ÉGLISE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Rougemont
place du Marché

Dossier IA25000875 réalisé en 2010
Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christophe Jacques



Historique

La construction d'une nouvelle église sur la place de la mairie s'avère nécessaire du fait du mauvais état et de l'exiguïté de l'église paroissiale Notre-Dame de la Nativité, dite Notre-Dame du Crotot, qui s'élève au sommet de la Citadelle. En 1788, le Grand maître des Eaux-et-Forêts autorise la commune à vendre son quart de réserve de bois afin de financer la nouvelle construction. Dans le même temps, il demande à Anatoile Amoudru, de Dole, d'en dresser les plans. Ce dernier s'exécute le 31 mai de la même année. Le coût des ouvrages dépassant de loin les moyens alloués, l'architecte diminue d'un douzième les dimensions de l'édifice, portant ainsi le devis estimatif à 62 205 livres. L'adjudication des travaux a lieu le 20 septembre 1788 au profit de Claude-François Despland, entrepreneur à Morteau. Mais avant même leur début, ce dernier entre en conflit avec la municipalité. En octobre 1789, l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand réalise à son tour des plans qui seront modifiés postérieurement. Ils sont acceptés au printemps suivant. Il implante son bâtiment à l'emplacement C du plan de situation qu'il dessine à l'occasion. Deux projets coexistent désormais. Cependant, le procureur de la commune demande que soit érigée l'église d'Amoudru et ce, à l'emplacement A de ce plan. En novembre 1790, les citoyens sont convoqués pour choisir et se rallient, eux aussi, à ce même projet, moins coûteux et surtout mieux situé par rapport à la place du marché. Pour ce faire, les maisons des sieurs J. Belfort, C.F. Bousson, J.C. Billot, A. Briseux et de la veuve Tournoux sont acquises et dès le mois de février 1791, Mercier Despland en commence la démolition. En octobre, l'église d'Amoudru a 13 pieds de haut (environ 4,20 m), fondations comprises. La construction est stoppée définitivement à la fin 1791, par suite de la faillite de l'entrepreneur. S'ensuivent de multiples procès pour l'obliger à rembourser les sommes indûment perçues et à poursuivre les travaux. En vain. Ils ne reprendront jamais, la commune n'ayant plus les ressources financières nécessaires. Au 19e siècle le projet d'un nouvel édifice de culte refait surface. Le 1er mai 1825, l'architecte Painchaux, de Besançon, fournit le devis d'une église prévue à l'endroit où Amoudru avait commencé la sienne quelques décennies auparavant. Mais aucune suite n'est donnée faute de moyens. En effet, la municipalité s'engage, à partir des années 1830, dans d'ambitieux travaux d'aménagement : fontaine-lavoir de la Citadelle, fontaines-abreuvoirs de la mairie et de Rougemontot, lavoir couvert, mairie et halle au blé. Il ne reste plus aujourd'hui que des bases de colonnes de l'église d'Amoudru disposées sur la place du Marché lors de son réaménagement au 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Anatoile Amoudru (architecte, attribution par source), Claude-Joseph-Alexandre Bertrand (architecte, attribution par source), Painchaux (architecte, attribution par source)

Description

La description porte sur le projet d'Amoudru, dont la construction a débuté mais n'a pas été menée à son terme. C'est une église halle à trois vaisseaux et longue de six travées. Le choeur d'une travée, encadré de deux sacristies, se termine par une abside semi-circulaire. Au-devant, un clocher-porche est raccordé à la nef par deux pans convexes, à couloirs courbes, accueillant d'un côté les fonts baptismaux et de l'autre l'escalier du clocher. L'église est entièrement couverte de voûtes d'arêtes délimitées par de larges arcs doubleaux retombant sur des colonnes toscanes. Le portail, traité à l'antique, a des pilastres ioniques portant un entablement surmonté d'un fronton triangulaire avec croix d'amortissement et deux obélisques. La frise porte l'inscription : DEO CIVES DD. ANNO D. MDCCLXXXVIII, soit : Les citoyens dédient cet édifice à Dieu, l'an du

Seigneur 1788. Au centre du fronton, on voit le triangle, dans une gloire, portant l'inscription en caractères hébraïques du nom de Yahvé. Quant au clocher, il reprend le type très répandu au 18e siècle en Franche-Comté du massif de plan carré couvert d'une toiture à l'impériale.

Eléments descriptifs

Plan : plan allongé
Etages : 3 vaisseaux
Couvrement : voûte d'arêtes
Type(s) de couverture : toit à longs pans croupe; toit à l'impériale

État de conservation :
oeuvre non réalisée

Sources documentaires

Documents figurés

- **[Plan de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**
  [Plan de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**
  [Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Anatoile Amoudru]. S.d. [31 mai 1788].
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Elévation de la façade de l'église]. S.d. [31 mai 1788].**
  [Elévation de la façade de l'église]. Dessin, par l'architecte Anatoile Amoudru. S.d. [31 mai 1788].
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : BEF [Eaux et forêts] 17478
- **Plan général de l'emplacement de l'église. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.**
  Plan général de l'emplacement de l'église. Dessin aquarellé, par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand. 15 octobre 1789. Les lettres A, B et C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église ; en C l'édifice de Bertrand, en A l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru.
  Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté
- **[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [1789].**
  [Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand]. S.d. [1789].

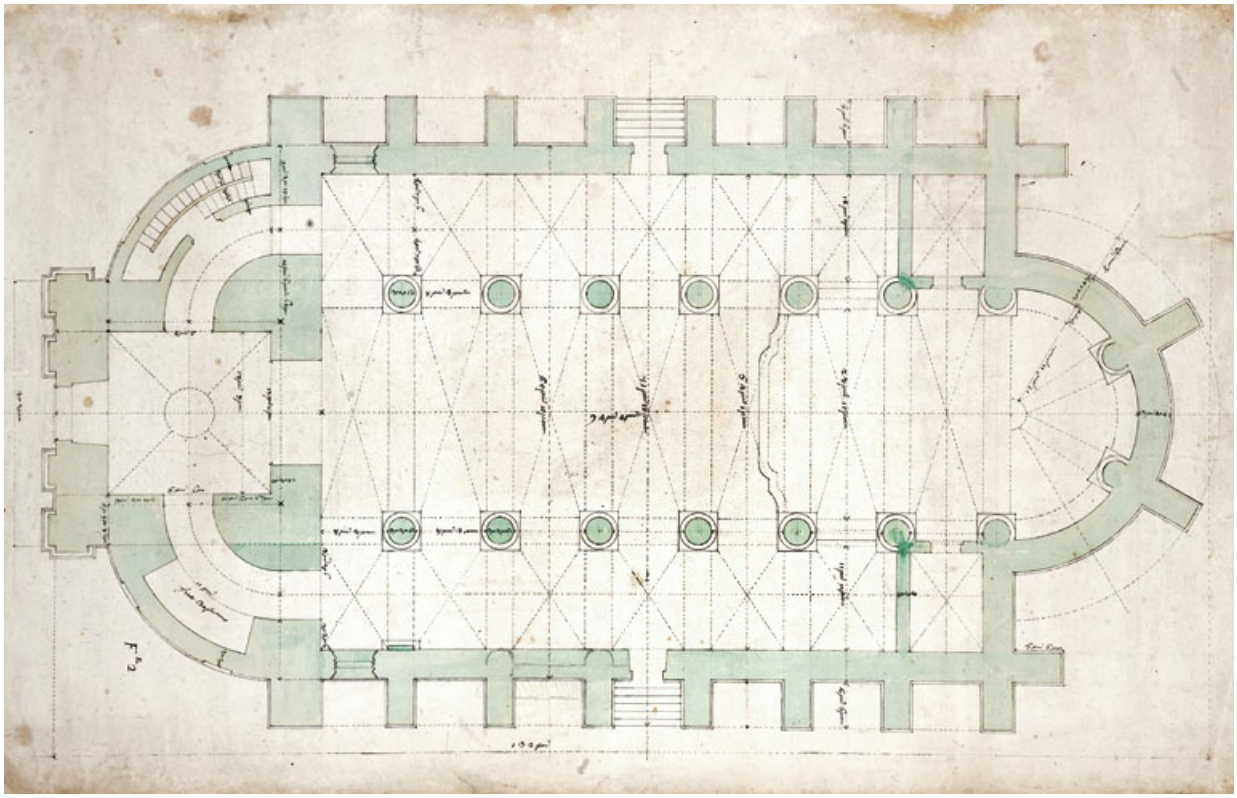
Informations complémentaires

Thématiques : petites cités comtoises de caractère

Aire d'étude et canton : Rougemont

Dénomination : église

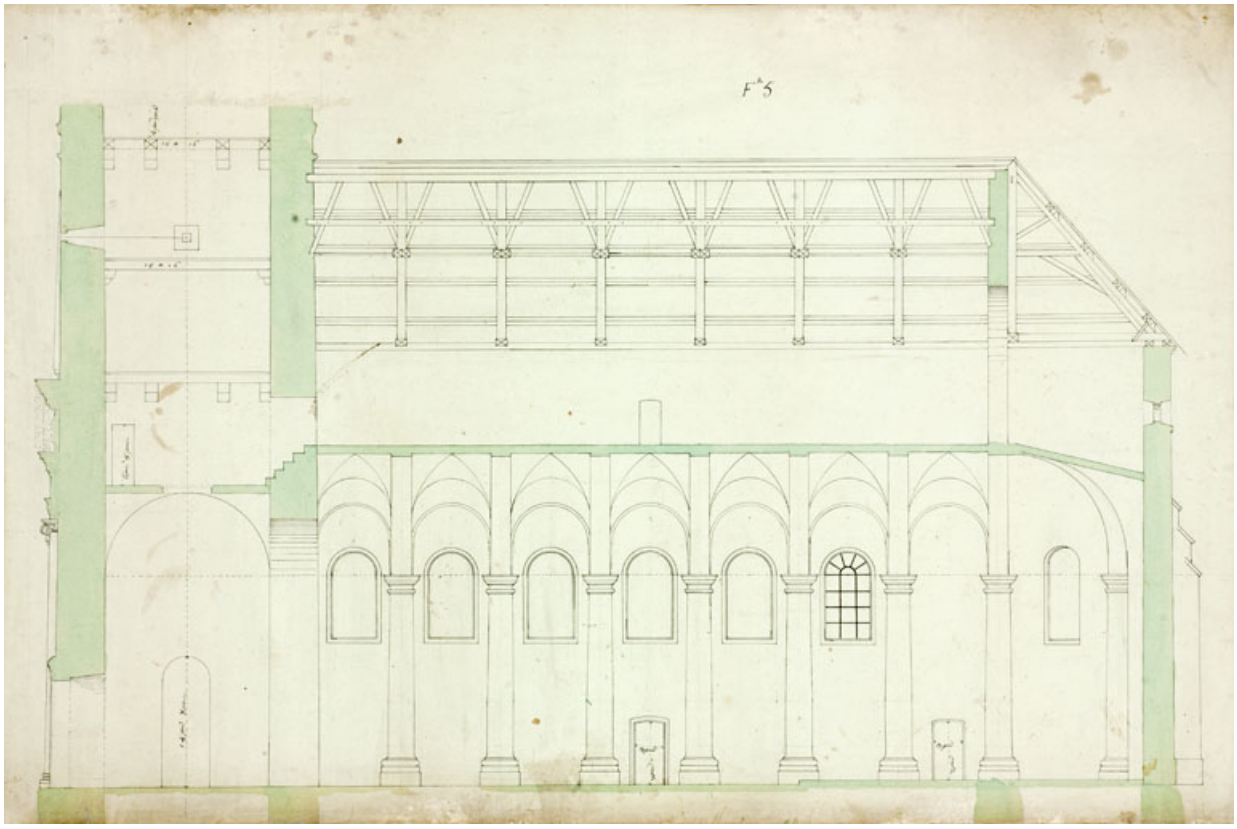
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Plan de l'église].
25, Rougemont place du Marché

Source :
Dessin aquarellé, n.s. [Anatoile Amoudru, architecte], s.d.[31 mai 1788], par Amoudru, Anatoile (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : Archives communales déposées, plan non coté
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté

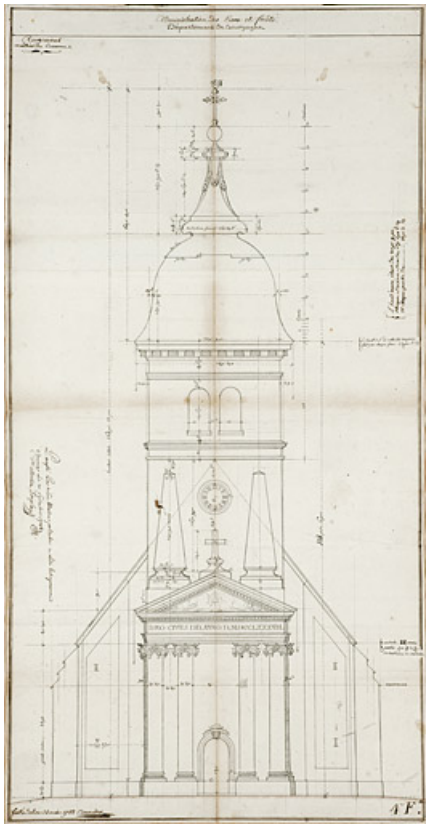
N° de l'illustration : 20112502604NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Coupe longitudinale de l'église].
25, Rougemont place du Marché

Source :
Dessin aquarellé, n.s. [Anatoile Amoudru, architecte], s.d.[31 mai 1788], par Amoudru, Anatoile (architecte). Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : Archives communales déposées, plan non coté
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté

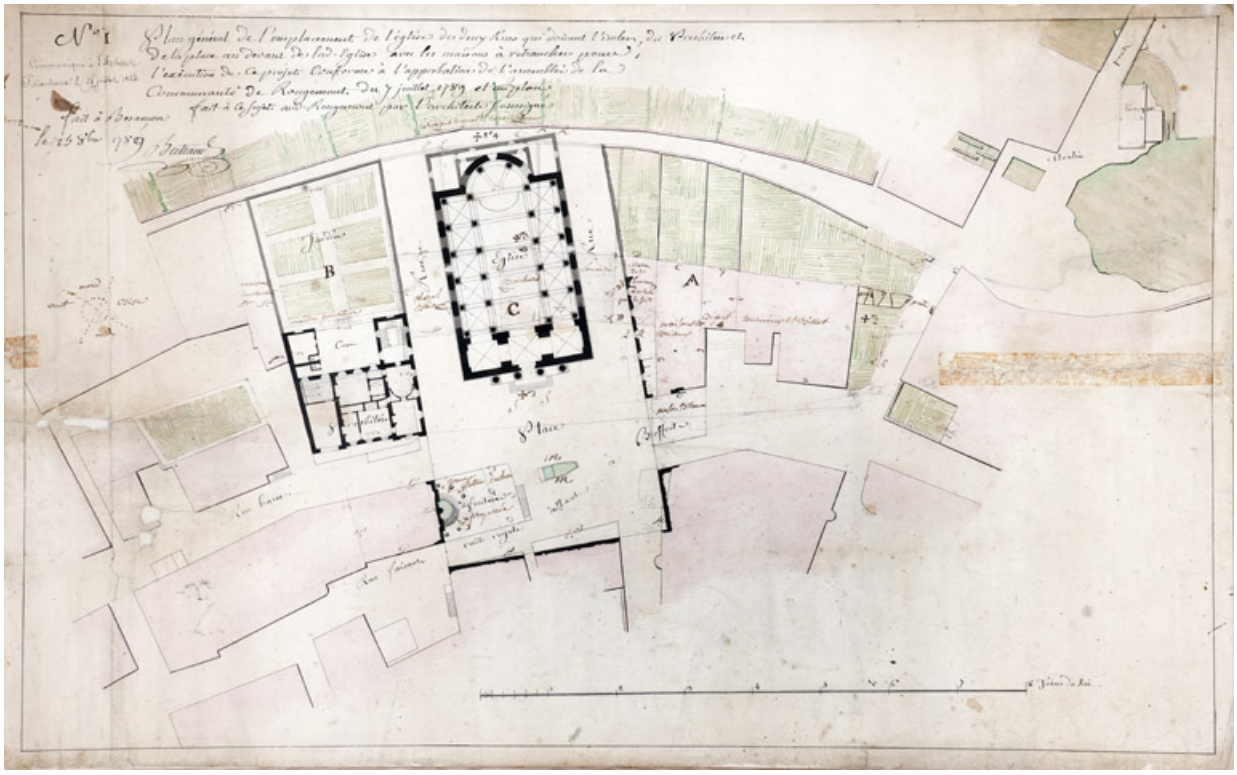
N° de l'illustration : 20112502603NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Elévation de la façade de l'église].
25, Rougemont place du Marché

Source :
Dessin, par Anatoile Amoudru, architecte, s.d.[31 mai 1788]. Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : BEF [Eaux et forêts] 17478
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : BEF [Eaux et forêts] 17478

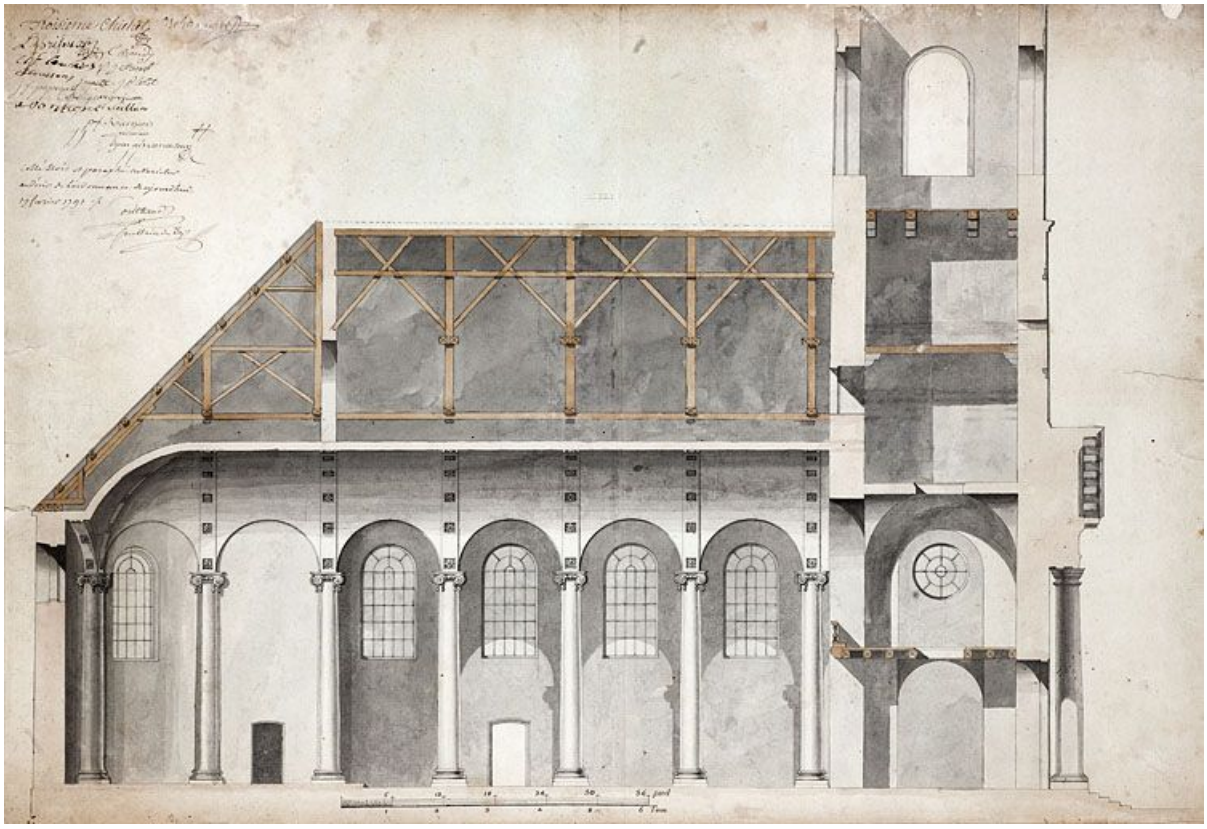
N° de l'illustration : 20112502606NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan général de l'emplacement de l'église. [Les lettres A, B, C correspondent aux terrains possibles pour ériger l'église. En C, l'édifice de Bertrand, en A, l'endroit d'où sortira de terre celui d'Amoudru].
25, Rougemont place du Marché

Source :
Dessin aquarellé, par Claude Joseph Alexandre Bertrand architecte, le 15 octobre 1789 Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon. Cote : Archives communales déposées, plan non coté
Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon - Cote du document : Archives communales déposées, plan non coté

N° de l'illustration : 20112502605NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



[Coupe longitudinale de l'église]. S.d. [1789].
25, Rougemont place du Marché

Source :

[Coupe longitudinale de l'église]. Dessin aquarellé, s.n. [par l'architecte Claude-Joseph-Alexandre Bertrand]. S.d. [1789].

N° de l'illustration : 20112502602NUC4A
Date : 2011
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les bases des colonnes de l'église d'Amoudru disposées sur le pourtour de la place du Marché.
25, Rougemont place du Marché

N° de l'illustration : 20112502608NUC1A
Date : 2011
Auteur : Marc Loukachine
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : base d'une colonne de l'église d'Anatoile Amoudru.
25, Rougemont place du Marché

N° de l'illustration : 20112502370NUC4A
Date : 2011
Auteur : Marc Loukachine
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine