GROSSE TOUR

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Beaune
boulevard Perpeuil, rempart Madeleine

Dossier IA21005899 réalisé en 2023 revu en 2024

Auteur(s) : Guillaume Gézolme



Historique

Pour faire face aux progrès constants de l'artillerie et au conflit armé opposant le royaume de France à l'Empire, causé par la séparation de la Bourgogne en deux entités, il est indispensable de moderniser les remparts de la cité. La construction de cette tour répond à une commande royale. Elle aurait duré quatre ans selon Brice Collet : 1513 à 1517. Située au sud-est de l'enceinte, elle contrôlait les remparts Madeleine et Saint-Jacques. En 1768, d'importants travaux estimés à 582 livres sont effectués sur la tour. Après sa vente comme bien national le 5 juillet 1796, plusieurs propriétaires se succèdent jusqu'à son acquisition par Jean Calvet en 1890, qui fonde une maison de négoce. Il utilise la tour pour ses caves et fait construire par l'architecte beaunois Maxime Deschamps, le long du boulevard, un hall, des bureaux, caves, chais et entrepôts. Calvet fait installer un escalier permettant depuis le hall d'accéder au niveau inférieur de la tour qui abrite un linteau gravé portant les armoiries de la famille ornées de feuilles de vignes. En septembre 1944, la tour abrite près de 2 000 personnes lors des combats de libération de la ville. Après guerre, elle est utilisée comme lieu de dégustation. La Ville devient propriétaire du site en 1996 et y installe notamment un musée des beaux-arts. La tour conserve sa fonction de salle de réception.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle
Période(s) secondaire(s) : 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Maxime Deschamps (architecte, attribution par travaux historiques), maître d'oeuvre inconnu ()

Description

La tour, en fer à cheval, est maçonnée en pierre de taille calcaire. Elle s'appuie sur le rempart, et englobe une tour médiévale dite des Billes. L'épaisseur de ses murs et le bossage administré sont conçus pour répondre à des tirs puissants**.** Elle s'organise aujourd'hui sur deux niveaux : un étage de soubassement (contenant l'unique canonnière), un rez-de-chaussée (voûte en berceau) qui sert actuellement de salle de réception, le tout couronné d'une terrasse (ou terre-plein extérieur). L'édifice est accessible depuis une ouverture dans le flanc de la tour au rez-de-chaussée. L'escalier en vis de la tour des Billes permet de communiquer avec la terrasse, de même qu'un escalier extérieur depuis la rue. L'étage de soubassement est desservi par un escalier contemporain des travaux faits par Jean Calvet (depuis le hall).

Eléments descriptifs

Murs : calcaire, pierre de taille, bossage
Etages : étage de soubassement, en rez-de-chaussée
Couvrement : voûte en berceau
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre, escalier en vis, en maçonnerie; escalier de distribution extérieur, escalier intérieur

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : blason
Précision sur les représentations :

La tour est ornée, coté boulevard, du blason du gouverneur de Bourgogne, La Trémouille : écartelé : 1 et 4, d'or, au chevron de gueules, accompagné de trois aigles d'azur, becquées et membrées de gueules (La Trémoille); 2 d'or semé de fleurs de lys d'azur au franc canton de gueules (Thouars), et 3, d'or losangé de gueules (Craon), sur le tout de gueules au deux léopards d'or.

Sources documentaires

Documents d’archives

- **Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87. Lettres patentes du roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune (22 avril 1514).**
  Archives municipales, Beaune : carton 30, cote 87. Lettres patentes du Roi Louis XII données à Paris par lesquelles sur la requête des habitants, et considérant la nécessité de munir de murailles et fortifications une place considérée comme clé du royaume, il leur accorde la permission de lever 10 ans, un octroi d'un denier sur chaque salignon de sel vendu à Beaune. 22 avril 1514.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 30, cote 87

Documents figurés

- **Plan et vue de l’enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17e siècle).**
  Plan et vue de l’enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune. Dessin, s.n. S.d [17e siècle]. Rouleau de papier de 6 mètres de long sur 46 centimètres de hauteur.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 31, cote 64
- **Plan en feuilles de la ville de Beaune (atlas). 1783.**
  Plan en feuilles de la ville de Beaune. Atlas dessiné, par Denis Quinard II. 1783.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 88, cote 37
- **Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher, détail : la tour Portelle, ou "grosse tour", ou tour Calvet.**
  Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher [détail : la tour Portelle, ou "grosse tour", ou tour Calvet]. Dessin (plume, lavis), par François Pourcher. 1785.
  Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune- Cote du document : carton 31, cote 100
- **Plan topographique de la partie du fossé de la ville joignant et environnant le bastion anciennement appelé la grosse tour [...] levé le 4 thermidor an IV par Balay, géomètre (22 juillet 1796).**
  Plan topographique de la partie du fossé de la ville joignant et environnant le bastion anciennement appelé la grosse tour [...]. Dessin, par Balay. le 4 thermidor an IV (22 juillet 1796).
  Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : Q 411, dossier 346

Bibliographie

- **Delissey, J. Le vieux Beaune. 1941.**
  Delissey, J. Le vieux Beaune. Beaune, 1941 (réimpr. 1981).
- **Collet, Brice ; Faucherre, Nicolas. Les remparts de Beaune au temps des Valois. 1998.**
  Collet, Brice ; Faucherre, Nicolas. Les remparts de Beaune au temps des Valois. Beaune : Association des Amis des Remparts, 1998.

Informations complémentaires

Protection
inscrit MH : 1937/09/10

Rempart de la Madeleine comprenant la muraille, la grosse tour avec sa tourelle circulaire et le fossé en avant : inscription par arrêté du 10 septembre 1937.

Thématiques : fortifications royales et nationales en Bourgogne-Franche-Comté

Aire d’étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : tour

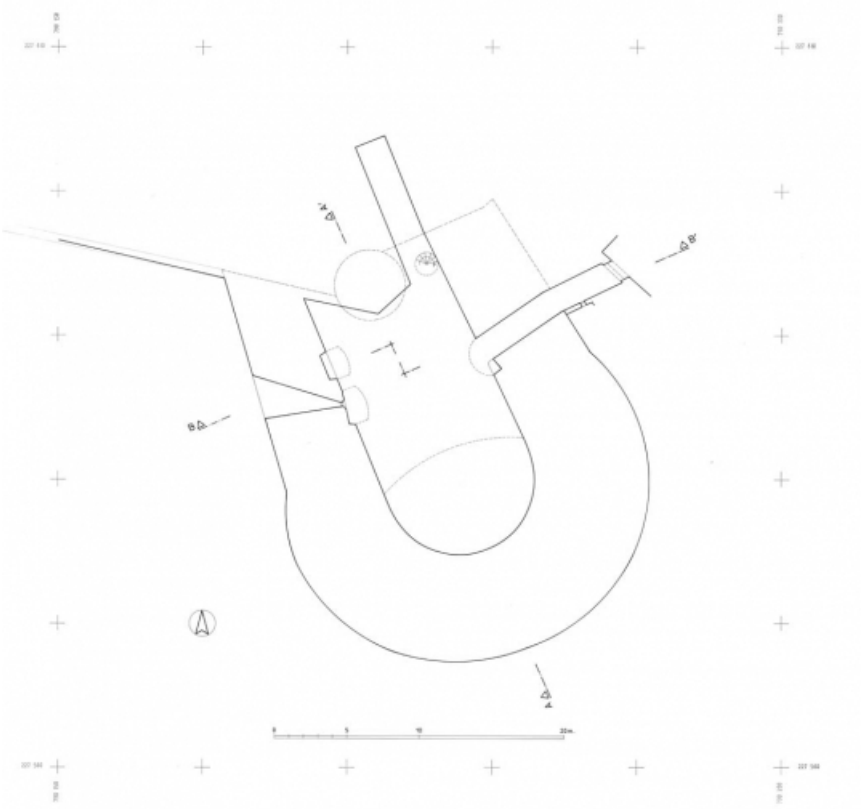
Parties constituantes non étudiées : chai, entrepôt commercial, bureau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



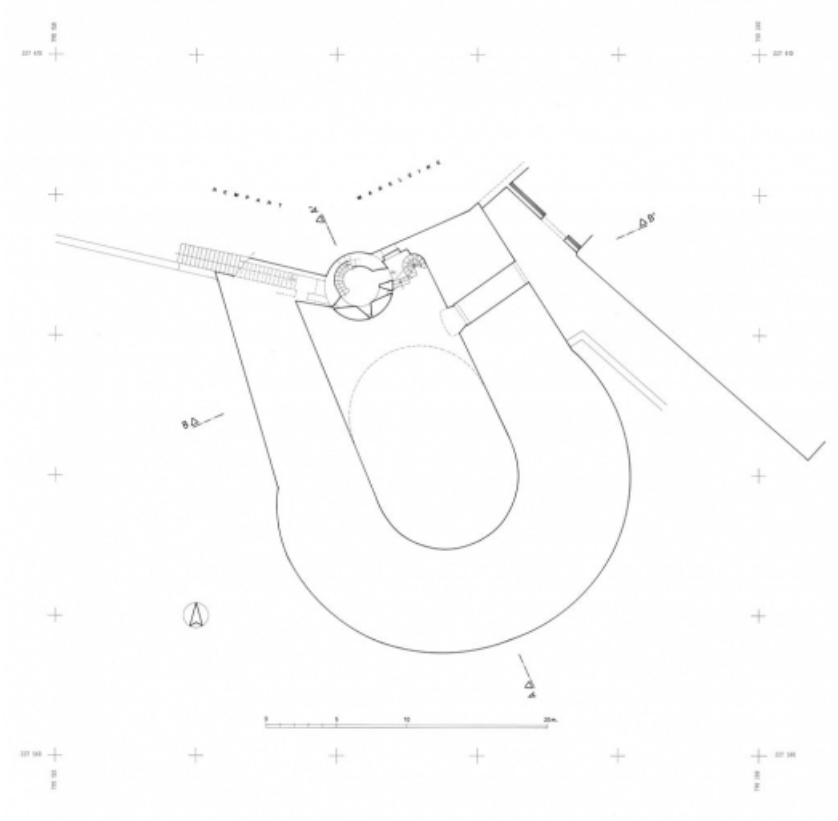
Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2024, 1/500.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20242100048NUDA
Date : 2024
Auteur : Aline Thomas
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



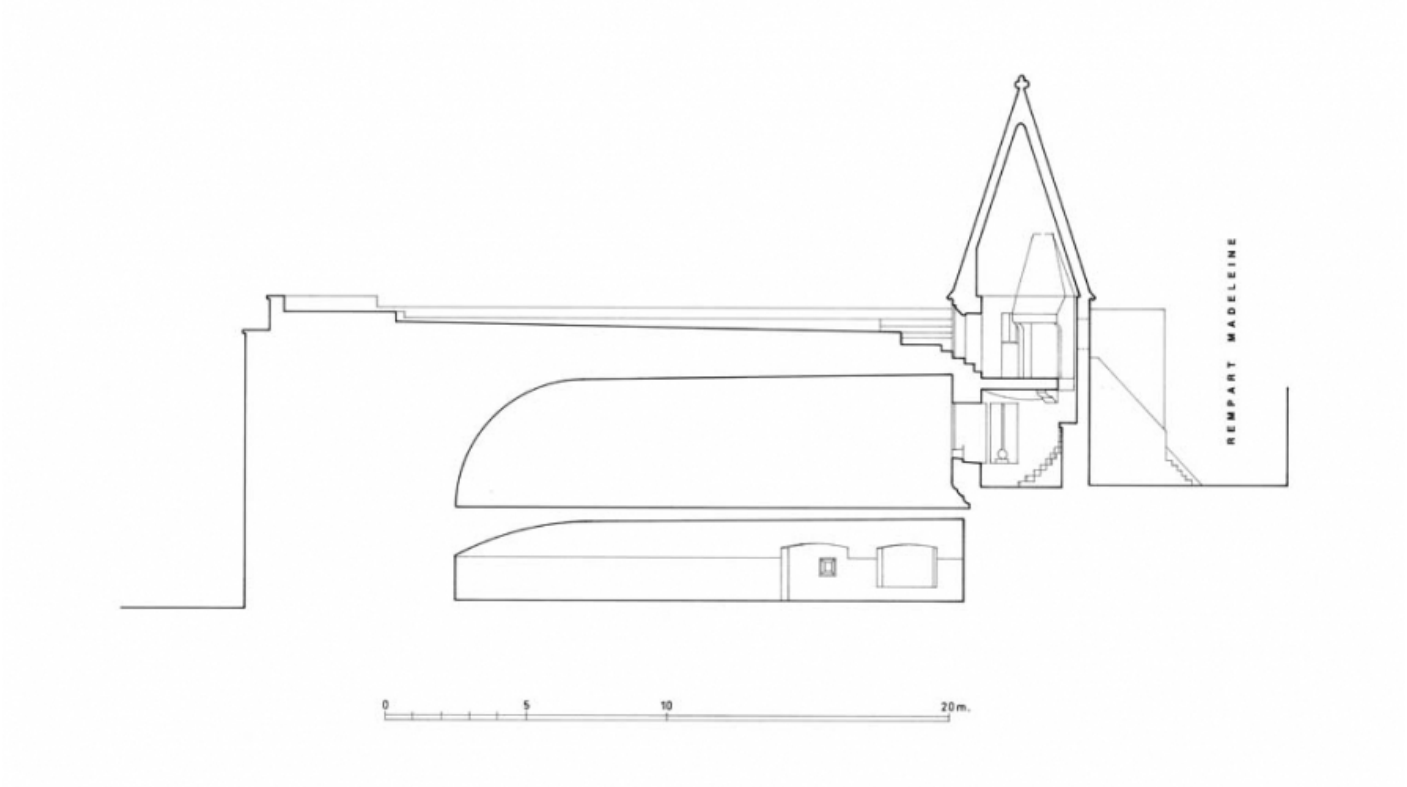
Boulevard dit Grosse Tour. Plan niveau inférieur.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20122100072A1YY
Date : 2012
Auteur : Alain Morelière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



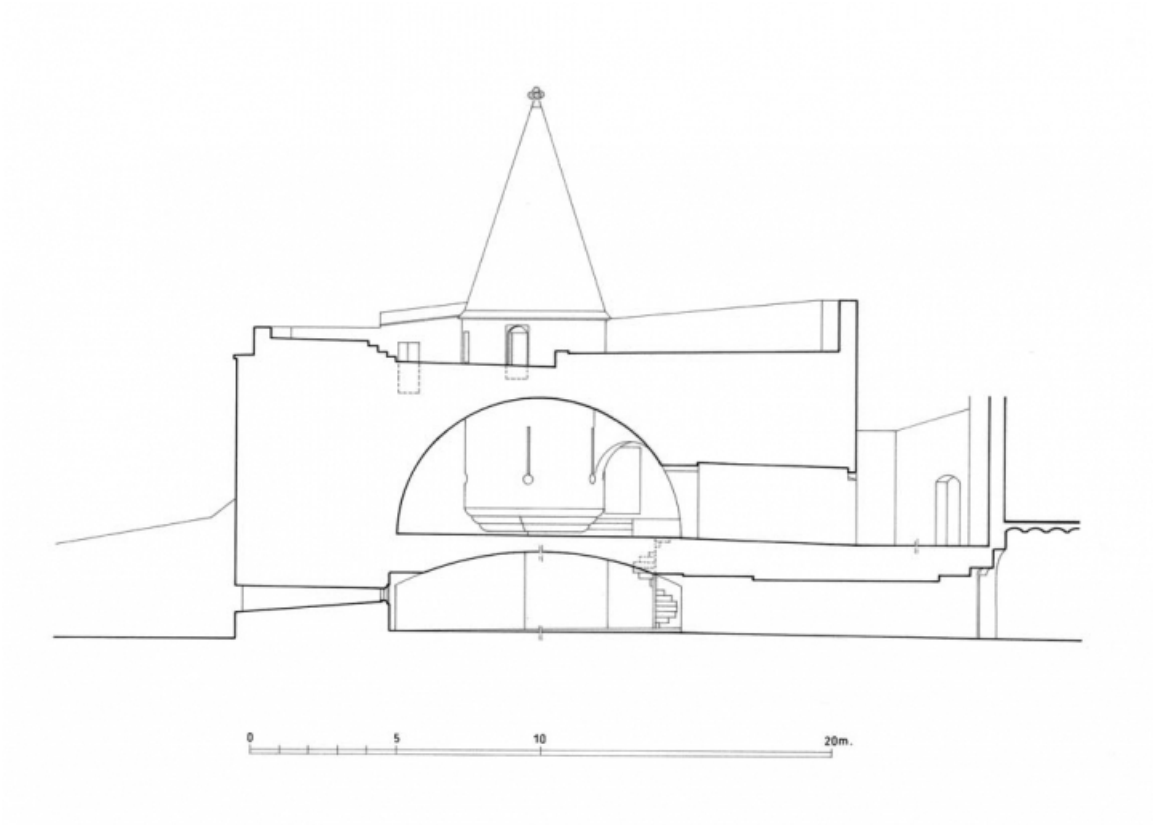
Boulevard dit Grosse Tour. Plan niveau supérieur.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20122100073A1YY
Date : 2012
Auteur : Alain Morelière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



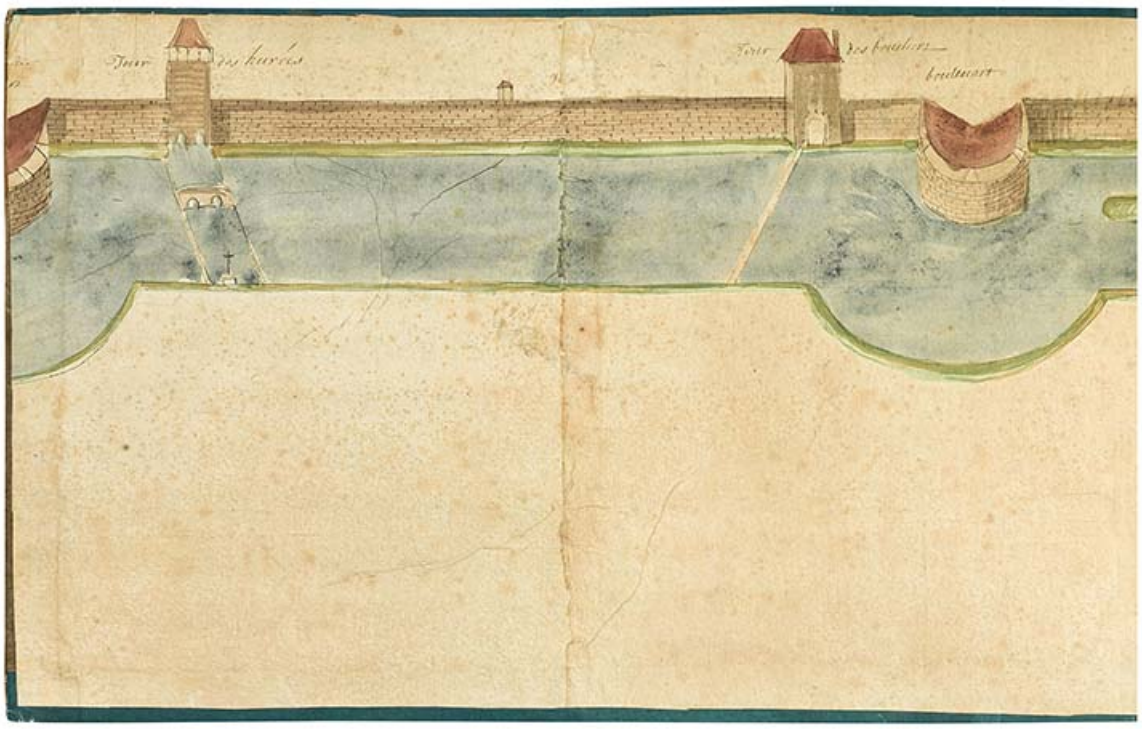
Boulevard dit Grosse Tour. Coupe A-A'.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20122100981A2YY
Date : 2012
Auteur : Alain Morelière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Boulevard dit Grosse Tour. Coupe B-B'.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20122100982A2YY
Date : 2012
Auteur : Alain Morelière
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

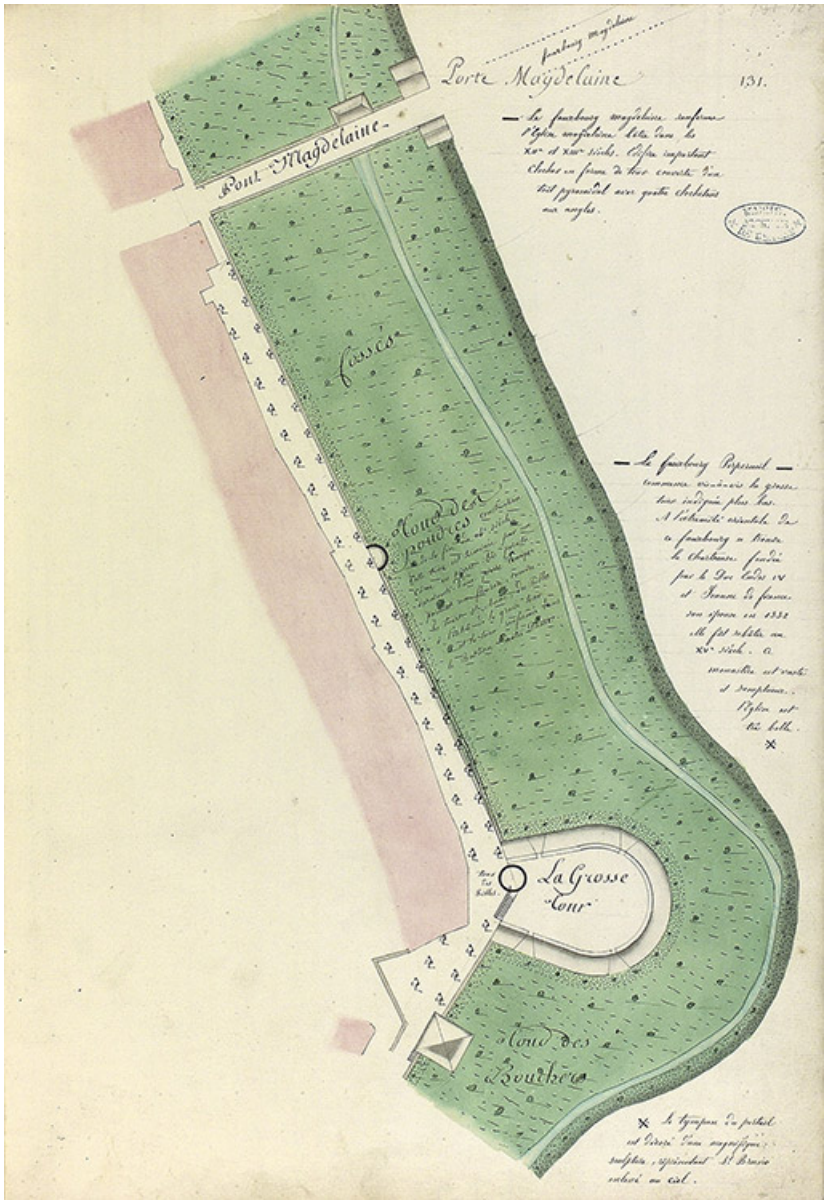


Plan et vue de l’enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune (17e siècle).
21, Beaune boulevard Perpeuil

Source :

Plan et vue de l’enceinte des murailles et fortifications de la ville de Beaune **Dessin, s.n. S.d [17e siècle]. Rouleau de papier de 6 mètres de long sur 46 centimètres de hauteur.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune - Cote du document : carton 31, cote 64

N° de l’illustration : 20242100149NUC4A
Date : 2024
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Archives municipales, Beaune

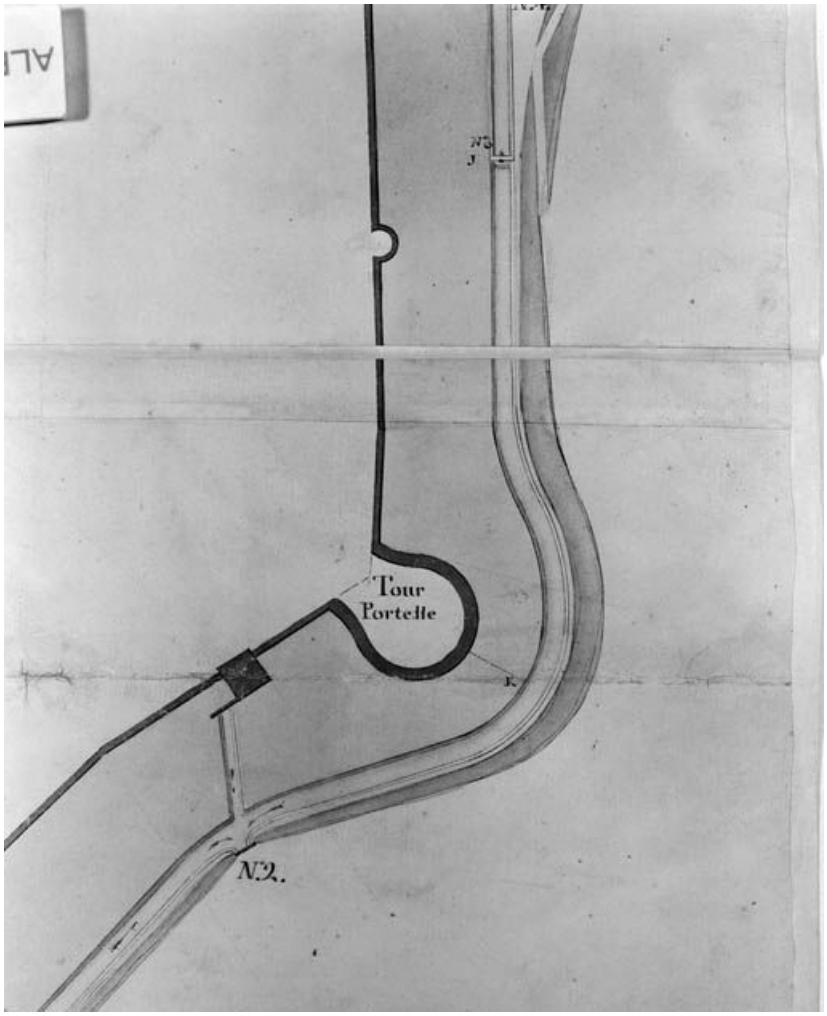


Plan en feuilles de la ville de Beaune. 1783 : la "Grosse Tour".
21, Beaune boulevard Perpeuil

Source :

Plan en feuilles de la ville de Beaune. **Atlas dessiné, par Denis Quinard II. 1783.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune - Cote du document : carton 88, cote 37

N° de l'illustration : 20232100095NUC4A
Date : 2023
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Archives municipales, Beaune

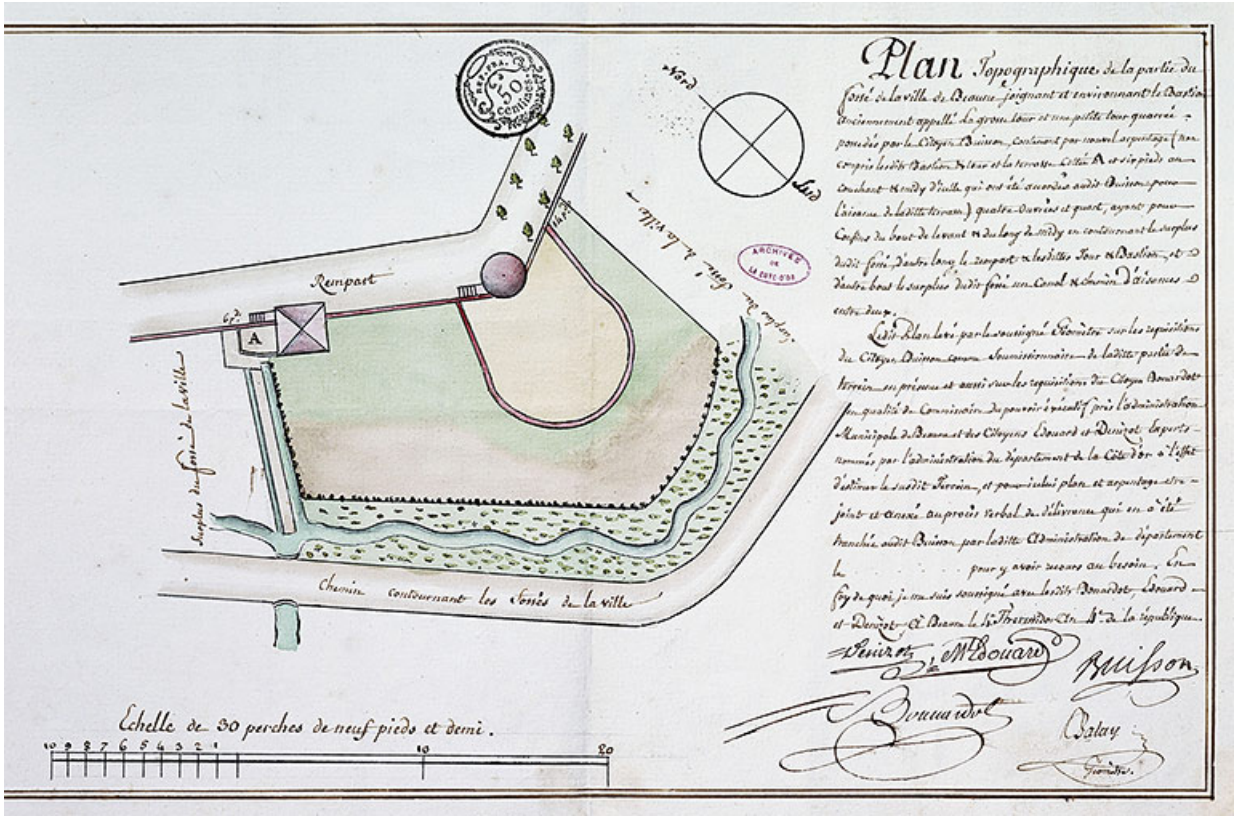


Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher, détail : la tour Portelle, ou "grosse tour", ou tour Calvet.
21, Beaune boulevard Perpeuil

Source :

***Plan de l'enceinte de Beaune levé en 1785 par François Pourcher*[détail : la tour Portelle, ou "grosse tour", ou tour Calvet]. Dessin (plume, lavis), par François Pourcher. 1785.**
Lieu de conservation : Archives municipales, Beaune - Cote du document : carton 31, cote 100

N° de l'illustration : 19882102819X
Date : 1988
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan topographique de la partie du fossé de la ville joignant et environnant le bastion anciennement appelé la grosse tour [...] levé le 4 thermidor an IV par Balay, géomètre.
21, Beaune, 49 rue de la Poterne

Source :

***Plan topographique de la partie du fossé de la ville joignant et environnant le bastion anciennement appelé la grosse tour* [...]. Dessin, par Balay. le 4 thermidor an IV (22 juillet 1796).**
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon - Cote du document : Q 411, dossier 346

N° de l'illustration : 19932103165XA
Date : 1993
Auteur : Michel Thierry
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



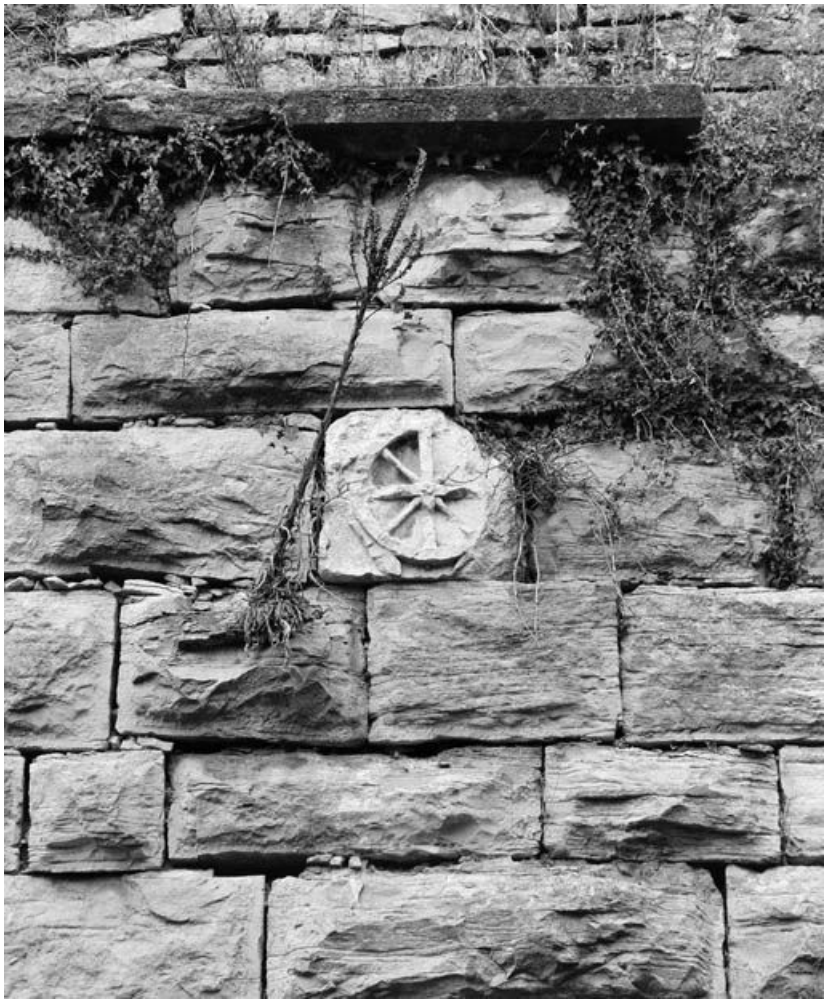
Grosse Tour, appelée aussi bastion Calvet, depuis le rempart Madeleine
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 19932102342X
Date : 1993
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grosse Tour, appelée aussi bastion Calvet, depuis le fossé
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 19932102335X
Date : 1993
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Grosse Tour, appelée aussi bastion Calvet, depuis le fossé, détail : pierre sculptée d'une roue, emblème du gouverneur de la Trémouille, en poste lors de l'édification de la tour
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l’illustration : 19932102337X
Date : 1993
Auteur : Jean-Luc Duthu
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale depuis le boulevard Perpreuil.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l’illustration : 20232100483NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tour depuis le fossé.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100470NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La tour, vue depuis celle des Bouchers.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20242100254NUC4A
Date : 2024
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Gorge de la tour.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20242100284NUC4A
Date : 2024
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Emblème du gouverneur de La Trémouille.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100478NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Terrasse de la Grosse Tour et toit conique de la tour des Billes.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100302NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le rempart Madeleine et la porte d'entrée de la Grosse Tour.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100304NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de la maçonnerie et porte d'entrée.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100305NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La cave voûtée, actuelle salle de réception.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100306NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La cave et la tour des Billes englobée dans la Grosse Tour.
21, Beaune boulevard Perpeuil

N° de l'illustration : 20232100307NUC4A
Date : 2023
Auteur : Thierry Kuntz
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine