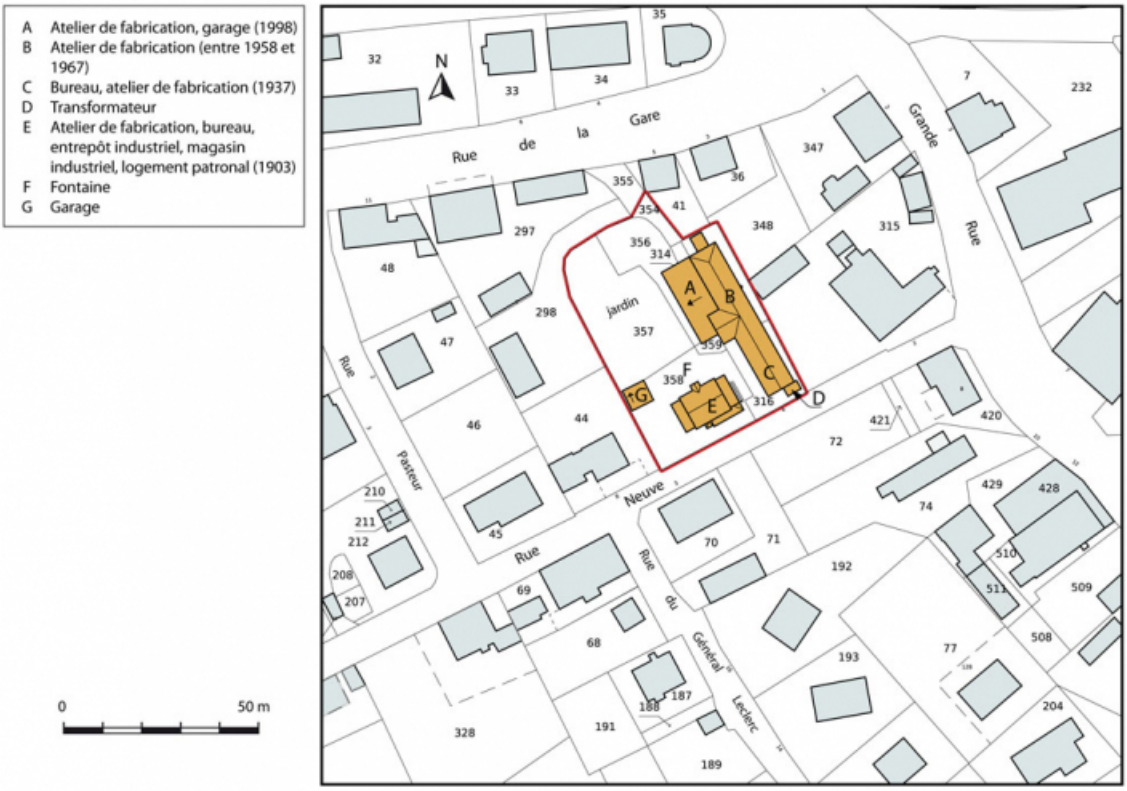
Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : maison, usine d'horlogerie, usine de décolletage

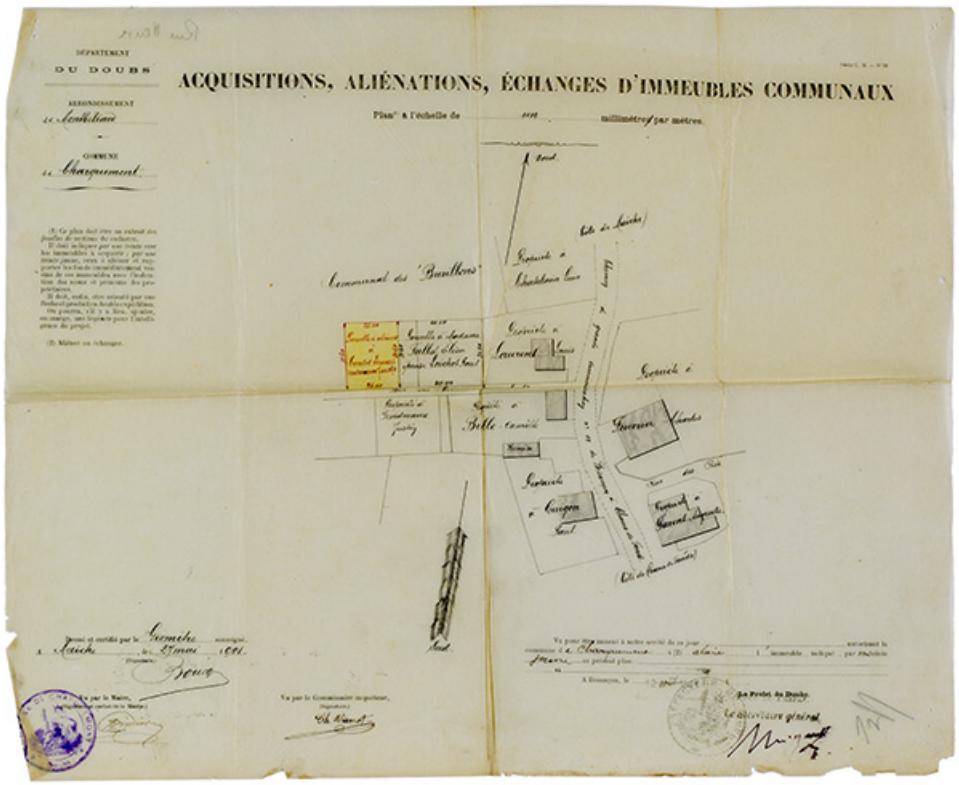
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, bureau, entrepôt industriel, logement, magasin industriel, garage, fontaine, jardin, transformateur

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2015, section AI.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500611NUDA
Date : 2015
Auteur : Mathias Papigny
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

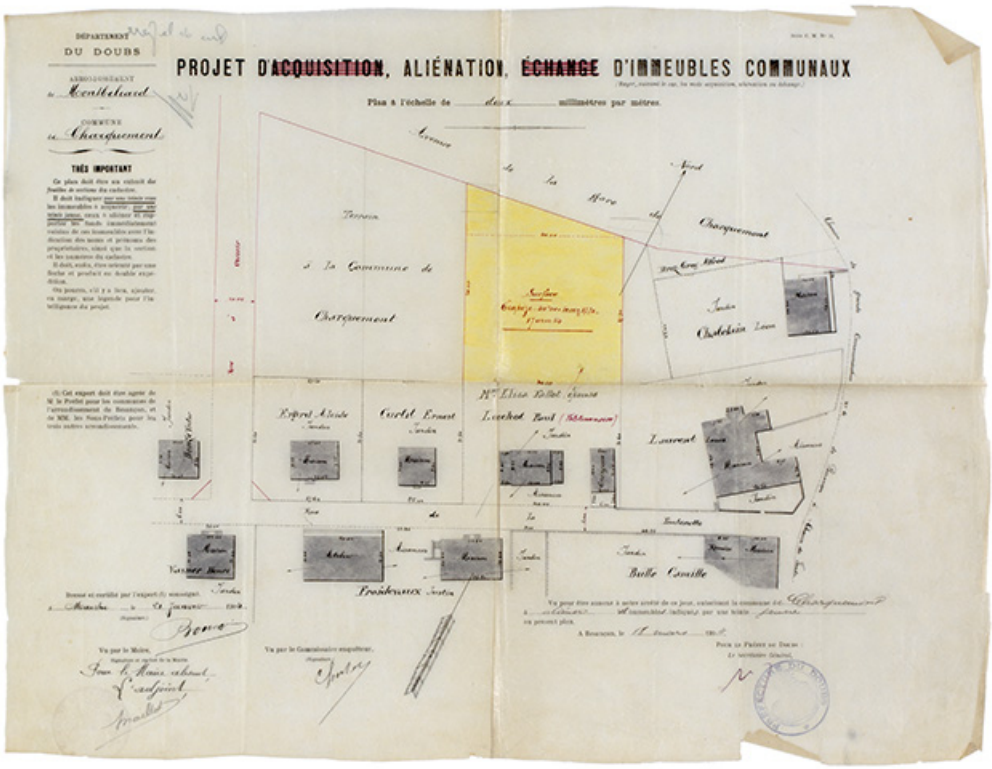


Acquisitions, aliénations, échange d'immeubles communaux [terrain au 8 Rue Neuve à aliéner à Ernest Curtit], 27 mai 1901
25, Charquemont, 8 Rue Neuve

Source :

Acquisitions, aliénations, échange d'immeubles communaux [terrain au 8 Rue Neuve à aliéner à Ernest Curtit], dessin sur calque (plume, lavis), par le géomètre Bourquin, Maîche le 27 mai 1901, 36,5 x 45 cm, échelle 1/1000
Lieu de conservation : Mairie, Charquemont

N° de l'illustration : 20142501728NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

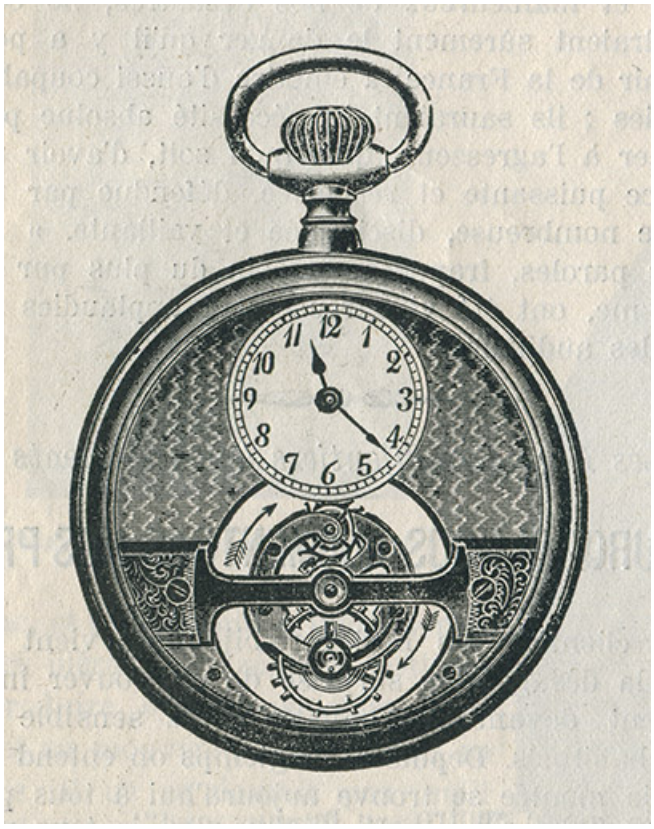


Projet d'aliénation d'immeubles communaux [terrain aux 4 et 6 Rue Neuve à aliéner à Elisa Fallot], 21 janvier 1904
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

Source :

Projet d'aliénation d'immeubles communaux [terrain aux 4 et 6 Rue Neuve à aliéner à Elisa Fallot], dessin sur calque (plume, lavis), par le géomètre Bourquin, Maîche le 21 janvier 1904, 38 x 49 cm, échelle 1/500
Lieu de conservation : Mairie, Charquemont

N° de l'illustration : 20142501727NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[La "montre phénomène-tourbillon"], 1906.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

Source :

[La "montre phénomène-tourbillon"], dessin imprimé, s.n., s.d. [1906]. In : La France horlogère, 6e année, n° 115, 1er avril 1906, p. 10.

N° de l'illustration : 20162500608NUC2A
Date : 2016
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

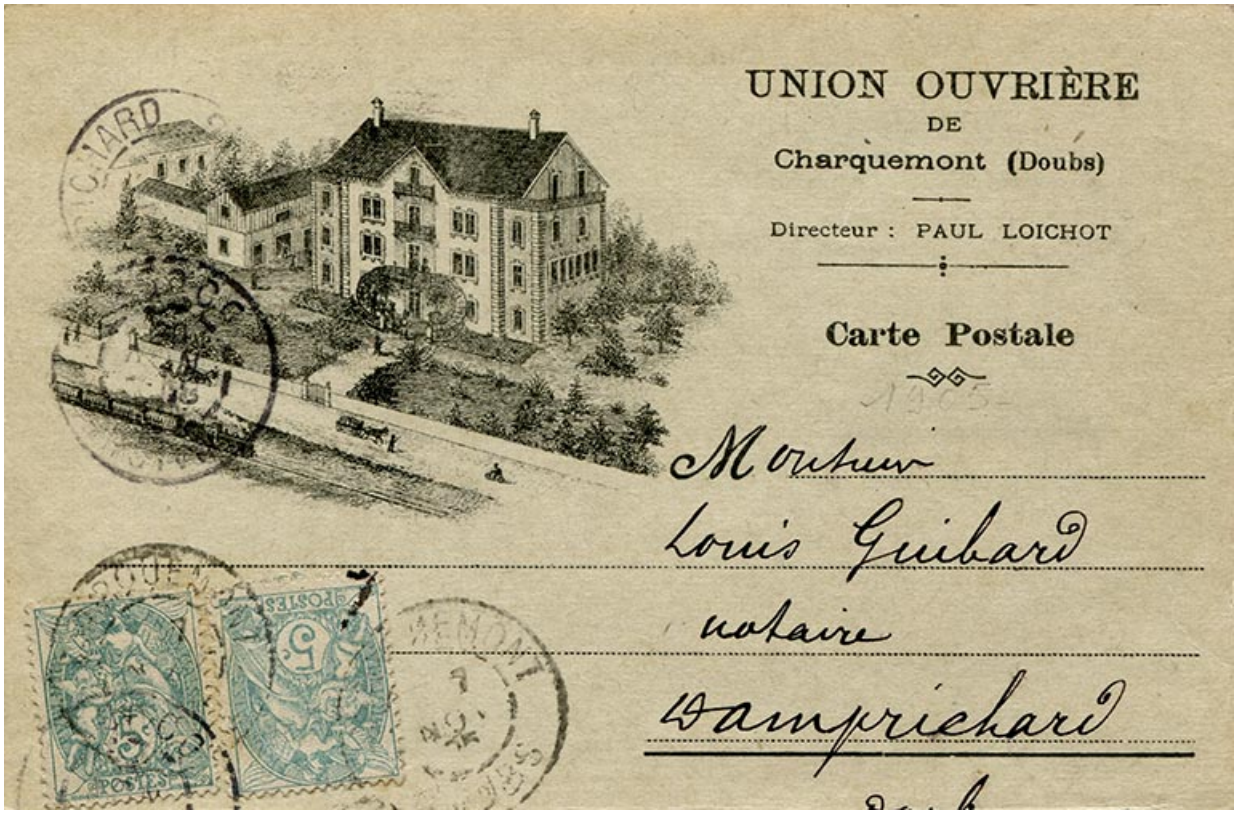


[Paul Loichot (au centre) au milieu des ouvriers construisant sa maison du 7 rue de la Gare (le jeune Jean-Louis Struchen est assis à ses côtés)], décennies 1900-1910
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

Source :

[Paul Loichot (au centre) au milieu des ouvriers construisant sa maison du 7 rue de la Gare (le jeune Jean-Louis Struchen est assis à ses côtés)], carte photo, s.n., s.d. [décennies 1900-1910]
Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500061NUC1A
Date : 2013
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

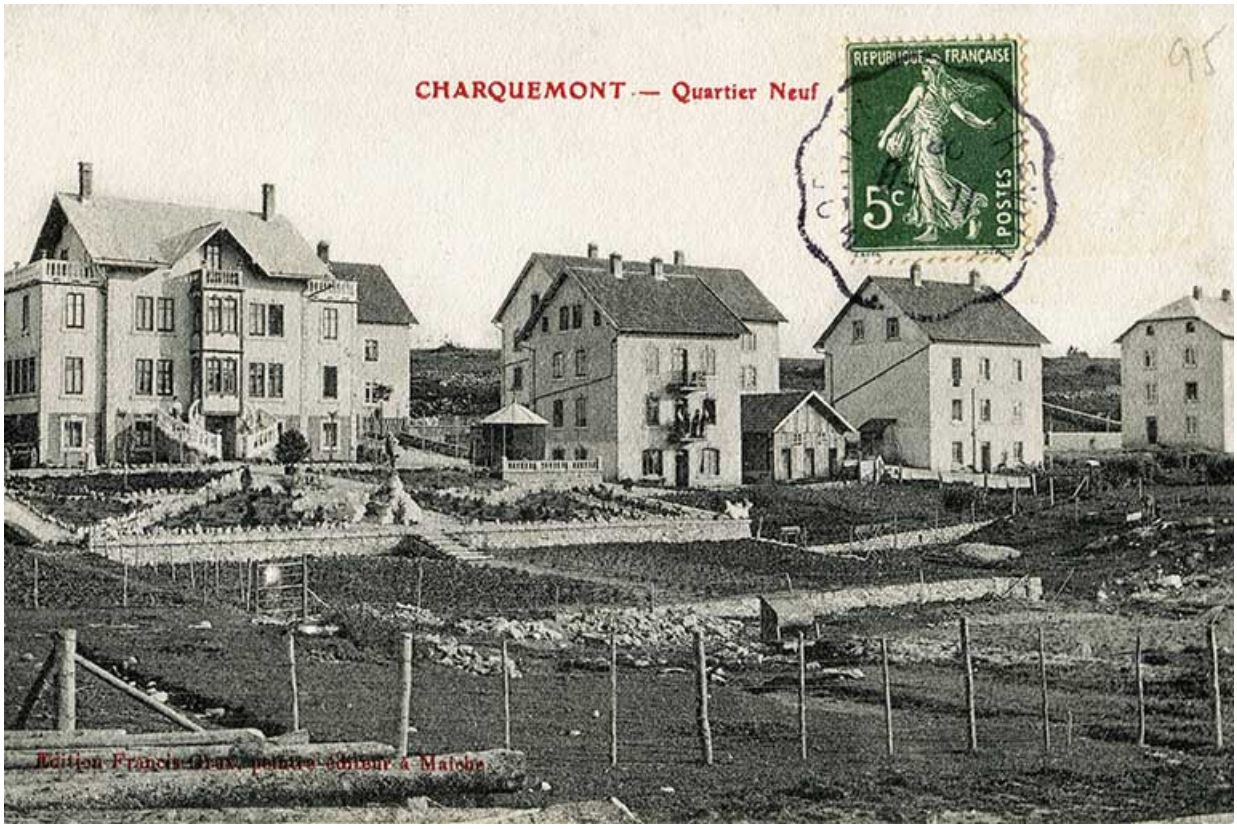


Union ouvrière de Charquemont (Doubs). Directeur : Paul Loichot [façade postérieure de la maison], entre 1903 et 1905.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

Source :

Union ouvrière de Charquemont (Doubs). Directeur : Paul Loichot, carte postale (gravure), s.n., s.d. [entre 1903 et 1905]. Porte la date 7 novembre 1905 (verso).
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20152502004NUC4A
Date : 2015
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Rue Neuve (rue des horlogers), avec de gauche à droite les ateliers de l'Union ouvrière (n° 6), Gigandet-Bernard (n° 8), Erard (n° 10) et Donzé (n° 12) : Charquemont - Quartier Neuf, entre 1903 et 1918 ?
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

Source :

Charquemont - Quartier Neuf, carte postale, s.n., s.d. [entre 1903 et 1918 ?], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche
Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500062NUC1A
Date : 2013
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La Rue Neuve (rue des horlogers), avec à gauche les ateliers Feuvrier puis Midez (n° 3), Froidevaux Frères (n° 5) et Wasner-Ruffier (n° 7), et à droite de l'Union ouvrière (n° 6), Gigandet-Bernard (n° 8), Erard (n° 10) et Donzé (n° 12) : Charquemont - Rue Neuve, 1916 ou 1917.
25, Charquemont, 8 Rue Neuve

Source :

Charquemont - Rue Neuve, carte postale, s.n., s.d. [1916 ou 1917], Francis Grux peintre-éditeur à Maîche. La carte porte un tampon daté de mai 1917.
Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500057NUC1A
Date : 2013
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1. Horlogerie Ernest Struchen à Charquemont [façade postérieure de la maison], 1ère moitié 20e siècle.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

Source :

1. Horlogerie Ernest Struchen à Charquemont [façade postérieure de la maison], carte postale, s.n. [par Ch. Simon ?], s.d. [1ère moitié 20e siècle], Ch. Simon éd. à Maîche. Porte la date 15 octobre 1930 au verso.
Lieu de conservation : Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

N° de l'illustration : 20152502005NUC4A
Date : 2015
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Charquemont (Doubs). - Horlogerie Ernest Struchen [façade postérieure de la maison], 1ère moitié 20e siècle.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

Source :

Charquemont (Doubs). - Horlogerie Ernest Struchen [façade postérieure de la maison], carte postale, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle], Michel Chatelain éditeur à Charquemont.
Lieu de conservation : Collection particulière : Jacques Donzé, Charquemont

N° de l'illustration : 20132500059NUC1A
Date : 2013
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, depuis le nord (façades postérieures).
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501877NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : façade antérieure.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l’illustration : 20142500168NUC4A
Date : 2014
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : façades antérieure et latérale droite.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501879NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : fenêtres multiples de la façade latérale droite.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502310NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : façades antérieure et latérale gauche.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502311NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : fenêtres multiples de la façade latérale gauche.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502312NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : façade postérieure.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501876NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maison : escalier et fenêtres horlogères sur la façade postérieure.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502309NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Une usine de 1937 : usine de décolletage Struchen (4 Rue Neuve).
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502307NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Usine : façade antérieure.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501874NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Usine : façade latérale gauche, depuis la Rue Neuve.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20122502308NUC2A
Date : 2012
Auteur : Yves Sancey
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Usine : façade postérieure, de trois quarts droite.
25, Charquemont, 4 et 6 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20142501875NUC2A
Date : 2014
Auteur : Sonia Dourlot
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine